**Дошкольное воспитание**

**Тема опыта:** «Использование метода проектов в формировании познавательных способностей дошкольников»

**Автор опыта:** Ледкова Татьяна Павловна, воспитатель МБ ДОУ «ЦРР - детский сад №48 «Сказка» г. Нарьян-Мара»

**1.Информация об опыте**

***1.1. Условия возникновения и становления опыта.***

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 48 «Сказка» города Нарьян-Мара Ненецкого автономного округа представляет собой образовательное учреждение для детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет).

В нашем учреждении функционирует 8 групп, которые посещают 171 ребенок. Педагогический коллектив ДОУ - 26 человек, общее количество сотрудников 66 человек.

Контингент родителей воспитанников ДОУ разнороден и представлен разными социальными слоями: примерно 40-45% - работают в ОАО «Нарья-Марстрой», 5-7% работают в нефтегазовой отрасли, около 3% - сотрудники государственных структур. Остальная часть распределяется на родителей – предпринимателей (5%), матерей – одиночек (13%), педагогов (7%), работников, занятых в сфере здравоохранения ( 7% ), родителей, занятых в сфере торговли (17 %).

Анкетирование родителей показало, что взрослые не всегда могут уделять достаточно внимания своим детям из-за занятости по работе, многим не хватает педагогической грамотности для их всестороннего развития. Мы предполагаем, что привлечение родителей к всестороннему развитию их детей может быть наиболее эффективной формой сотрудничества ДОУ и родителей.

Поэтому автора опыта заинтересовала возможность использования разнообразных форм организации воспитания и обучения в детском саду по формированию познавательных способностей детей дошкольного возраста.

Формирование опыта проходило в процессе работы в средней «А» группе детского сада.

Началом работы по теме опыта стало проведение диагностического исследования по уровню развития познавательных способностей детей 5-го года жизни.

Результаты диагностики показали, что уровень развития познавательных способностей детей группы ниже среднего.

Таким образом, в ходе анализа результатов изучения исходного состояния развития познавательных способностей детей 5-го года жизни, определилась необходимость использования проективной методики для формирования познавательных способностей детей дошкольного возраста.

**1.2. *Актуальность опыта***

Современное общество нуждается в активной личности, способной к познавательно-деятельностной самореализации, к проявлению активности и творчества в решении жизненно важных проблем. Первоосновы такой личности необходимо заложить уже в дошкольном детстве. Основной задачей работы педагогов дошкольного учреждения является развитие личности дошкольника, готовности его к школьному обучению.

Проблема развития ребенка, подготовки его к школе сложна и актуальна, ее развитие неразрывно связано с процессом формирования познавательных способностей у дошкольников.

Что же мы вкладываем в понятие «познавательные способности»?

Познавательные способности – это умение познавать окружающий мир, умение видеть его, чувствовать, воспроизводить в своем сознании. Познание носит социальный и культурно-опосредованный характер и, в большинстве случаев, предполагает более или менее ярко выраженное осознание используемых средств и способов познавательной деятельности.

Современная теория обучения и воспитания при анализе педагогических явлений все больше и больше обращается к личности ребенка, к тем внутренним процессам, которые формируются у него под влиянием деятельности и общения.

Формирование познавательных интересов, естественно, связывают с процессом учения, когда главное содержание жизни ребенка состоит в постепенном переходе с одной ступени знаний на другую, с одного уровня овладения познавательными и практическими умениями к другому, более высокому. В самой структуре учебного процесса имеется множество объективных оснований для формирования познавательных интересов.

Дошкольный возраст - это период наиболее интенсивного формирования мотивационной сферы. Среди разнообразных мотивов дошкольников особое место занимает познавательный мотив, который является одним из наиболее специфичных для старшего дошкольного возраста. В то же время, очевидно, что познавательная активность не является прямым следствием возраста, и далеко не все современные дошкольники обладают этим ценным качеством. Педагоги и родители, как правило, озабочены развитием знаний и умений ребенка, а не формированием у него интереса к познанию окружающей действительности

Исследования педагогов и психологов показывают, что при наличии интереса познавательная деятельность у детей дошкольного возраста протекает более интенсивно, плодотворно. Дети меньше утомляются, познание становится увлекательной деятельностью.

Развитие познавательного интереса является первостепенной задачей умственного воспитания дошкольников.

Таким образом, возникает противоречие между недостаточным уровнем формирования познавательных способностей детей группы и требованиями современного общества по развитию и подготовке детей к школе.

Данное противоречие мы попытались решить использованием в работе метода проектов.

***1.3. Ведущая педагогическая идея***

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в создании необходимых психолого-педагогических условий, содействующих формированию познавательных способностей детей дошкольного возраста. При проведении работы учитывается преемственность образовательных программ, обязательное включение в эту работу семьи, деятельностный подход, опора на индивидуальные особенности ребенка.

***1.4. Длительность работы над опытом***

Работа по формированию познавательных способностей дошкольников была разделена на несколько этапов.

*Первый этап* - начальный - с 2007 г. по 2008 г.: выявление проблемы, возникновение идеи опыта, определение целей, постановка задач.

*Второй этап* - основной - с 2008 г. по 2009 г.: разработка и реализация проектов на различные темы.

*Третий этап* - заключительный - 2010 г.: проверка эффективности выбранных методов работы для решения возникшего противоречия – как результат работы (выявление уровня сформированности познавательных способностей детей дошкольного возраста).

***1.5. Диапазон опыта***

Диапазон опыта охватывает систему работы педагогов и родителей по развитию познавательных способностей дошкольников посредством реализации проективной методики как в условиях ДОУ, так и дома.

***1.6.Теоретическая база опыта***

Проблема формирования познавательных способностей детей дошкольного возраста актуальна в условиях современного мира.

Современные тенденции и стремительные перемены в жизни общества приводят к осознанию того факта, что современные дети должны знать и уметь намного больше, чем их ровесники 15-20 лет тому назад, поэтому постоянная забота современного педагога – выбор наиболее эффективных средств обучения и воспитания. Одно из таких средств – применение проектной деятельности в образовании.

В отечественной педагогике основоположником теории и практики педагогического проектирования по праву считается А. С. Макаренко.

В 1989 г. появился первый специальный труд по педагогическому проектированию известного педагога В. П. Беспалько. Суть педагогического проектирования состоит в том, что создаются предположительные варианты будущей деятельности и прогнозируются ее результаты. Объектами педагогического проектирования могут быть педагогические системы, педагогический процесс и педагогические ситуации.

Исследования многих отечественных и зарубежных педагогов (К.А.Хансен, Р.К. Кауфман, В.П.Бедерханова, И.В.Штанько и др.) показывают, что проектная деятельность может применяться в дошкольном возрасте и помогает достичь хороших результатов в обучении ребенка, систематизации его знаний, умений и навыков.

Метод проектов – одно из инновационных направлений в современной дидактике, которому в последнее время уделяется все большее внимание.

Так что же такое метод проектов? Это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна разрешиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Основное предназначение метода проектов – предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач и проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей. Метод проектов как педагогическая технология – это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути.

То есть, в основе метода проектов лежит развитие познавательных способностей детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволит ему легко адаптироваться к жизненным трудностям в будущем.

По рекомендациям педагогов-практиков Л.С.Киселёвой, Т.А.Данилиной, Т.С.Лагоде, М.Б.Зуйковой метод проектов можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанников, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

Основной целью проектного метода в дошкольных учреждениях является развитие свободной творческой личности ребенка**,** которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей,

Как показывают результаты современных исследований (Ожиганова Г., 1999), в процессе проектирования дошкольники не только подражают взрослым, но и передают опыт сверстникам. Участвуя в педагогическом процессе наравне с взрослыми, проектируют свою жизнь в пространстве детского сада, проявляя изобретательность и оригинальность. Творческое проектирование требует от педагога терпения, любви к ребенку, веры в его возможности на пути вхождения в мир взрослых.

Также проектную деятельность можно рассматривать и как особый механизм взаимодействия семьи и ДОУ. Родители могут быть не только источником информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и также стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов своего ребенка.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных способностей детей, т.к. через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира, развивается познавательная активность, самостоятельность, творчество, умение планировать и работать в коллективе. Такие качества способствуют успешному обучению детей в школе.

***1.7. Новизна опыта***

Новизна опыта состоит в разработке и реализации на практике различных проектов, направленных на формирование познавательных способностей детей дошкольного возраста. В ходе работы над опытом осуществляется индивидуальный подход к детям с учетом их способностей и потребностей в реализации умственного и творческого потенциала.

**2. Технология опыта**

Цель - формирование познавательных способностей детей дошкольного возраста через использование проектной деятельности

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

1. Изучить и проанализировать специальную психолого-педагогическую литературу проблеме исследования.
2. Определить особенности формирования познавательных способностей детей дошкольного возраста.
3. Создать условия для формирования познавательных способностей детей дошкольного возраста.
4. Разработать и реализовать на практике проекты различной тематики, направленные на достижение поставленной цели.
5. Изучить влияние метода проектов на формирование познавательных способностей детей дошкольного возраста.

Работа с детьми дошкольного возраста строилась на основе реализации основной общеобразовательной программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой.

В соответствии с поставленной целью и задачам педагогической деятельности в рамках представляемого опыта использовались разнообразные формы, методы и средства учебно-воспитательной работы:

- формы: индивидуальные, групповые, занятия, экскурсии.

- методы: наглядные – наблюдение, демонстрация, рассматривание;

словесные – рассказ, чтение художественной литературы, беседы;

практические – упражнения, опыты;

- средства: настольные игры, дидактические игры, схемы, учебные пособия,

атрибуты для творческих и сюжетно-ролевых игр.

*Первый этап работы включает в себя:*

- диагностическое исследование детей средней группы по уровню развития познавательных способностей. Данные диагностики показали, что 55% группы имеют низкий уровень развития познавательных способностей, 40% - средний уровень и только 5% - высокий уровень развития;

- изучение специальной психолого-педагогической литературы по использованию работы по методу проектов, где особое внимание уделялось особенностям формирования познавательных способностей детей дошкольного возраста;

- поиск форм реализации проекта;

- разработка содержания всего педагогического процесса в соответствии с тематикой.

*Второй этап включает в себя*:

- создание познавательно-развивающей предметной среды: подбор иллюстраций, открыток, настольных и дидактических игр, альбомов для рассматривания; создание национального уголка.

- организация совместной (с педагогами, родителями и детьми) творческой, поисковой и практической деятельности – реализация проектов различной тематики предусматривает активное включение в работу родителей. Например, при работе над любым проектом родители помогали в сборе информации, читали детям произведения художественной литературы, заучивали с ними стихотворения; при работе над проектом «Мой город» родители помогали детям выяснить, почему их улица так называется; рассказывали о достопримечательностях нашего города, посещали выставки и музей; при работе над проектом «Декоративно-прикладное искусство ненецкого народа» родители вместе со своими детьми украшали традиционную ненецкую одежду, тучейки.

- проведение промежуточной диагностики по выявлению уровня развития познавательных способностей детей в старшей группе.

- презентация проекта, его защита - всегда самый зрелищный и самый запоминающийся этап работы над проектом. Презентация проекта может быть проведена в разной форме – концерт, литературный вечер, выставка, в котором участвуют и дети и взрослые.

*Третий этап включает в себя:*

- проведение заключительного диагностического исследования: было проведено контрольное исследование развития познавательных способностей детей, которое показало высокий уровень сформированности познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста.

- анализ выполнения проекта – проведение анализа достижения целей и полученных результатов, эффективности метода проектов; определение тематики следующих проектов.

**3. Результативность** **опыта**

Результативность опыта отслеживалась ежегодно в течение 3-х лет работы, с 2007 по 2010 год (средняя, старшая, подготовительная группы) посредством проведения диагностических исследований в начале и конце каждого учебного года, что позволило оценить эффективность выбранной технологии и вносить в процессе работы необходимые изменения и добавления. Полученные данные показали, что за период проведения работы над методом проектов у детей значительно повысился уровень познавательных способностей - в мае 2010 года, в подготовительной группе из 20 детей 35% имеют средний уровень развития и 65% имеют высокий уровень развития познавательных способностей.

В заключении: диагностическое исследование показало, что дети имеют высокий уровень представлений о живой и неживой природе. Знают о разнообразии животного и растительного мира, классифицируют животных, растения. Имеют понятия о нашей планете, стране, городе, геральдических символах. Знают правила безопасности жизни и правила дорожного движения, также у детей неплохо сформировано умение устанавливать причинно-следственные связи.

В ходе проектной деятельности у детей повысился интерес к знаниям, их самооценка, т.к. участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, он видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам. Благодаря активной форме участия достигается высокий уровень восприятия, развивается наблюдательность, любознательность, развиваются творческие способности, активизируется мыслительная, речевая и игровая деятельность ребенка.

Немаловажную роль при реализации метода проекта сыграло привлечение родителей воспитанников группы. Родители доброжелательно откликнулись на предложение воспитателей помочь своим детям в сборе информации, иллюстраций, фотографий, открыток, календарей по тематике проектов; также родители проводили для своих детей экскурсии по городу, рассказывали об истории города, своей улицы, достопримечательностях. Вместе с детьми взрослые развивали свои творческие способности, читали произведения художественной литературы.

Таким образом, автор опыта может смело утверждать, что использование метода проекта:

- это эффективный подход к организации познавательной деятельности дошкольников, основанный на активной исследовательской позиции детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, их личных интересов;

- это замечательная форма взаимодействия ДОУ и родителей, предполагающая совместную деятельность взрослых и детей в ходе реализации проекта;

- это способ профессионального роста самого педагога, требующий постоянного поиска решений и не допускающий стандартных, шаблонных действий.

**Библиография**

1. Агуреева Т.Н. История возникновения метода проектов в педагогике // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения, №9 – 2009.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.; Мозаика-Синтез, 2008.
3. Выготский Л.С. Собрание сочинений в 6 т. – М.,1983.
4. Дошкольная педагогика, учебник для студентов пед.вузов, под ред. Логиновой В.И., Саморуковой П.Г. – М.; Просвещение, 1988.
5. Немов Р.С. Психология, учебник для студентов вузов.- в 3 кн. – М., Гуманит. Изд. Центр Владос, 1997.
6. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – 2-е изд., испр. и доп. – М.; Мозаика-Синтез, 2011.
7. Словарь практикующего психолога, сост. Головин С.Ю. – Минск., Харвест, 1998.
8. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в обучении старших дошкольников //Дошкольная педагогика, №1 – 2010.
9. Трусова Т.А., Медведникова Л.Ф. Проектная деятельность старших дошкольников //Обучение дошкольников, №5 - 2010.
10. Трусова Т.А. Проектная деятельность в работе с детьми старшего дошкольного возраста // Обучение дошкольников, №6 - 2010.
11. Трусова Т.А. Учимся проектировать вместе или Что такое «детское проектирование»? // Обучение дошкольников, №6 – 2010.

Сравнительная таблица данных диагностического исследования

уровня развития познавательных способностей

детей старшей «А» группы в 2008-2009 учебном году.

Приложение

Сравнительная таблица данных диагностического исследования

уровня развития познавательных способностей

детей подготовительной «А» группы в 2009-2010 учебном году.

Приложение

« Мой город».

Проектная методика

по нравственно-патриотическому воспитанию детей среднего

дошкольного возраста.

**Аннотация:**

Цель:

Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Задачи:

*Развивающие:*

- Развивать познавательный интерес детей.

- Знакомить с названиями улиц, на которых живут дети.

- Рассказывать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях.

- Развивать творческие способности детей.

*Воспитательные:*

- Воспитывать любовь к родному городу, родному краю.

**Мероприятия по реализации проекта:**

1. Познавательно-речевое развитие.

- Беседа с детьми о родном городе, в котором мы живем: познакомить с названием города, почему он так называется, отметить его особенности, достопримечательности, интересные здания.

- Чтение художественных произведений - М.Зощенко «Рассказы о Ленине», В. Бонч-Бруевич «В первые дни Октября».

- Чтение стихотворений о г. Нарьян-Маре: Л.Моржеедова, В.Смирнов, Комлев «Пусть в Нарьян-Маре не цветут каштаны», Я. Галин «Нарьян-Мар»,

Н. Журавлев «Город Ясовей».

- Составление рассказов на тему «Моя улица».

- Экскурсии: - по улице 60 лет СССР, где находится наш детский сад,

- по ул. Смидовича и ул. Ленина. Познакомить с улицами города, познакомить с макетом первого дома г. Нарьян-Мара.

- «Сладкий вечер» - прослушивание песен о Нарьян-Маре.

- Подготовка к музыкально-литературной композиции «Нарьян-Мар, мой Нарьян-Мар» - заучивание стихотворений, песен.

- Рассматривание иллюстраций в книгах «Солнце над тундрой», «Нарьян-Мар в рисунках», в календарях с видами города.

2. Художественно-творческая деятельность.

- Создание коллажа «Нарьян-Мар, мой Нарьян-Мар».

- Создание альбома «Нарьян-Мар – столица округа».

- Рисование - «Красивые дома нашего города».

- Аппликация – фрагмент ул. Смидовича – главной улицы нашего города.

- Оформление значков и архивных листовок с песнями о Нарьян-Маре.

3. Игровая деятельность.

- Словесная игра «Угадай по описанию».

Задача: развивать память. Умение угадывать по фрагментам знакомые здания нашего города.

- Дидактическая игра «Наш город».

Задача: расширять знания детей о родном городе: кто в нем живет, трудится; как украшены улицы, какой транспорт ходит.

- Творческая игра «Автобус».

Задача: закреплять знания детей о названиях улиц города, навыки правильного общения в транспорте; развивать речь, фантазию детей.

**Работа с родителями**

1. Познакомить родителей с темой проектной методики – «Мой город».

2. Помочь в сборе информации по теме проективной методики: фотографии, книги, альбомы, календари, буклеты, значки.

3. Познакомить своего ребенка с улицей, на которой они живут: как называется, почему так называется, отметить здания, интересные места. Сфотографировать своего ребенка на фоне своей улицы.

4. Пройтись по главной улице города – улице Смидовича. Рассмотреть здания, находящиеся на ней – почта, Дом Советов, двухэтажные дома, Обелиск Победы.

5. Посетить краеведческий музей, фотовыставку Г.С. Кожевина «Нарьян-Мар вчера и сегодня».

6. Составить вместе со своим ребенком рассказ о своей улице

**Приложение**

1. Рассказы детей о своей улице.

2. Город в рисунках детей.

3. Фотографии с экскурсии по улицам города.

4. Сценарий музыкально-литературной композиции «Нарьян-Мар, мой

Нарьян-Мар».

**Рассказы детей на тему «Моя улица»**

Проектная методика

по нравственно-эстетическому воспитанию

детей старшего дошкольного возраста.

Цель проекта:

Нравственно-эстетическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.

Задачи проекта:

1. Воспитывать любовь и уважение детей к родному краю.
2. Закреплять знания детей о родном городе.
3. Расширить представления детей о национальном укладе жизни ненцев, об особенностях их быта, северной одежды и обуви.
4. Познакомить детей с произведениями народного фольклора ненцев (сказки, загадки).
5. Познакомить детей с ненецким орнаментом.

Мероприятия по работе над проектом

1. Беседа с детьми на тему «Где мы живем?»
2. Организация национального уголка.
3. Рассматривание иллюстраций, открыток, альбомов о нашем округе, городе.
4. Мастер-класс по вырезанию.
5. ИЗО-деятельность: аппликация, рисование, вырезание.
6. Художественная литература: чтение ненецких сказок, отгадывание загадок.
7. Посещение выставки «Декоративно-прикладное искусство ненецких мастеров»
8. Проведение «Недели творчества» с родителями.
9. Организация выставки совместных работ родителей с детьми по украшению ненецкой одежды.
10. Организация фотовыставки

Приложение.

1. Мастер-класс по вырезанию.
2. Изо-деятельность.
3. Художественная литература - ненецкие сказки, загадки.
4. Экскурсия на выставку «Декоративно-прикладное искусство ненецких мастеров».
5. «Неделя творчества» (работа с родителями).