

# II РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС» НЕНЕЦКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель председателя  
Координационного  
работодателей  
совета



/С.Ю. Канева/

«21» 03 2019 года

СОГЛАСОВАНО  
Председатель  
окружной  
Всероссийского  
инвалидов  
Ненецкой  
организации  
общества



/Н.Е. Ковалевская/

«21» 03 2019 года

СОГЛАСОВАНО  
Председатель Организационного  
комитета по проведению  
регионального чемпионата  
«Абилимпикс» на территории  
Ненецкого автономного округа



/Л.В. Гущина/

«21» 03 2019 года



## КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ по компетенции «Обработка текста» (специалисты)

Нарьян-Мар  
2019

# 1. ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

## 1.1. Актуальность компетенции

Компетенция «Обработка текста», определяется как набор профессиональных навыков процесса ввода, редактирования, форматирования текстовых документов. Для работы используются программно-вычислительные средства (персональные компьютеры и программы обработки текстов). Специалист в компетенции «Обработка текста» осуществляет набор и редактирование текста, верстку таблиц, создание графических элементов различной степени сложности, их ввод.

Умение правильно и грамотно создать текстовый документ востребовано во многих отраслях современной экономики. Специалист по обработке текста будет востребован в типографиях, издательствах, дизайн-студиях, рекламных агентствах и в любой полиграфической компании.

## 1.2. Ссылка на профессиональный стандарт

Профессиональный стандарт «Специалист по информационным ресурсам» (утв. приказом Минтруда России от 08.09.2014 № 629н (ред. от 12.12.2016) в частности, «Ввод и обработка текстовых данных» .

## 1.3. Требования к квалификации

*Необходимые умения:*

- Владеть компьютерной техникой и средствами ввода;
- Владеть текстовым редактором и навыками работы с множеством документов, стилями, таблицами, списками, заголовками и другими элементами форматирования.

*Необходимые знания:*

- Технические средства сбора, обработки и хранения текстовой информации;
- Стандарты распространенных форматов текстовых и табличных данных;
- Правила оформления документов.

## 2. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

### 2.1. Краткое описание задания

В ходе выполнения конкурсного задания необходимо воспроизвести максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

### 2.2. Структура и подробное описание задания

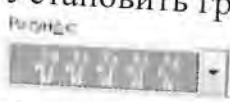
- *Наименование модуля:* «Оформление документа»
- *День выполнения:* первый
- *Время:* 2 часа
- *Результат:* четыре страницы отформатированного согласно заданию документа

### 2.3. Последовательность выполнения задания

#### Модуль 1. Оформление документа


Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

#### *Форматирование и печать*

1. Весь документ состоит из 4 страниц. Установить для всего документа размер бумаги А4 210x297 мм, поля - обычное: верхнее, нижнее - 2см, левое - 3 см, правое - 1,5 см.
2. Установить границы страницы – рамка (ширина 15 пт), рисунок.  

- 3.
4. Наличие верхнего колонтитула – каждая страница имеет свой верхний колонтитул: выравнивание - по левому краю для всех страниц, текст - 1-я: Футбол - символ мира! 2-я: Мировое распространение футбола, 3-я: Футбольная ассоциация, 4-я: Футбол в России (шрифт Calibri (Основной текст), 11 пт, полужирный, курсив), нижний колонтитул: Интеграл - Имя автора (указать свой номер), с нумерацией страниц.
5. На каждой странице подложка – использовать файл Подложка.jpg масштаб 150% без обесцвечивания.
6. Принтер (бумага/PDF).
7. Подписи рисунков и таблицы оформить автоматически.



#### *Первая страница*


1. Установить Рисунок 1 (размер рисунка 14,13x6,69 см), положение рисунка - по центру, эффект - сглаживание 10 точек.
2. Вставить текст «Футбол – спорт, который всех объединяет!» как объект WordArt, оформить текст экспресс-стилем Заливка – Оранжевый, акцент 2, контур - акцент 2. Шрифт Times New Roman/24/Ж/К, эффект фигуры-Тень слева со смещением. Размер объекта 3,15x13,73 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Мостик вниз. Расположить объект

- WordArt под Рисунком 1, положение – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: По горизонтали: 2,48 см правее колонны, по вертикали: 4,61 см ниже абзаца.
3. Основной шрифт текста Calibri/11/обычный/одинарный интервал
  4. Оформить первый абзац, начинающийся словами «Футбол – одна из самых... и заканчивающийся ... в установленное время», создав свой стиль с именем Футбол, Calibri/12/Ж/К, цвет шрифта: Зеленый, Отступ: Первая строка: 1 см, междустрочный интервал - одинарный, интервал перед: 6 пт, после: 6 пт, выровнять по левому краю, стиль: показывать в коллекции стилей.
  5. Фразу 1 «История возникновения и развития футбола» оформить Calibri/18/Ж/, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.
  6. Для второго абзаца, начинающегося с фразы: «Ритуальные игры с мячом...», применить буквицу в тексте.
  7. В абзацах установить первую строку (отступ) 1 см.
  8. Фразу 2, начинающуюся с «Если говорить в общем, то футбол - это страстное противоборство ..... и заканчивающуюся ... не может с ним сравниться по популярности» оформить Arial /11/К/одинарный интервал.
  9. Вставить текст (см. файл История «ножного» мяча) и преобразовать его в таблицу (10 строк, 2 столбца), размер 1 столбца 6,64см, 2 столбца 9,41 см. Заголовки таблицы: История «ножного мяча» шрифтом Comic Sans MS/14 пт по центру, интервал до и после абзаца 6 пт. Для таблицы установить стиль Список – Таблица 1 - Светлая, и задать границы вида  толщиной 1,5 пт. Шрифт текста в таблице Comic Sans MS/Ж/8,5 пт. Выравнивание текста в таблице по центру.

### ***Вторая страница***

1. Фразу 3 «Мировое распространение футбола» оформить Calibri/18/Ж/К, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт
2. Основной шрифт текста Calibri/11 /обычный/одинарный интервал.
3. Отступ (красная строка) 0,5 см.
4. Фразу 4 «Англия», фразу 5 «Россия», фразу 6 «Европа», фразу 7 «Футбол, который покорил не только Европу, но и весь мир!» оформить Calibri/14/Ж/К, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.
5. В абзацах установить первую строку (отступ) 1 см.
6. В абзацах, следующих за фразой «Футбол покорил не только Европу, но и весь мир!», к словам «Бразилию», «Африку», «Аргентине» - применить форматирование Calibri/11/Ж, темно-красный.
7. После фразы в последнем абзаце «...определился в комнатах частных школ и университетов Оксфорда и Кембриджа» необходимо вставить объект Рисунок 2.PNG, используя макрос. Для этого необходимо создать макрос, дать макросу имя «Мировая карта футбола» и оформить его

запуск через кнопку, , которую следует добавить на панель быстрого доступа. Таким образом, макрос должен запускаться через указанную кнопку. 

8. Появившийся рисунок отформатировать следующим образом: стиль рисунка -Скошенный в перспективе, размер 5x10 см, позиция - положение в тексте, по центру. Сделать коррекцию рисунка: яркость +40%, контрастность: -40%.
9. На панель быстрого доступа добавить кнопку Автотекст  Добавить в коллекцию автотекста следующий фрагмент (последний абзац): «Регламент и порядок этой когда-то неорганизованной «дикой» игры определился в комнатах частных школ и университетов Оксфорда и Кембриджа.» Для данного фрагмента использовать шрифт текста Arial /12/К/обычный/одинарный интервал. Данный блок текста (имя автотекста) назвать «Дополнение» и вставить его, используя Автотекст.

### *Третья страница*

1. Основной шрифт текста Calibri /11/обычный/одинарный интервал.
2. Фразу 8 «Формирование футбольной Ассоциации» оформить шрифтом Calibri/18/Ж/, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.
3. Во втором абзаце слово «конгресс» отформатировать прописными буквами, шрифт полужирный.
4. После фразы последнего абзаца, заканчивающегося словами «...вклад в развитие мирового футбола и потому достойны упоминания.», вставить Рисунок 3, размер 6x7 см, положение вокруг рамки, эффект – сглаживание 10 точек. Дополнительные параметры положения: по горизонтали: 7,14 правее страницы, по вертикали: 0,63 ниже абзаца.
5. Вставить текст «Чемпионат мира (Мундиаль)» как объект WordArt, оформить текст экспресс-стилем, шрифт Arial Black/8/, эффект тени/текстовый эффект - кольцо. Размер объекта 9,84x9,55 см. Расположить объект WordArt вокруг Рисунка 3, положение – перед текстом, дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: 5,99 правее страницы, по вертикали: 1,18 ниже абзаца.
6. Вставить Рисунок 4. Размер 4,15x3,12 см, обтекание текстом по контуру, стиль – наклонная, белая, положение: По горизонтали: -0,54 см правее колонны, по вертикали: 0,59 см ниже абзаца. Подписать Рисунок 4 текстом «Джанни Инфантино», используя для этого эффект WordArt, шрифт Monotype Corsiva /20, текстовый эффект Дуга вниз. Размер объекта 3,45x7,56 см, положение объекта WordArt: перед текстом, дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: -2,37 см правее поля, 0 см ниже абзаца.

7. Вставить Рисунок 5. Размер 4,2x3,47 см, обтекание текстом по контуру, стиль- перспектива влево, белая, положение: По горизонтали: 12,5см правее колонны, по вертикали:0,47 см ниже абзаца. Подписать Рисунок 5 текстом «Робер Герен», используя для этого эффект WordArt, шрифт Monotype Corsiva /20/, текстовый эффект Дуга вниз. Размер объекта 3,45x7,56 см, положение объекта WordArt: перед текстом, дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: 9,97 см правее поля, 2,04 см ниже абзаца.
8. В абзацах установить первую строку (отступ) 1 см.
9. Два последних абзаца отформатировать по центру.
10. Последний абзац, начинающийся с фразы Интересный факт оформить шрифтом Monotype Corsiva, 14/К/. Фразу Интересный факт оформить подчеркиванием.

#### *Четвертая страница*

1. Основной шрифт текста Calibri /11/обычный/одинарный интервал.
2. Вставить Рисунок 9. Размер 4x4 см, обтекание текстом по контуру, положение: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,59 см ниже абзаца.
3. Фразу 9 «Чемпионат мира в России 2018!» оформить шрифтом Calibri/18/Ж/, по центру
4. В первом абзаце фразу «2 декабря 2010 года в Цюрихе» отформатировать шрифт – полужирный.
5. Фразу 10 «Специально для чемпионата Россия построила новые спортивные стадионы» оформить Calibri /14/Ж /К/одинарный интервал, интервал до и после абзаца 6 пт.
6. После Фразы 10 сформировать 3 колонки: ширина 4,66 см, промежуток 1,25 см, наличие разделителя
7. Вставить в первую колонку Рисунок 6, во вторую колонку - Рисунок 7, в третью колонку – Рисунок 8. Размер всех рисунков 4,5x5,5 см. Выровнять все рисунки по нижнему краю. Эффект для рисунков - сглаживание 10 точек.
8. Каждому рисунку дать название «Арена "Фишт" в Сочи», «Стадион «Самара Арена»», «Стадион Лужники» и расположить надписи по верхнему краю колонок, выровнять их по центру каждого рисунка. Под каждым рисунком должны располагаться подписи Рисунок 6, Рисунок 7, Рисунок 8.
9. В абзацах установить первую строку (отступ) 1 см.
10. Фразу 11 «Результат чемпионата – потрясающий – мы вышли в четверть финала! Мы гордимся нашей страной и ее героями-футболистами!» отформатировать шрифтом Calibri/12/Ж/К/, цвет темно-красный.

11. Вставить рисунок 10. Размер 3,3х3,3 см, обтекание текстом вокруг рамки, положение: По горизонтали: 12,19 см правее поля, по вертикали: 2,62 см ниже абзаца.
12. Необходимо в конце страницы создать автоматический список литературы (см. текст страница 4). В тесте документа должно указываться, где какой источник использовался.
13. 1 страница: После фразы «...и даже полярное сияние» использовать источник № 4 из списка литературы.
14. 2 страница: После фразы: «...Австрийской футбольной ассоциации» использовать источник № 2 из списка литературы. После фразы «...футбола на Африканском континенте внесли Германия и Португалия.» использовать источник № 1 из списка литературы;
15. 3 страница: После фразы «Высшим органом ФИФА является конгресс» использовать источник № 3 из списка литературы. После фразы «...12 членов комитета и генерального секретаря.» использовать источник № 5. После фразы «...возглавляет итальянец Джанни Инфантино (Италия).», использовать источник № 7;
16. 4 страница: После фразы: «...и ТОП сборные – Франция, Испания, Уругвай.» использовать источник № 6 из списка литературы.

#### 2.4. Критерии оценки выполнения задания

№	Критерии оценки	Баллы
<b>Ввод текста</b>		
01	Ввод текста страницы 1	20
02	Ввод текста страницы 2	5
03	Ввод текста страницы 3	5
04	Ввод текста страницы 4	5
<b>Форматирование и печать</b>		
05	Свойства страниц (поля/размер бумаги)	13
06	Границы страницы (наличие/стиль)	1
07	Нижний колонтитул (наличие/формат/заполнение)	1
08	Верхний колонтитул (наличие/формат/заполнение)	3
09	Подложка (наличие / формат / рисунок из файла/масштаб)	3
10	Автоматическая подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат .PDF /Печать	2
<b>Первая страница</b>		
11	Рисунок 1 (наличие/позиция/эффект) +объект WordArt (наличие/экспресс-стиль, шрифт Times New Roman/24/Ж/К, эффект фигуры /размер объекта/текстовый эффект Мостик вниз/положение объекта перед текстом, правый нижний угол + дополнительные параметры/	14 5

12	Основной текст (Calibri/11/обычный/одинарный интервал), наличие 1 строки (отступ)+ Текст для Фразы 2 (Arial /11/К/интервал)	2
13	Фраза 1/наличие/шрифт/положение/интервал/+ первая строка в абзацах (отступ) 1 см + наличие стиля Футбол для первого абзаца (шрифт: Calibri /12/Ж/К/цвет/отступ/интервал)	3
14	Буквица (положение / формат)	1
15	Преобразование текста в таблицу	1
16	Заголовок таблицы, положение/стиль/размер/границы/заполнение/формат/шрифт	2
<b>Вторая страница</b>		<b>16</b>
17	Фраза 3 - наличие/шрифт/положение/интервал/ + Фраза 4,5,6,7 - Calibri/14/Ж/К/наличие/шрифт/положение/интервал/	2
18	Основной текст (Calibri /11/обычный/интервал). Отступ (красная строка) /наличие/размер/	1
19	Форматирование слов в абзацах	1
20	Наличие макроса с именем/Наличие кнопки на панели быстрого доступа, запускающей макрос/ Работоспособность макроса по кнопке/	5
21	Рисунок 2 (наличие/положение/стиль/изменение цвета рисунка).	2
22	Наличие кнопки Автотекст на панели быстрого доступа/Вставка блока текста по заданному имени/форматирование текста/	5
<b>Третья страница</b>		<b>19</b>
23	Основной текст (Calibri /11/обычный/ интервал), наличие 1 строки (отступ) + Фразу 8 /наличие/шрифт/положение/интервал/+слово «конгресс» /наличие/шрифт/стиль/	3
24	Рисунок 3(Наличие/размер / положение / эффект) +объект WordArt (наличие/ экспресс-стиль, шрифт Arial Black/8/эффект тени/размер объекта/текстовый эффект кольцо/положение объекта/	5
25	Рисунок 4 (Наличие /размер/положение / эффект/стиль) + объект WordArt (наличие/ экспресс-стиль, шрифт Monotype Corsiva /20/Ж/К/текстовый эффект Дуга вниз/положение/	5
26	Рисунок 5 (Наличие/размер / положение / эффект/стиль) + объект WordArt (наличие/ экспресс-стиль, шрифт Monotype Corsiva /20/Ж/К/текстовый эффект Дуга вниз/положение/	5
	Два последних абзаца (наличие/положение/шрифт/подчеркивание)	1
<b>Четвертая страница</b>		<b>18</b>
28	Основной шрифт текста Calibri /11 /обычный/Авто/интервал Фраза 9/наличие/шрифт /положение/интервал/ + фраза первого	3



	абзаца/наличие/шрифт/ + Фраза 10 /наличие/шрифт/интервал/	
29	Колонки/Наличие/Формат/Вставка Рисунков 6, 7, 8/ Рисунки 6, 7,8 /наличие/размер/положение(выравнивание)/эффект/название рисунков/подписи рисунков/	5
30	Фразы 11, 12, 13 (наличие/шрифт/цвет/интервал/	3
31	Рисунок 9 /наличие/размер/положение/+ Рисунок 10 /наличие/размер/положение/	3
32	Список литературы (Наличие / Сформированы источники/Ссылки)	4
<b>ИТОГО БАЛЛОВ</b>		<b>100</b>

### 3. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

№	Наименование	Ед. измерения	Кол-во
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ НА 1 УЧАСТНИКА (конкурсная площадка)</b>			
1	Ноутбук	шт.	1
2	Пакет программ Microsoft Office 2016	шт.	1
3	ОС Windows 10	шт.	1
4	Принтер лазерный цветной (сетевой)	шт.	1
5	Стол офисный	шт.	1/5
6	Стул офисный	шт.	1
7	Бумага офисная для принтера А4	шт.	1
9	Лампа настольная	листы	20
		шт.	1
<b>РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРОЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ</b>			
1	Линейка ученическая	шт	1
2	Писчие приборы (ручка, карандаш и пр.)	шт	1
<b>РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ</b>			
1	Электронные мобильные устройства (телефон, планшет и т.д.)		
2	Измерительные устройства (калькуляторы)		

## 4. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

### 1. Общие требования охраны труда

- 1.1. К самостоятельной работе с ПК допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте, обучения безопасным методам работ и проверки знаний по охране труда, прошедшие медицинское освидетельствование на предмет установления противопоказаний к работе с компьютером.
- 1.2. При работе с ПК рекомендуется организация перерывов на 10 минут через каждые 50 минут работы. Время на перерывы уже учтено в общем времени задания, и дополнительное время участникам не предоставляется.
- 1.3. При работе на ПК могут воздействовать опасные и вредные производственные факторы: физические: повышенный уровень электромагнитного излучения; повышенный уровень статического электричества; повышенная яркость светового изображения; повышенный уровень пульсации светового потока; повышенное значение напряжения в электрической цепи, замыкание которой может произойти через тело человека; повышенный или пониженный уровень освещенности; повышенный уровень прямой и отраженной блескости; психофизиологические: напряжение зрения и внимания; интеллектуальные и эмоциональные нагрузки; длительные статические нагрузки; монотонность труда.
- 1.4. Запрещается находиться возле ПК в верхней одежде, принимать пищу и курить, употреблять во время работы алкогольные напитки, а также быть в состоянии алкогольного, наркотического или другого опьянения.
- 1.5. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.
- 1.6. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.
- 1.7. Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить в медицинское учреждение.
- 1.8. При работе с ПК участник соревнования должны соблюдать правила личной гигиены.
- 1.9. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта. На площадке при необходимости может присутствовать

сурдопереводчик, тифлопереводчик, психолог. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.

1.10. По всем вопросам, связанным с работой компьютера следует обращаться к главному эксперту.

1.11. За невыполнение данной инструкции виновные привлекаются к ответственности согласно правилам внутреннего распорядка или взысканиям, определенным Кодексом законов о труде Российской Федерации.

## ***2. Требования охраны труда перед началом работы***

2.1. Перед включением используемого на рабочем месте оборудования участник соревнования обязан:

2.1.1. Осмотреть и привести в порядок рабочее место, убрать все посторонние предметы, которые могут отвлекать внимание и затруднять работу.

2.1.2. Проверить правильность установки стола, стула, подставки под ноги, угол наклона экрана монитора, положения клавиатуры в целях исключения неудобных поз и длительных напряжений тела. Особо обратить внимание на то, что дисплей должен находиться на расстоянии не менее 50 см от глаз (оптимально 60-70 см).

2.1.3. Проверить правильность расположения оборудования.

2.1.4. Кабели электропитания, удлинители, сетевые фильтры должны находиться с тыльной стороны рабочего места.

2.1.5. Убедиться в отсутствии засветок, отражений и бликов на экране монитора

2.1.6. Убедиться в том, что на устройствах ПК (системный блок, монитор, клавиатура) не располагаются сосуды с жидкостями, сыпучими материалами (чай, кофе, сок, вода и пр.). 2.1.7. Включить электропитание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации на оборудование; убедиться в правильном выполнении процедуры загрузки оборудования, правильных настройках.

2.2. При выявлении неполадок сообщить об этом эксперту и до их устранения к работе не приступать.

## ***3. Требования охраны труда во время работы***

3.1. В течение всего времени работы со средствами компьютерной и оргтехники участник соревнования обязан: содержать в порядке и чистоте рабочее место; следить за тем, чтобы вентиляционные отверстия устройств ничем

не были закрыты; выполнять требования инструкции по эксплуатации оборудования; соблюдать, установленные расписанием, трудовым распорядком регламентированные перерывы в работе, выполнять рекомендованные физические упражнения.

3.2. Участнику запрещается во время работы: отключать и подключать интерфейсные кабели периферийных устройств; класть на устройства средств компьютерной и оргтехники бумаги, папки и прочие посторонние предметы; прикасаться к задней панели системного блока (процессора) при включенном питании; отключать электропитание во время выполнения программы, процесса; допускать попадание влаги, грязи, сыпучих веществ на устройства средств компьютерной и оргтехники; производить самостоятельно вскрытие и ремонт оборудования; производить самостоятельно вскрытие и заправку картриджами принтеров или копиров; работать со снятыми кожухами устройств компьютерной и оргтехники; располагаться при работе на расстоянии менее 50 см от экрана монитора.

3.3. При работе с текстами на бумаге, листы надо располагать как можно ближе к экрану, чтобы избежать частых движений головой и глазами при переводе взгляда.

3.4. Рабочие столы следует размещать таким образом, чтобы видео дисплейные терминалы были ориентированы боковой стороной к световым проемам, чтобы естественный свет падал преимущественно слева.

3.5. Освещение не должно создавать бликов на поверхности экрана.

3.6. Продолжительность работы на ПК без регламентированных перерывов не должна превышать 1-го часа. Во время регламентированного перерыва с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления зрительного аппарата, необходимо выполнять комплексы физических упражнений.

#### **4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях**

4.1. Обо всех неисправностях в работе оборудования и аварийных ситуациях сообщать непосредственно эксперту.

4.2. При обнаружении обрыва проводов питания или нарушения целостности их изоляции, неисправности заземления и других повреждений электрооборудования, появления запаха гари, посторонних звуков в работе оборудования и тестовых сигналов, немедленно прекратить работу и отключить питание.

4.3. При поражении пользователя электрическим током принять меры по его освобождению от действия тока путем отключения электропитания и до прибытия врача оказать потерпевшему первую медицинскую помощь.

4.4. В случае возгорания оборудования отключить питание, сообщить эксперту, позвонить в пожарную охрану, после чего приступить к тушению пожара имеющимися средствами.

### ***5. Требования охраны труда по окончании работы***

5.1. По окончании работы участник соревнования обязан соблюдать следующую последовательность отключения оборудования: произвести завершение всех выполняемых на ПК задач; отключить питание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации данного оборудования. В любом случае следовать указаниям экспертов

5.2. Убрать со стола рабочие материалы и привести в порядок рабочее место.

5.3. Обо всех замеченных неполадках сообщить эксперту.

## ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ

Эксперт-судья \_\_\_\_\_

Номера участника \_\_\_\_\_

Этап \_\_\_\_\_

№ участника	Внешний вид участника, рабочего места max 2	Общение: участник - зритель - эксперт max 3	Пользование: телефон, планшет max 3	Работа до команды: СТАРТ - СТОП max 1	Нарушение технологии выполнения, неправильное использование инструмента max 2	Нарушение техники безопасности и санитарных правил max 1	Итого

Подпись эксперта \_\_\_\_\_

Баллы начисляются за каждое нарушение.

## ПАМЯТКА ЭКСПЕРТА

1. Эксперт обязан явиться за 1 час до соревнований.
2. Ознакомиться с листами объективных оценок и листом штрафных баллов.
3. Ознакомиться с условиями участия в конкурсе.
4. Эксперт имеет право не начислять штрафные баллы СВОИМ воспитанникам.
5. Эксперт не имеет права оценивать СВОИХ воспитанников.
6. Номера СВОИХ воспитанников эксперты обязаны сообщить главному эксперту.
7. После жеребьёвки главным экспертом в именных листах объективных оценок и листах штрафных баллов проставляет прочерки соответственно номерам.
8. После команды СТАРТ главный эксперт выдает экспертам листы со штрафными баллами. Штрафные баллы начисляются лично каждым экспертом во время проведения выполнения задания конкурсантами. По команде СТОП эксперты сдают штрафные протоколы главному эксперту.
9. После того, как все участники покинули площадку, главный эксперт вручает экспертам именные оценочные листы объективных критериев. Оценивание выполненных практических работ осуществляется экспертами визуально (электронный и бумажный вид).
10. Эксперт может быть дисквалифицирован за любую помощь участнику в соревновательной зоне.
11. **ПОДБАДРИВАТЬ, ХВАЛИТЬ, ДЕЛАТЬ ЗАМЕЧАНИЯ, ВЫСКАЗЫВАТЬСЯ ПО ПОВОДУ РАБОТ и т.д. КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО!** Для выражения своего мнения необходимо использовать именные протоколы Штрафных баллов, Объективных оценок. Если эксперт считает, что участник не однократно нарушает правила, он может обратиться к Главному эксперту для процедуры дисквалификации данного участника. О чем делается пометка в именных протоколах за подписью эксперта и Главного эксперта.
13. Эксперт обязан оценивать работы только соответствующие заданию (работы не соответствующие заданию, оцениванию не подлежат).



## ПАМЯТКА УЧАСТНИКА

1. Задание регионального этапа: Участники выполняют конкурсные задания согласно схеме в течение 240 минут. Началом работы служит команда «СТАРТ».

По истечении данного времени, по команде «СТОП» необходимо убрать руки со стола, оставив выполненный образец на рабочем месте.

На данном этапе работы оцениваются по объективным и субъективным критериям.

Если количество ошибок превышает сумму начисленных баллов, участник выбывает из конкурса.

Если выполненный образец не соответствует схеме, то работа не оценивается.

Если образец не соответствует заданию, то работа не оценивается.

2. Штрафные баллы.

В течение соревнований участникам могут быть начислены штрафные баллы за:

- неопрятный внешний вид участника;
- неопрятное рабочее место;
- разговоры между участниками соревнований;
- вопросы к экспертам;
- пользование телефоном;
- пользование планшетом;
- начало работы до команды «СТАРТ»;
- продолжение работы после команды «СТОП»;
- нарушение технологии выполнения вышивки;
- не правильное использование инструмента;
- нарушение техники безопасности;
- нарушение санитарных правил.

3. Дисквалификация

Участник может быть дисквалифицирован и снят с соревнований за:

- нарушение условий соревнований;
- при травме участника;
- некорректное поведение участника;
- работу, не соответствующую заданию;
- за обмен номерами после жеребьевки;
- по решению Главного эксперта.

Участники, не заявленные в регистрационном протоколе к соревнованиям не допускаются.

СУММАРНЫЙ ПРОТОКОЛ  
ГЛАВНОГО ЭКСПЕРТА КОМПЕТЕНЦИИ

Этап \_\_\_\_\_

№ участника	Начисленные баллы	Штрафные баллы	Итог
	Сумма	Сумма	
	Сумма	Сумма	
	Сумма	Сумма	

Ознакомлены

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---