**Организация работы с одаренными детьми.**

**И.В. Воронина, учитель биологии МБОУ «СОШ №3 г. Нарьян-Мара».**

**Актуальность проблемы.**

          Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Качественный скачок в развитии новых технологий повлек за собой резкое возрастание потребности в людях, обладающих нестандартным мышлением. Потенциально практически все люди одарены в какой-либо сфере деятельности.  Но далеко не каждый человек способен реализовать свои способности . В возрасте около 5 лет большинство детей проявляет задатки одаренности и творческие особенности. Но уже к 1-му классу их количество снижается. Значительная часть учащихся за время их одиннадцатилетнего обучения снижают свои исходные показатели творческого развития. С легкостью теряя ценнейшие качества – «открытый ум и гибкий интерес детства». То же можно сказать и об их мотивации к учению. А во взрослой жизни, если взять 30-тилетний возраст, из проявляющих признаки одаренности школьников, только 50% остаются с одаренностью и реализуют её – то есть добиваются успеха в развитии своей одаренности и могут применить их в своей деятельности. Тесты на творческую активность, составленные психологами, показывают, что нестандартно мыслящих людей среди взрослых лишь около 2 процентов..
        Причин для такого многоступенчатого постепенного уменьшения одаренности много - это и отношение окружающих к одаренным людям, и недостаточные ресурсы для полноценного развития задатков по многим направлениям, недостаток мотивации и трудолюбия у многих детей и отказ от части амбиций и стремлении в пользу более легких и рациональных целей и путей их достижения.
 Именно поэтому разработана комплексно-целевая программа «Одаренные дети». Согласно «Рабочей концепции одаренности», разработанной в 1998 г. в рамках федеральной целевой программы «одаренные дети» Минобразования РФ:
 **Что же такое одаренность** – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видов деятельности по сравнению с другими людьми.
 **Одаренный ребенок –** это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности».

 **Условно выделяем три категории одаренных детей:**
- дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях (такие дети чаще встречаются в дошкольном и младшем школьном возрасте);
-дети с признаками специальной умственной одаренности – одаренности в определенной области науки (такие учащиеся чаще обнаруживаются в подростковом возрасте);
-учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами (возможности таких учащихся нередко скрываются в старшем школьном возрасте).

 Одаренные дети обладают некоторыми личностными особенностями, которые нужно учитывать при обучении: любознательность, критичность, самостоятельность взглядов, обостренное чувство справедливости, чувство юмора (обычно), ранимость , часто склонность к тревожности, сложности в самооценке, неравномерность развития и созревания ( опережают сверстников в одном, отстают в другом), развитая интуиция, яркое воображение. Часто эти особенности не учитываются учителями и родителями, что создает непонимание между ними и ребенком, либо попытки переделать ребенка.

**Виды одаренности:**

* Интеллектуальная;
* творческая (креативная);
* академическая;
* художественно- изобразительная;
* музыкальная;
* литературная;
* артистическая;
* техническая;
* лидерская (социальная);
* спортивная.

**Художественная одаренность.**

Этот вид одаренности поддерживается и развивается в специальных школах, кружках, студиях. Он подразумевает высокие достижения в области художественного творчества и исполнительского мастерства в музыке, живописи, скульптуре, актерские способности. Одна из серьезных проблем состоит в том, чтобы в общеобразовательной школе признавались и уважались эти способности. Эти дети уделяют много времени, энергии упражнениям, достижению мастерства в своей области. У них остается мало возможностей для успешной учебы, они часто нуждаются в индивидуальных программах по школьным предметам, в понимании со стороны учителей и сверстников.

**Общая интеллектуальная и академическая одаренность.**

 Главным является то, что дети с одаренностью этого вида быстро овладевают основополагающими понятиями, легко запоминают и сохраняют информацию. Высоко развитые способности переработки информации позволяют им преуспевать во многих областях знаний.

 Несколько иной характер имеет академическая одаренность, которая проявляется в успешности обучения отдельным учебным предметам и является более частой и избирательной.
 Эти дети могут показать высокие результаты по легкости и быстроте продвижения в математике или иностранном языке, физике или биологии и иногда иметь неважную успеваемость по другим предметам, которые воспринимаются ими не так легко. Выраженная избирательность устремлений в относительно узкой области создает свои проблемы в школе и в семье.
 Родители и учителя иногда недовольны тем, что ребенок не учится одинаково хорошо по всем предметам, отказываются признавать его одаренность и не пробуют найти возможности для поддержки и развития специального дарования.

**Творческая одаренность.**

 Вместе с тем исследователи показывают, что дети с творческой направленностью нередко обладают рядом поведенческих характеристик, которые их выделяют и которые вызывают отнюдь не положительные эмоции в учителях и окружающих людях:
 отсутствие внимания условностям и авторитетам;
 большая независимость в суждениях;
 тонкое чувство юмора ;

 отсутствие внимания к порядку и организации работы;

 яркий темперамент;

 социальная одаренность.

Определение социальной одаренности гласит, что это исключительная способность устанавливать зрелые, конструктивные взаимоотношения с другими людьми
Социальная одаренность выступает как предпосылка высокой успешности в нескольких областях. Она предполагает способности понимать, любить, сопереживать, ладить с другими, что позволяет быть хорошим педагогом, психологом, социальным работником.

**Система работы по развитию одаренности.**

Расхожий миф, что талантам, т.е. одаренным детям, помогать не надо, не всегда соответствует действительности: кто-то из талантливых детей пробьется сам, а кто-то и не пробьется, зачахнет, погаснет. Есть категория одаренных детей, которые умением самостоятельно учиться не обладают и преодолевать возникающие при этом учебные и личностные преграды не умеют. Поэтому-то принцип интенсивного и экстенсивного обучения (побольше учебного материала и потруднее), который используют в учебном процессе некоторые педагоги, может подойти не каждому одаренному ребенку.

У одаренных детей есть свои психологические особенности и трудности развития, которые чаще всего переживаются ими настолько сильнее, чем обычными детьми, что позволяет говорить о них как о детях группы риска. Психологически с ними работать может далеко не каждый учитель, а бывает, что и не каждый психолог.
Концепция работы с одаренными детьми должна выстраиваться на основе научных подходов в понимании данной проблемы.
Главное заключается в том, что одаренные дети действительно требуют особого подхода, потому что чем выше их отличие от других детей, тем богаче перспективы их профессионального и личностного развития. Но в то же время чем выше уровень достижений, тем шире и глубже у многих из этих детей диапазон собственных переживаний, тем больший груз собственных проблем ложится на их плечи и тем труднее им прожить без психологических потерь свое детство. Одаренность – это не только дар, но и испытание для ученика.

**В работе с талантливыми учащимися педагогический коллектив руководствуется следующими принципами:**

   - принцип индивидуализации обучения, понимание особенностей развития одаренного учащегося;
-принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества;

-принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей;
-принцип возрастания роли внеурочной деятельности при снижении в определенном смысле и в определенной мере учебных требований;
-создание ситуации продуктивного и эмоционально благоприятного взаимодействия с одноклассниками;
-стремление избежать в работе с одаренными детьми двух крайностей – возведения ребенка на пьедестал, подчеркивания его особых прав - с одной стороны, а, с другой стороны – публичного принижения достоинства или игнорирования интеллектуальных успехов во имя борьбы со «звездностью»;

Поскольку у  одаренных детей часто затруднения с самооценкой, учителя часто совершают здесь типичные ошибки. Одни стараются не хвалить лишний раз – чтобы не зазнались – и в итоге не дают детям достаточного стимула к деятельности или уверенности в себе и знаниях. Другие перехваливают, и дети привыкают к легкому успеху при недовложении старания и сил, иногда даже появляется у детей высокомерие. Самое лучшее, что может сделать учитель в этом отношении – постоянно пересматривать свое представление о ребенке, обращать внимание на динамику его развития, усложнять или облегчать в зависимости от этого задания для ребенка. Критика должна быть только конструктивной – от есть не затрагивать самого ребенка и его личность, только указывать его ошибки и их причины, а также всегда подсказывать адекватные пути разрешения проблемы и выхода из ситуации.
 У учителя должно быть понимание того, что интеллектуально одаренный учащийся не обязательно имеет столь же высокую эмоциональную и социальную зрелость (плохо адаптируется, не имеет развитого самоконтроля, не является независимым и ответственным); не всегда способен заниматься самостоятельно и нуждается в индивидуализации обучения и помощи; может иметь некоторое отставание в физическом развитии (проявляющееся, например, в плохой координации движений или корявом почерке);

не должен успевать и превосходить всех по большинству предметов школьной программы; ему могут быть свойственны пассивность, отсутствие внешнего интеллектуального блеска, чрезмерная застенчивость.

 Взаимодействие учителя с одаренным ребенком должно быть направлено на оптимальное развитие способностей, иметь характер помощи, поддержки, быть недирективным.
 Ещё учителям важно помнить, что одаренные дети целостно воспринимают знания, сферы наук, окружающий мир, познают междисциплинарные связи и отношения. В школе же зачастую информация выдается кусками и блоками, а междисциплинарные связи прослеживаются иногда. Картина знаний состоит из фрагментов, а не целостной системы, что вызывает отторжение или пренебрежение у одаренных детей.
          Также важно в школе следить за успехами и неудачами одаренных детей. Неудачи, если ребенок часто или слишком сильно для него их испытывает, если задания для него непосильны, вызывают падение самооценки и притязаний. Без веры в успех творчество начинает уменьшаться по результативности, по качеству, успехи уменьшаются. А со временем ребенок все больше отказывается от такого способа деятельности - как нерационального и бесполезного. Поэтому при неудачах ребенок нуждается в поддержке педагогов.
          Но при этом всегда надо помнить, что талант и успех только при трудолюбии может развиваться. Если ребенок привыкает к легкому успеху при малых затратах, он отвыкает от исследовательской деятельности и становиться более ленивым и менее целеустремленным. Стимул эмоциональный в развитии – от радости труда и интереса пропадает. В конце концов его успехи подают, а способности уменьшаются.

 Одаренные дети нуждаются в более интенсивном и индивидуальном, но посильном для них темпе учебы и её большей насыщенности.  Поэтому похвалы детям (и приведение их  в пример другим), которые за счет своих способностей легко добиваются успеха – ошибка. Это вредно и одаренным детям, и тем, кому их ставят в пример. Одаренные начинают лениться и почивать на лаврах. Остальные дети завидуют и расстроены, что они не так одарены природой, а поэтому неуспешны. Только если при высоких способностях одаренные дети ставят себе и цели выше среднего уровня и прилагают усилия, чтобы их добиться, происходит значительное развитие их способностей. А остальные дети тогда меньше завидуют им, понимая, что только труд и развитие задатков приведут к успеху.
     Часть детей за время учебы в школе и общения в этот период приобретает качество конформности: не выделяться из массы, не отстаивать свои взгляды и личность, соглашаться с большинством, некритично воспринимать информацию. Все это вредно сказывается на одаренности и исследовательской деятельности.
         Вообще в школе традиционно и по запросу вышестоящих органов и общества, чаще внимание привлекается к неблагополучным учащимся, а не успешным и одаренным. Логика понятна - неуспешных надо подтягивать, а одаренные и сильные ученики и так много сделают, без особых усилий учителя для этого. Но это ошибка: без внимания учителя и хорошей отдачи ученик чувствует заброшенность и недовольство. Часть успешных и одаренных из-за обиды и прочих проблем со временем тоже становится неблагополучными, а некоторые даже намеренно, – чтобы привлечь наконец-то внимание взрослых к себе.

**Система работы с одаренными детьми в условиях общеобразовательной школы** (МБОУ СОШ№3 г. Нарьян Мара) нацелена на выявление, развитие и поддержку одаренных детей **.**

|  |
| --- |
|  **Выявление одаренности**  |
| 1. Первичная диагностика одаренных детей посредством простого педагогического, психологического и родительского наблюдения  |
| 2. Создание банка данных одаренных детей  |

Развитие одаренности школьников

|  |
| --- |
| **Развитие одаренности школьников** |
| Взаимодействие с учреждениями дополнительного образования с целью привлечения детей к занятиям в студиях, секциях, творческих коллективов. |
| Работа предметных кружков и секций разной направленности: туристической, вокальной, исследовательской, хореографической, декоративно - прикладной, интеллектуально-развивающей |
| Участие одаренных детей в школьных, городских, окружных предметных олимпиадах  |
|  |
| Участие в заочных интеллектуальных конкурсах и чемпионатах: «Британский бульдог», «Русский медвежонок», «Золотое руно», «Олимпус», «Пегас» , «Инфоурок», «Познание и творчество» |
| Предметные декады |
|  |
| Участие в конкурсах учебно- исследовательских работ: «Ломоносовский турнир» , «Малые Аввакумовские чтения», «Леонардо», «Шаг в будущее», проекте «Путь к Олимпу», «Инструментальные исследования окружающей среды» |
|  |
| Викторины среди учащихся начальной школы и среднего звена, посвященные знаменательным датам |
| Выставки работ детского изобразительного и прикладного и творчества.  |
| Фестиваль детских творческих коллективов среди учащихся разной параллели.  |
| Участие в городских, региональных творческих фестивалях и конкурсах: «Весенние ручейки», «Дети Солнца», «Молодежная весна», «Битва хоров», «Конкурс патриотической песни» |
| Спортивные соревнования среди учащихся на первенство школы, города, округа  |
| Конкурс «Ученик года» |
| Праздник - чествование отличников, хорошистов и учащихся, достигнувших высоких результатов в каком-либо виде деятельности |
| Летний лагерь для одаренных детей |

**Заключение**: работа педагога с одаренными детьми – это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителей личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями одаренных. Он требует постоянного роста мастерства и педагогической гибкости.

**Для школы важно**:

1.Создать эффективную систему выявления одаренных детей.
2.  Развивать и успешно реализовывать потенциальные способности одаренных детей в обучении и будущей профессиональной деятельности.
3. Знать и оказывать психологическую поддержку в решении основных проблем одаренных детей.
4. Совершенствовать систему профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров.
6.  Укреплять материально-техническую базу школы.