



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)

**ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА**

Тверская ул., д. 11, Москва, 125993

Тел. (495) 539-55-19

Факс (495) 629-08-91

E-mail: info@mon.gov.ru

*7 июля 2016 г. № ВК-1556/09*

Руководителям  
органов исполнительной власти  
субъектов Российской Федерации,  
осуществляющих государственное  
управление в сфере образования

О направлении положения

Минобрнауки России направляет положение о проведении Конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям».

Приложение: на *18* л. в 1 экз.

В.Ш. Каганов

С.В. Цыганок  
(909) 919-89-70

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель Министра  
образования и науки  
Российской Федерации

  
В.Ш. Каганов

« 7 » июля 2016 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Конкурсе профессионального мастерства**  
**работников сферы дополнительного образования**  
**«Сердце отдаю детям»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс организуется и проводится Министерством образования и науки Российской Федерации.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является повышение значимости и престижа профессии педагогического работника сферы дополнительного образования детей, общественного и профессионального статуса педагогических работников и образовательных организаций, которые они представляют.

## 2.2. Задачи Конкурса:

содействие профессиональному развитию педагогических работников сферы дополнительного образования детей;

выявление и поддержка талантливых педагогов и инновационного педагогического опыта в сфере дополнительного образования детей;

представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности, обеспечивающих высокие результаты дополнительного образования детей;

обновление содержания и технологического обеспечения воспитания и дополнительного образования детей;

создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала педагогических работников сферы дополнительного образования детей;

привлечение внимания органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и местного самоуправления, всех заинтересованных организаций, средств массовой информации, широкой педагогической и родительской общественности к проблемам развития дополнительного образования детей.

## 3. Руководство Конкурсом

3.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет (приложение 1) утверждает состав жюри по номинациям, список участников финального этапа Конкурса по номинациям.

Решения Оргкомитета оформляются протоколами и утверждаются председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

3.2. Для непосредственной организации и проведения Конкурса Министерство образования и науки Российской Федерации определяет организацию-оператора (далее — Оператор), в соответствии с законодательством Российской Федерации о контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения

государственных и муниципальных нужд.

3.3. Жюри Конкурса осуществляет экспертизу материалов, поступивших на заочный этап Конкурса в соответствии с критериями оценки конкурсных материалов; оценивает выполнение участниками конкурсных заданий в финале (первый и второй очные этапы) Конкурса; определяет победителей и призеров Конкурса по каждой номинации.

3.4. Официальная информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Конкурса по адресу: <http://сердцеотдаю.рф>

Оператор до 20 сентября 2016 г. электронным письмом информирует органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, об итогах заочного этапа Конкурса и публикует список участников финала на официальном сайте конкурса по адресу: <http://сердцеотдаю.рф>.

#### **4. Участники Конкурса**

4.1. Участниками Конкурса могут быть педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, преподаватели школ искусств, тренеры-преподаватели (старшие тренеры-преподаватели), осуществляющие дополнительное образование детей в образовательных организациях, имеющие педагогический стаж работы не менее 5 лет.

В Конкурсе также могут принимать участие индивидуальные предприниматели, реализующие дополнительные общеобразовательные программы, педагоги, реализующие программы дополнительного образования детей на русском языке за рубежом.

Возраст участников не ограничивается.

4.2. Педагогические работники, принимавшие участие в финале предыдущих всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере дополнительного образования, к участию в Конкурсе в текущем году не допускаются.

## **5. Финансирование Конкурса**

5.1. Средства на проведение финального этапа Конкурса формируются в пределах бюджетных ассигнований федерального бюджета, предусмотренных Министерству образования и науки Российской Федерации на реализацию мероприятий для детей, молодежи и отдельных общесистемных мероприятий в 2016 году.

Средства федерального бюджета выделяются на организационное, техническое обеспечение проведения Конкурса в соответствии с законодательством Российской Федерации о контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд на:

обеспечение участников, гостей, экспертов и организаторов Конкурса сувенирной и полиграфической продукцией;

организацию культурной и деловой программы Конкурса;

изготовление широкоформатной продукции, изготовление наградной продукции;

обеспечение деятельности экспертов и жюри Конкурса;

организацию информационного сопровождения Конкурса;

иные расходы, связанные с непосредственной организацией финального этапа Конкурса.

5.2. Проведение дополнительных этапов Конкурса (региональные и муниципальные этапы) осуществляется за счет средств субъектов Российской Федерации, местных бюджетов и внебюджетных источников.

Расходы по направлению участников на финальный этап Конкурса (проезд к месту проведения и обратно, суточные в пути, страхование участников), а также проживание и питание осуществляются за счет средств направляющей стороны.

## **6. Сроки, этапы, номинации Конкурса**

6.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – заочный, август-сентябрь 2016 г.;

2 этап – финальный, октябрь 2016 г.

6.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

техническая;

художественная;

естественнонаучная;

туристско-краеведческая;

физкультурно-спортивная;

социально-педагогическая.

## **7. Порядок выдвижения кандидатур на участие в Конкурсе**

7.1. Состав участников первого этапа определяется из числа участников Конкурса, прошедших регистрацию и разместивших конкурсные материалы на сайте Конкурса в установленные сроки.

7.2. Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе проводится:

7.2.1. Органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, культуры и спорта из числа победителей региональных конкурсов профессионального мастерства в сфере дополнительного образования детей 2016 года (далее – региональный победитель).

Субъект Российской Федерации может быть представлен на заочном этапе одним участником Конкурса по каждой номинации.

7.2.2. Самовыдвижение (далее – участник-самовыдвиженец) в одну из номинаций, указанных в п. 6.2.

## **8. Порядок проведения Конкурса**

### **8.1. Заочный этап.**

8.1.1. Для региональных победителей.

Органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, необходимо:

до 20 июля 2016 г. подать заявку (приложение 2), заверенную подписью и печатью органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации,

осуществляющих государственное управление в сфере образования, с указанием образовательной организации-координатора регионального Конкурса (далее – Региональный организатор) и адреса его электронной почты, направить на адрес электронной почты serdtsedetyam@vcht.center с пометкой в теме письма «Сердце отдаю детям».

8.1.2. После получения заявки для субъекта Российской Федерации на интернет-ресурсе будет открыт личный кабинет субъекта Российской Федерации и по указанному адресу выслан логин, пароль и инструкция для входа в личный кабинет и работы с ним.

8.1.3. После получения логина и пароля до 31 июля 2016 г. Региональный организатор в личном кабинете размещает:

решение (заключение) регионального оргкомитета о выдвижении педагогов-победителей регионального этапа, для участия в федеральном (заочном) этапе Конкурса;

текст дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей или предпрофессиональной) программы в формате .doc или pdf (титульный лист с подписью руководителя и печатью образовательной организации, в которой утверждена программа, размещается в сканированном виде);

цветную фотографию участника;

видеоматериалы «Визитная карточка» участника заочного этапа в формате avi или wmv.

Конкурсные материалы, размещенные на интернет-ресурсе позднее 31 июля 2016 г., а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

8.1.4. Экспертные комиссии по каждой номинации до 7 августа 2016 г. осуществляют экспертную оценку размещенных материалов; определяют рейтинг участников заочного этапа по каждой номинации отдельно. Первые 9 участников, набравшие наибольшее количество баллов по каждой номинации, становятся участниками финального этапа Конкурса. В случае невозможности по объективным причинам участия в финальном этапе Конкурса педагог может быть заменен следующим в рейтинге по результатам заочного этапа Конкурса в данной

номинации.

#### 8.1.5. Для участников-самовыдвиженцев.

Участники-самовыдвиженцы в период с 20 по 31 июля 2016 г. регистрируются на официальном сайте Конкурса по адресу: <http://сердцеотдаю.рф> и размещают следующие документы:

анкета участника;

видеоролик «Визитная карточка» участника в формате avi или wmv (продолжительность видеоролика до 5 минут; видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение; видеоролик размещается участником на сайте <http://youtube.com>);

цветную фотографию участника;

авторское эссе на тему «Что значат для Вас слова «Сердце отдаю детям?»» (объем эссе до 5 000 знаков с учетом пробелов, формат doc, размер шрифта 14, шрифт Times New Roman).

8.1.6. Отбор участников-самовыдвиженцев проходит путем общественного голосования.

#### 8.1.7. Организация общественной экспертизы и голосования.

Общественная экспертиза проводится для определения рейтинга участников-самовыдвиженцев. По итогам общественного голосования 8 августа 2016 г. на официальном сайте конкурса по адресу: <http://сердцеотдаю.рф> публикуются результаты рейтинга участников-самовыдвиженцев. Первые по рейтингу 20 участников-самовыдвиженцев по каждой номинации до 12 августа 2016 г. размещают в своем личном кабинете на официальном сайте конкурса по адресу: <http://сердцеотдаю.рф> дополнительные общеобразовательные программы.

8.1.8. Экспертные комиссии по каждой номинации до 21 августа 2016 г. осуществляют экспертную оценку размещенных материалов (эссе, программ, видеороликов) и определяют рейтинг участников-самовыдвиженцев заочного этапа по каждой номинации отдельно. Первый участник, набравший наибольшее количество баллов по каждой номинации, становится участником финального этапа Конкурса. В случае невозможности по объективным причинам участия в



финальном этапе Конкурса педагог может быть заменен следующим в рейтинге по результатам заочного этапа Конкурса в данной номинации.

8.1.9. Для участников финального этапа Конкурса в сентябре 2016 г. проводятся консультации в дистанционной форме и консультативный установочный семинар (вебинар).

## **8.2. Финальный этап (финал) Конкурса.**

Финальный этап Конкурса состоит из двух туров.

### 8.2.1. Первый очный тур (по номинациям):

Первый очный тур включает 3 конкурсных задания:

#### 1. Презентация «Мое педагогическое кредо».

Регламент – 10 минут, в течение которых финалист должен раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, своё отношение к детям, коллегам, профессии.

#### 2. Открытое занятие «Введение в образовательную программу».

Продолжительность занятия с обучающимися – 30 минут. Для младшего школьного возраста – 20 минут. Для комментариев конкурсанта к своему занятию и ответов на вопросы жюри – до 10 минут. Тема занятия «Введение в дополнительную общеобразовательную программу».

Победители в номинациях (6 человек) становятся участниками второго очного тура.

#### 3. Импровизированный конкурс.

Демонстрация финалистами конкурса профессионального мастерства, культуры проектирования в образовании, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.

Продолжительность конкурса – 2,5 часа.

#### 4. Первый очный тур оценивает отдельное жюри по каждой из 6 номинации.

### 8.2.2. Второй очный тур:

Второй очный тур оценивает объединенное жюри, состоящее из жюри всех 6 номинаций и представителей общественных организаций.

Второй очный тур включает два конкурсных задания:

1. Импровизированный конкурс (эссе на заданную тему).

Тема эссе объявляется непосредственно перед началом конкурса.

Продолжительность подготовки эссе – 45 минут. Представление – до 5 минут.

2. «Круглый стол» с участием Министра (заместителя Министра) образования и науки Российской Федерации.

Участие в беседе по проблеме образования (по заданной теме). Тема объявляется Оргкомитетом не позднее чем за 10 дней до начала финального этапа Конкурса. Регламент – 60 минут.

## **9. Критерии оценки конкурсных заданий заочного и финального этапов**

9.1. Видеоматериалы «Визитная карточка», презентация «Мое педагогическое кредо»:

умение раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии;

общая и профессиональная эрудиция;

культура публичного выступления;

полнота и корректность подачи информации;

уместность, сбалансированность информации;

эстетичность дизайна видеоматериалов.

Максимальная оценка видеоматериалов «Визитная карточка» – 12 баллов; презентации «Мое педагогическое кредо» – 3 балла.

9.2. Дополнительная общеобразовательная программа:

актуальность, новизна и преимущества в сравнении с ранее созданными программами этой направленности;

педагогическая обоснованность построения программы и соответствие содержания, методов, форм организации и характера деятельности её целям и задачам;

наличие критериев оценки результативности образовательной деятельности, методов контроля и управления образовательным процессом; их эффективность;

ресурсное обеспечение программы (материально-техническое, информационно-методическое, организационное).

Максимальная оценка – 20 баллов.

### 9.3. Открытое занятие «Введение в образовательную программу»:

умение поставить конкретную цель, определить задачи и подобрать нужные для их решения средства;

соответствие содержания использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям;

качество выполнения основных профессиональных функций: обучения, воспитания, развития (коррекции) в процессе педагогической деятельности;

использование участниками занятия разных типов и видов источников знаний;

умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности участников занятия;

умение пробудить интерес у детей и желание заниматься в аналогичном объединении;

умение организовать взаимодействие обучающихся между собой;

умение включить каждого из обучающихся в совместную творческую деятельность;

культура общения с детьми;

завершённость занятия и оригинальность формы его проведения.

Максимальная оценка – 30 баллов.

### 9.4. Импровизированный конкурс:

умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие;

ясность, четкость и грамотность изложения своих идей;

широта кругозора;

самостоятельность и индивидуальность;

логика и аргументированность.

Максимальная оценка – 10 баллов.

9.5. Эссе на заданную тему:

ясность, четкость и грамотность изложения;

широта кругозора;

самостоятельность и индивидуальность;

логика и аргументированность;

оригинальность изложения.

Максимальная оценка – 10 баллов.

9.6. Конкурс «Круглый стол» с участием Министра (заместителя Министра):

знание и понимание современных тенденций развития образования и общества;

общая и профессиональная эрудиция;

культура публичного выступления;

умение выявить и сформулировать педагогическую проблему и предложить пути ее решения;

аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений;

оригинальность идеи и содержания, масштабность, глубина суждений;

умение представить свою позицию;

предъявление эмоциональной окраски суждений.

Максимальная оценка – 15 баллов.

Рекомендации по подготовке и проведению Конкурса прилагаются (приложение 3).

## **10. Подведение итогов Конкурса**

10.1. Все участники финального этапа Конкурса получают диплом участника финального этапа Конкурса.

10.2. Шесть участников, набравших наибольшее количество баллов по результатам первого очного тура в каждой номинации, объявляются лауреатами Конкурса.

10.3. Участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов по результатам второго очного тура, на торжественном закрытии Конкурса объявляется

абсолютным победителем Конкурса, а при условии равенства баллов у двух участников – абсолютными победителями Конкурса.

### **11. Заключительные положения**

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются оргкомитетом Конкурса, исходя из своей компетенции, в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

к Положению о конкурсе  
профессионального мастерства  
работников сферы дополнительного  
образования «Сердце отдаю детям»

## **СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА**

### **Конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»**

Каганов Вениамин Шаевич	Заместитель Министра образования и науки Российской Федерации, председатель оргкомитета
Страдзе Александр Эдуардович	Директор Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России, заместитель председателя оргкомитета
Гончарова Оксана Валерьевна	Директор ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества», ответственный секретарь оргкомитета
Страдзе Александр Эдуардович	Директор Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России
Духанина Любовь Николаевна	Председатель комиссии по развитию науки и образования Общественной палаты Российской Федерации (по согласованию)
Золотарева Ангелина Викторовна	Ректор ГОАУ Ярославской области «Институт развития образования» (по согласованию)
Загладина Хмайра Тимофеевна	Руководитель Центра социализации, воспитания и неформального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования»
Катунова Мария Ренгольдовна	Генеральный директор ГБНОУ «Санкт-петербургский городской дворец творчества юных» ( по согласованию)
Казарновский Максим Сергеевич	Заместитель директора ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества»
Куприянова Татьяна Викторовна	Заместитель председателя Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию)

Лобода Ирина Валентиновна	Директор Департамента образования Ярославской области (по согласованию)
Лочан Сергей Александрович	И.о. директора ФГБОУ ДОД «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения»
Мозглякова Софья Вячеславовна	Заместитель директора Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России
Маковская Светлана Ивановна	Министр образования Красноярского края (по согласованию)
Никулин Сергей Кириллович	Директор Федерального центра технического творчества учащихся ФГБОУ ВПО «Московский государственный технологический университет «Станкин»
Ракова Марина Николаевна	Генеральный директор ФГБНУ «Республиканский государственный центр многокомпонентных информационных компьютерных сред» («Республиканский мультимедиа центр»)
Рыбынок Олег Викторович	Директор ФГБОУ ДОД «Федеральный детский эколого-биологический центр»
Цыганок Станислав Витальевич	Начальник отдела молодежной политики и патриотического воспитания Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России
Федченко Николай Семенович	Директор ФГБУ «Федеральный центр организационно-методического обеспечения физического воспитания»
Шашков Андрей Анатольевич	Директор ГБПОУ города Москвы «Воробьевы горы» (по согласованию)
Яценко Владислав Вадимович	Педагог дополнительного образования МАУДО «ЦРТДЮ «Созвездие» г.Орска» (по согласованию)

к Положению о Конкурсе  
профессионального мастерства  
работников сферы  
дополнительного образования  
«Сердце отдаю детям»

**Заявка**  
**субъекта Российской Федерации на участие в конкурсе**  
**профессионального мастерства работников сферы дополнительного**  
**образования «Сердце отдаю детям»**

Субъект Российской Федерации \_\_\_\_\_

I. Сведения о региональном операторе Конкурса:

1. Наименование организации
2. Ф.И.О. (полностью) руководителя организации
3. Ф.И.О. специалиста, отвечающего за проведение Конкурса
4. Должность специалиста
5. Телефон
6. Электронная почта, на которую высылать информацию

II. Номинации, на которые подается заявка.



к Положению о конкурсе профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

### **Рекомендации по подготовке и проведению Конкурса**

#### **Федеральный (заочный этап) Конкурса**

Результат участия в заочном федеральном этапе Конкурса складывается из оценки видеоматериалов «Визитной карточки» и дополнительной образовательной программы.

При создании видеоматериалов «Визитная карточка» участника Конкурса необходимо учитывать, что в соответствии с условиями Конкурса время, отведенное на демонстрацию видеоматериалов, ограничивается 15 минутами. Рекомендуется показать работу детского объединения (в т.ч. фрагмент занятия до 5 минут, успехи и достижения обучающихся, индивидуальность, разнообразие мира увлечений участника Конкурса).

Дополнительная образовательная программа должна быть оформлена в соответствии с Примерными требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей (письмо Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06 – 1844) и направлена на:

- создание условий для творческого развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для личностного и профессионального самоопределения обучающихся;
- профилактику асоциального поведения несовершеннолетних.

Участникам Конкурса следует показать в программе:

- преемственность и согласованность её с образовательными программами общеобразовательной школы;
- возрастные особенности обучающихся;
- практическая значимость, технологичность программы (доступность для использования ее в педагогической практике);

### **Презентация «Мое педагогическое кредо»**

1. Следует обратить внимание на цель и условия проведения конкурсного задания, саму форму представления себя и своей работы.
2. Необходимо определить, что представлять (содержание самопрезентации) и как представлять (форму подачи).
3. Целесообразно кратко рассказать о себе: кем является конкурсант, его профессиональное образование, место работы, должность. Очень кратко рассказать о своём отношении к профессии, о перспективах работы и планах.
4. Возможно, проиллюстрировать информационный блок конкурсного задания. Это могут быть: стенды с фотографиями, рисунками, таблицами; поделки, макеты, модели, видеоматериалы и др. Их наличие и умелое использование придает выступлению наглядность, делает более полным представление о личности педагога.

### **Открытое занятие**

При подготовке к выполнению этого задания следует помнить о том, что:

1. Конкурсант проводит занятие с группой детей, не знакомой ему и не обучавшейся по подобным программам. Педагогу следует показать детям специфику и перспективу занятий по предложенной программе.
2. Продолжительность занятия с обучающимися – 30 минут, для обучающихся младшего школьного возраста – 20 минут.
3. Тема открытого занятия: «Введение в образовательную программу». Открытое занятие является иллюстрацией того, как в практической деятельности осуществляется все то, о чем говорилось при выполнении первых двух заданий.
4. Конкурсанту предоставляется возможность прокомментировать свое

занятие членам жюри (до 5 минут).

### **Эссе на заданную тему**

Проводится в последний конкурсный день. Тема конкурсного задания, связанная непосредственно с профессиональной деятельностью конкурсантов, объявляется Оргкомитетом непосредственно перед началом конкурса.

Регламент – подготовка эссе – 45 минут. Представление – до 5 минут.

### **«Круглый стол»**

Проводится в последний конкурсный день. Тема конкурсного задания, связанная непосредственно с профессиональной деятельностью конкурсантов, объявляется Оргкомитетом непосредственно перед началом финала Конкурса. Необходимо оценить активное участие конкурсанта в обсуждении заданной темы.

Регламент – 60 минут.