

**IV РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МАСТЕРСТВУ СРЕДИ ИНВАЛИДОВ
И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ «АБИЛИМПИКС»
В НЕНЕЦКОМ АВТОНОМНОМ ОКРУГЕ**

УТВЕРЖДЕНО
протоколом организационного
комитета по подготовке и
проведению IV Регионального
чемпионата «Абилимпикс» в
Ненецком автономном округе
от 22.03.2021 № 1



**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
по компетенции «Вязание крючком»
категория - школьники**

Нарьян-Мар
2021

1. АКТУАЛЬНОСТЬ КОМПЕТЕНЦИИ

Вязание крючком очень популярный вид рукоделия во всем мире. Ручное вязание, в том числе и вязание крючком, издавна присутствовало в одежде и в моде. Вязаные вещи не только комфортны, но и всегда индивидуальны. Этот вид рукоделия для тех, кто любит фантазировать и реализовывать свои идеи. Ассортимент изделий, связанных крючком, разнообразен и чрезвычайно велик: одежда взрослая и детская, украшения интерьера, игрушки, сувениры и многое другое. Умение владеть крючком дарит безграничные возможности в создании красивых, эксклюзивных вещей для себя, своего дома и близких.

Профессия «Вязальщица» востребована в трикотажных мастерских, частных мастерских модельеров одежды. Вязальщица может быть индивидуальным предпринимателем, работать на дому, выполнять заказы. Отраслевая принадлежность - легкая промышленность. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после овладения данной компетенцией - Мастер ручного вязания.

2. ТРЕБОВАНИЯ К КВАЛИФИКАЦИИ

Участник должен знать:

- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами;
- правила организации рабочего места;
- санитарно-гигиенические требования при работе с пряжей;
- основные виды петель: воздушная, столбик без накида, столбик с накидом, соединительная петля;
- основы набора петель;
- принцип вязания от одного края к другому и по кругу;
- условные обозначения петель;
- основы колористики;
- основы материаловедения.

Участник должен уметь:

- организовывать свое рабочее место и содержать его в порядке;
- выполнять основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, столбик без накида, столбик с накидом;
- выполнять закрепление петель, убавление и прибавление петель;
- должен иметь навыки: подготовки и уборки рабочего места, подготовки к работе, безопасной эксплуатации инструмента, выборе и оценки качества изделия.

3. ПРОГРАММА КОНКУРСА

Теоретическая часть:

Чтение задания, инструктаж по ОТ и ТБ на рабочем месте, жеребьевка.

Практическая часть:

Вязание игрушки «Робот» в технике «Вязание крючком».

Оценка осуществляется по бальной системе по каждому разделу.

В практических разделах учитывается:

- соответствие готового изделия с описанием, указанным в техническом задании;
- дизайн изделия;
- качество исполнения.

4. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

Определение профессиональных навыков и умений физических лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), совершенствование их профессионального мастерства, пропаганда искусства художественного вязания крючком, выявление наиболее одаренных мастеров среди людей с ограниченными возможностями здоровья.

В процессе выполнения практического задания, участник должен продемонстрировать умение:

- работать по заданному словесному и схематическому описанию изделия;
- выполнять оформление готового изделия.

5. ВЫПОЛНЕНИЕ ИЗДЕЛИЯ

Продолжительность соревнований составляет **4 часа**. Участники сами решают, сколько времени отвести на вывязывание изделия и сколько оставить время на декорирование и соединение деталей изделия.

6. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ

Участники должны работать согласно составленному словесному описанию изделия и схеме узора.

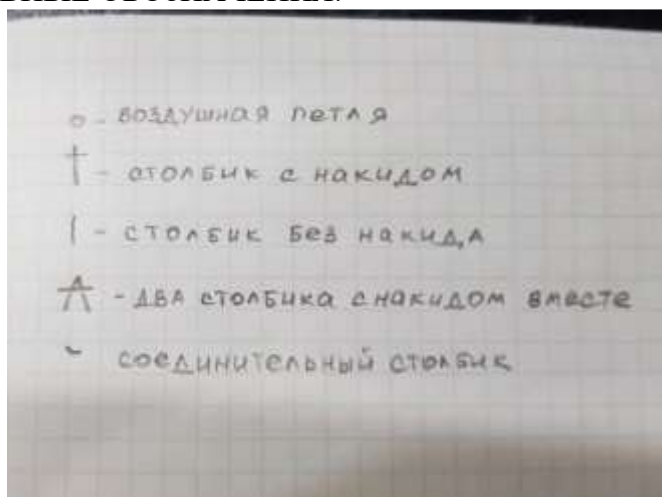
Участнику не разрешается одалживать или брать материалы или инструменты в течение выполнения задачи, пользоваться интернет ресурсами и дополнительной литературой.

7. ПОРЯДОК И ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- ✓ Организовать рабочее место.
- ✓ Создать безопасные условия.



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

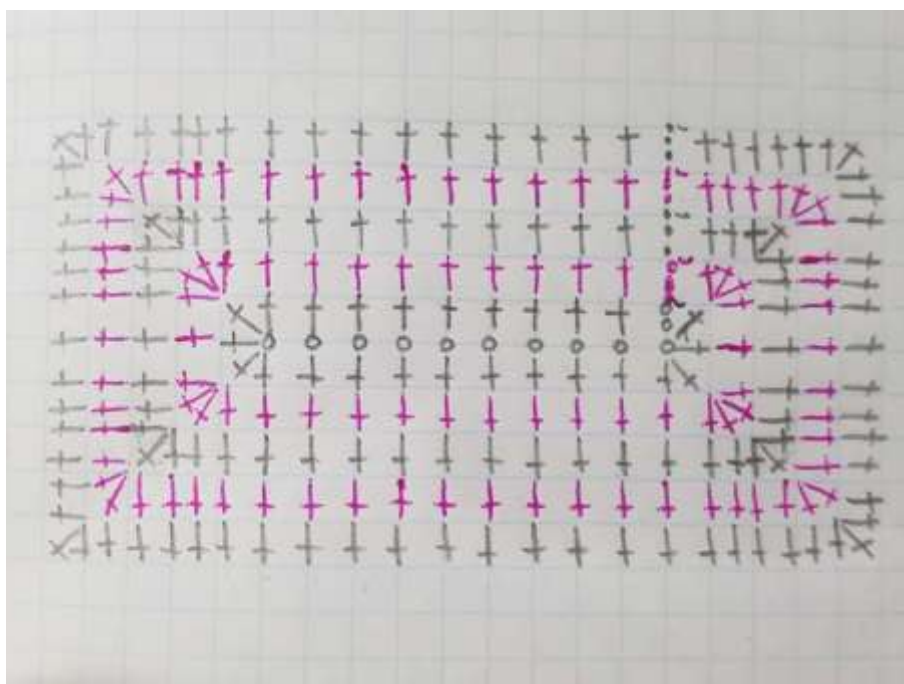


Вывязывание головы и туловища



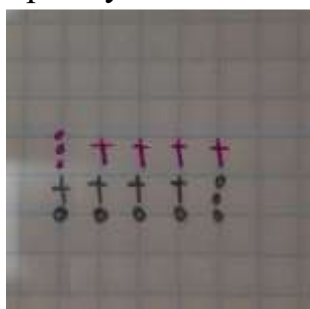
Начать вязание по схеме, 4 ряда белой нитью, 5 ряд нитью василькового цвета.
Закрепить и отрезать нить.

Аналогично связать второй прямоугольник василькового цвета.



Точно так же вяжем тело (2 прямоугольника).

Вяжем боковую часть головы пряжей василькового цвета по схеме таким образом, чтобы длина прямоугольной полоски стала равна периметру прямоугольника.



Боковую часть тела вяжем аналогично, только набираем 7 воздушных петель, ширина полоски будет равна 7 столбикам с накидом, длина- периметру прямоугольника.

Соединить прямоугольник с белой серединкой с боковой частью столбиками без накида (соединять со стороны прямоугольника). Обрезать и закрепить нить.

Соединить второй прямоугольник с боковой частью головы, оставив место для заполнения детали синтепоном. Наполнить, зашить.

Аналогично оформляем туловище

Вывязывание шеи

Вязать пряжей василькового цвета.

Набрать 20 воздушных петель, соединить в кольцо.

1 ряд – 3 воздушные петли(петли подъема), 19 столбиков с накидом в каждую петлю, замкнуть круг соединительным столбиком.

2 ряд – аналогично.

Закрепить и отрезать нить, оставив длинный конец для пришивания. Пришить к голове

Вывязывание антенны

Начать вязание пряжей белого цвета.

Набрать цепочку из 5 воздушных петель, соединить в кольцо.

1 ряд - 3 воздушные петли(петли подъема), 9 столбиков с накидом, замкнуть круг соединительным столбиком;

2 ряд - аналогично;

3 ряд -3 воздушные петли(петли подъема), 2 столбика с накидом вместе, 7 столбиков с накидом в каждую петлю, замкнуть круг соединительным столбиком.

Далее вязать пряжей василькового цвета.

4 ряд – 3 петли подъема, 8 столбиков с накидом, замкнуть круг соединительным столбиком.

5-7 ряд – аналогично 4 ряду;

Закрепить и отрезать нить, оставив длинный конец для пришивания. Пришить антенну к голове, предварительно аккуратно набив синтепоном. .

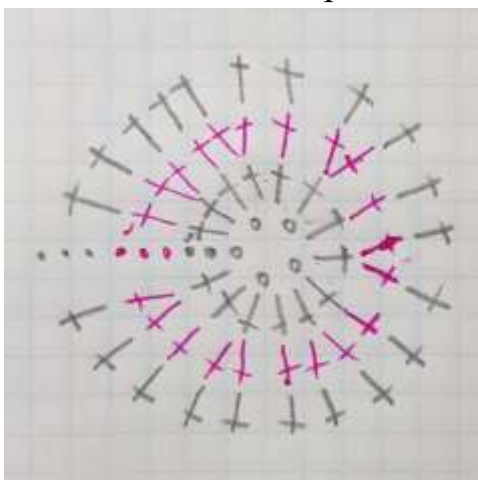


Соединить голову с шеей и туловище, набив в шею синтепон

Вязание ноги (2 детали)



Вязание начинаем пряжей василькового цвета.



3 ряда вяжем по схеме пряжей василькового цвета
4-6 ряды аналогично 3 ряду пряжей белого цвета;
7-9 ряды аналогично 3 ряду пряжей оранжевого цвета

10-11 ряды снова пряжей белого цвета

Закрепляем и отрезаем нить, оставив длинный конец для пришивания.

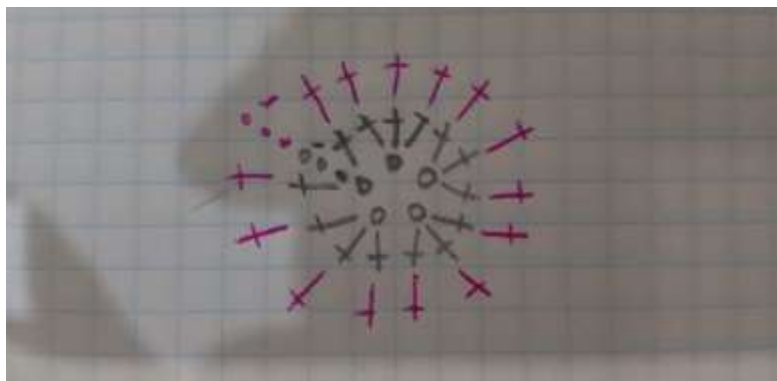
Аналогично вяжем вторую ногу.

Пришиваем ноги к туловищу, набив их синтепоном

Вязание руки (2 детали)



Вязание начать пряжей василькового цвета.



Вязать по схеме, 3 ряд и последующие вязать аналогично 2 ряду.

1-3, 13-15 ряды- васильковый цвет,

4-6, 10-12 ряды белый цвет,

7-9 ряды -оранжевый цвет

Аналогично вяжем вторую руку.

Набить синтепоном и пришить к туловищу ближе к шее.

Оформление игрушки «Робот»

Пришить глазки - пуговицы, рот можно вышить нитью оранжевого цвета или пришить пуговицу, пришить пуговицы на туловище.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

№	Наименование критерия	Баллы
1.	Изделие полностью готово	15
1.1.	Правильность выполнения основного узора	0-8
1.2.	Правильность выполнения декоративной части изделия	0-4
1.3.	Технически правильное выполнение соединения деталей изделия	0-3
2.	Соблюдение правил техники безопасности	10
2.1.	Приготовление рабочего места для выполнения работы	0-2
2.2.	Соблюдение техники безопасности при работе с булавками и крючком	0-4
2.3.	Соблюдение техники безопасности при работе иглой и ножницами	0-3
2.4.	Приведение рабочего места по окончанию работы в порядок	0-2
3.	Вывязан головы и туловища игрушки	25
3.1.	Правильность набора петель для начала работы	0-3
3.2.	Плотность выполнения узора	0-5
3.3.	Соответствие узора описанию его выполнения	0-8
3.4.	Аккуратность выполнения узора	0-6
3.5.	Плавность перехода одного цвета в другой	0-3
4.	Вывязывание ног и рук игрушки	20
4.1.	Правильность набора петель для начала работы	0-3
4.2.	Плотность выполнения узора	0-4
4.3.	Соответствие узора описанию его выполнения	0-6
4.4.	Аккуратность выполнения узора	0-3
4.5.	Плавность перехода одного цвета в другой	0-4
5.	Соединение деталей игрушки	5
5.1.	Аккуратность соединения деталей между собой	0-2
5.2.	Качество соединения	0-3
6.	Качество изделия	15
7.1	Аккуратность выполнения изделия	0-6
7.2.	Плотность вязания изделия	0-6
7.3.	Соответствие выполненного изделия практическому заданию	0-3
7.	Общее впечатление от работы	10
8.1	Эстетичность выполнения изделия	0-10
	Итого:	100

За неправильное выполнение ряда снимается 2 балла.

9. ПОРЯДОК ИЗМЕНЕНИЯ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

Изменение задания: может быть предложена определенная схема исполнения декоративного элемента.

В процессе подготовки к соревнованию при внесении 30% изменений к Конкурсному заданию участвуют:

- Главный эксперт;
- Эксперты, принимающие участие в оценке (при необходимости привлечения Гл. экспертом).

В конкурсном задании должно быть указано полное описание работы, время выполнения, а так же в приложении должны быть чертежи, фото, видео или любые материалы, дающие четкое описание задания Чемпионата, данное задание может быть изменено только на 30% в присутствии всех экспертов накануне дня соревнований.

При внесении 30 % изменений к Конкурсному заданию должны руководствоваться принципами объективности, беспристрастности. Изменения не должны влиять на сложность задания, не должны относиться к иным профессиональным областям, не описанным в компетенции по «Вязание крючком». Также внесённые изменения должны быть исполнимы при помощи утверждённого для соревнований Инфраструктурного листа. 30% изменения конкурсного задания является - изменения одного задания. 30% изменения в конкурсном задании оформляется соответствующим протоколом.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМОГО ОБОРУДОВАНИЯ, ИНСТРУМЕНТОВ И РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Оборудование на одного участника				
Оборудование, инструменты, ПО, мебель				
№	Наименование	Тех. характеристики оборудования, инструментов	Единица измерения	Количество
1.	Крючок № 2,5	Алюминиевый, длина 15 см	шт.	1
2.	Ножницы в чехле	Мануфактурные, длина 15 см	шт.	1
3.	Настольная лампа	Светодиодная, классическая с гибкой частью от основания до плафона, нейтрального цвета	шт.	1
4.	Стол	Ученический, одноместный, Не регулируется по высоте и углу наклона. Габариты: столешня:720 x 510 x 90 мм.	шт.	1

		Царга: 560 x 280 x 90 мм. Каркасы: 420 x 260 x РОСТОВКА. Цвет: лак бесцветный		
4.	Стул	Стул ученический не регулируемый по высоте р. Гр. №3 №4 №5 №6 №7 Модель: Т25 Металлокаркас из профильной трубы 25x25 мм. Порошковая окраска серого, коричневого, черного цвета Сиденье и спинка эргономичной формы (гнутоклеенная фанера, шпон берёзовый лущеный). Спинка h-130, под заказ 150 мм. Размеры: высота до сиденья (№3 340мм №4 380мм №5 420мм №6 460мм №7 500мм.) Цвет: Лак бесцветный	шт.	1
5.	Нитковдеватель	Из металла, классическая конструкция	шт.	1
6.	Игла для сшивания вязаных изделий	Из пластика, предназначенная для сшивания вязаных изделий из трикотажа, имеет большое ушко. Длина иглы: 5,8 см. Размер игл: №5/0-1.	Шт.	1

Расходные материалы				
№	Наименование	Тех. Характеристики оборудования, инструментов	Единица измерения	Количество
1.	Пряжа «Детская новинка» Пехорка (50 грамм ≈ 200 м.) (цвет «Василек»)	100% акрил, высокообъемный	моток	1
2.	Пряжа «Детская новинка» Пехорка (50 грамм ≈ 200 м.) (цвет «Белый»)	100% акрил, высокообъемный	моток	1
3.	Пряжа «Детская новинка» Пехорка (50 грамм ≈ 200 м.) (цвет «Календула»)	100% акрил, высокообъемный	моток	1
4	Синтепон	Синтетическое волокно	метр	0,1

Общие вопросы:

1. К участию в конкурсе по вязанию крючком допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья;
2. Во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции;
3. Перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и технике безопасности.

Требования к участникам:

1. Участники могут свободно выражать свои творческие идеи в использовании цветов.
2. Участникам не разрешается одалживать, или брать какие-либо инструменты или материалы во время конкурса.
3. При вязании крючком возможно воздействие на работающих следующих опасных факторов:
 - прокалывание пальцев рук острым крючком;
 - поражение глаз и других частей тела осколками сломавшегося крючка;
 - травмирование рядом сидящего человека;
 - снижение остроты зрения, вызванное плохим освещением.
4. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан сообщить главному эксперту.
5. Участники должны уведомить экспертов об окончании задания.
6. Изделия должны быть представлены в законченном виде.

Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе:

1. До начала работы участник конкурса должен хранить инструмент в специальной «шкатулке» или чехле.
2. Крючок должен быть хорошо отшлифован, концы не должны быть сильно острыми, чтобы не поранить пальцы во время работы.
3. Во время работы не брать булавки, иголки, крючки в рот, не вкалывать их в одежду.
4. Во время перерыва в работе вкалывать иголки в игольницу, ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями.
5. Нельзя делать резких движений рукой с крючком, чтобы не уколоться и не поранить соседей.

6. Не перекусывать нитку зубами и не отрывать ее руками, а отрезать ножницами.

7. По окончании работы участник должен проверить количество булавок, крючков в «шкатулке», их должно быть столько же, сколько в начале работы. Убрать ножницы, крючки в специально отведенное место. Привести в порядок рабочее место.

8. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.

9. Сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35-40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.

ПАМЯТКА ЭКСПЕРТА

1. Эксперт обязан явиться за 1 час до соревнований.
2. Ознакомиться с листами объективных и субъективных оценок и листом штрафных баллов.
3. Ознакомиться с условиями участия в конкурсе.
4. Эксперт имеет право не начислять штрафные баллы СВОИМ воспитанникам.
5. Эксперт не имеет права оценивать СВОИХ воспитанников.
6. Номера СВОИХ воспитанников эксперты обязаны сообщить главному эксперту.
7. После жеребьевки главный эксперт в именных листах объективных и субъективных оценок и листах штрафных баллов проставляет прочерки соответственно номерам.
8. После команды СТАРТ главный эксперт выдает экспертам листы со штрафными баллами. Штрафные баллы начисляются лично каждым экспертом во время проведения выполнения задания конкурсантами. По команде СТОП эксперты сдают штрафные протоколы главному эксперту.
9. После команды СТОП главный эксперт вручает экспертам именные оценочные листы субъективных критериев. Оценивание выполненных практических работ осуществляется визуально экспертами в течение 15 минут после того как, участники покинут соревновательную зону.
10. После сдачи оценочных листов субъективных критериев главный эксперт вручает экспертам именные оценочные листы объективных критериев. Оценивание выполненных практических работ осуществляется визуально экспертами в течение 15 минут.

11. Эксперт может быть дисквалифицирован за любую помощь участнику в соревновательной зоне.

12. ПОДБАДРИВАТЬ, ХВАЛИТЬ, ДЕЛАТЬ ЗАМЕЧАНИЯ, ВЫСКАЗЫВАТЬСЯ ПО ПОВОДУ РАБОТ и т.д. КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО! Для выражения своего мнения необходимо использовать именные протоколы Штрафных баллов, Объективных и Субъективных оценок. Если эксперт считает, что участник неоднократно нарушает правила, он может обратиться к Главному эксперту для процедуры дисквалификации данного участника. О чем делается пометка в именных протоколах за подписью эксперта и Главного эксперта.

13. Эксперт обязан оценивать работы только соответствующие заданию (работы не соответствующие заданию, оцениванию не подлежат).

ПАМЯТКА УЧАСТНИКА

1. Задание регионального этапа: Участники выполняют конкурсные задания согласно схеме в течение 240 минут. Началом работы служит команда «СТАРТ».

По истечении данного времени, по команде «СТОП» необходимо убрать руки со стола, оставив выполненный образец на рабочем месте.

На данном этапе работы оцениваются по объективным и субъективным критериям.

Если количество ошибок превышает сумму начисленных баллов, участник выбывает из конкурса.

Если выполненный образец не соответствует схеме, то работа не оценивается.

Если образец не соответствует заданию, то работа не оценивается.

2. Штрафные баллы.

В течение соревнований участникам могут быть начислены штрафные баллы за:

- неопрятный внешний вид участника;
- неопрятное рабочее место;
- разговоры между участниками соревнований;
- вопросы к экспертам;
- пользование телефоном;
- пользование планшетом;
- начало работы до команды «СТАРТ»;
- продолжение работы после команды «СТОП»;
- нарушение технологии выполнения изделия;
- не правильное использование инструмента;

- нарушение техники безопасности;
- нарушение санитарных правил.

Дисквалификация

Участник может быть дисквалифицирован и снят с соревнований за:

- нарушение условий соревнований;
- при травме участника;
- некорректное поведение участника;
- работу, не соответствующую заданию;
- за обмен номерами после жеребьевки;
- по решению Главного эксперта.

Участники, не заявленные в регистрационном протоколе, к соревнованиям не допускаются.

