

**Государственное бюджетное учреждение Ненецкого автономного округа
«Ненецкий региональный центр развития образования»**

РАССМОТРЕНО

на заседании Методического совета

ГБУ НАО «НРЦРО»
«16» июня 2025 г.
протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ НАО «НРЦРО»

О.Ю. Козицина

«16» июня 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«УЧИМ РУССКИЙ ЯЗЫК. ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ»
(72 академических часа)**

Автор – составитель:
Бороненко Ольга Николаевна –
методист ГБУ НАО «НРЦРО»

Нарьян-Мар
2025 г.

Пояснительная записка

Программа курса «Учим русский язык. Основное общее образование» составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с опорой на Спецификацию диагностических материалов для проведения тестирования на знание русского языка иностранных граждан и лиц без гражданства, поступающих в 5–9 классы, а также с учетом Федеральной рабочей программы воспитания.

Данная образовательная программа направлена на формирование у несовершеннолетних иностранных граждан и лиц без гражданства, планирующих поступление в 5-9 классы общеобразовательных организаций, осознанного владения русским языком в объеме, достаточном для освоения образовательной программы на русском языке, а также для реализации общения в различных ситуациях как в школе, так и вне её.

Программа курса «Учим русский язык. Основное общее образование» ориентирована на восполнение дефицитов в языковой, речевой и коммуникативной компетенциях, необходимых для успешного освоения образовательной программы на русском языке.

Курс является универсальным инструментом для работы с обучающимися разного уровня подготовки и может быть использован как в групповой, так и в индивидуальной формах работы.

Курс предполагает взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности и аспектам русского языка. Работа с лексикой в рамках курса построена в логике расширения словарного запаса от бытовой и общеупотребительной лексики к общеучебной лексике, от пассивного овладения лексическими единицами до их активного употребления в речи.

Развитие читательских навыков и умений в рамках курса осуществляется в направлении от фрагментарного понимания текста к синтетическому и включает работу над техникой чтения, включая коррекцию звукопроизносительных навыков, освоение читательских стратегий и аналитическую работу с текстом.

Работа над навыками правописания позволяет скорректировать ошибки при графической передаче устной речи.

Курс подразумевает широкий репертуар использования образовательных технологий: технологий дифференцированного обучения, интерактивных и игровых, проектной работы, а также включает в себя приемы интенсивного обучения.

Целью курса «Учим русский язык. Основное общее образование» является формирование языковых и речевых навыков во всех видах речевой деятельности, необходимых для успешного достижения образовательных результатов по программе основного образования;

Достижение поставленной цели обеспечивается решением ряда **задач**:

- развитие коммуникативной компетенции в бытовой, учебной и социокультурной сферах общения;
- формирование навыков самостоятельного обучения и коммуникации в полилингвальном и поликультурном обществе, тем самым создавая основу для будущих учебных и профессиональных успехов;
- выявление у обучающихся индивидуальных трудностей, вызванных языковой интерференцией;
- расширение пассивного и активного словарного запаса, совершенствование рецепции метаязыка учебных инструкций;
- развитие навыков письменной и устной речи обучающихся в различных ситуациях общения;
- систематизация знаний о грамматическом строе русского языка;
- формирование навыка самокоррекции, развитие автономности в обучении.

Планируемые результаты освоения курса «Учим русский язык. Основное общее образование»

В результате изучения курса на уровне основного общего образования обучающиеся достигнут следующих результатов:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения – русским;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в культурной среде;
- уважение к собственному труду и результатам трудовой деятельности, а также к труду других людей;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- формирование навыка выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия о ранее неизвестных объектах и явлениях, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- способность повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других людей;

- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать при решении задач, а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- способность обучающихся к взаимодействию в учебных и неучебных ситуациях, открытость опыту и знаниям других;

- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Умение планировать и осуществлять свою деятельность:

- самостоятельно определять цель обучения и ставить перед собой новые учебные или познавательные задачи, расширять познавательные интересы;

- анализировать поставленную задачу и те условия, в которых она должна быть реализована;

- самостоятельно планировать способы достижения поставленных целей, находить эффективные пути достижения результата, умение искать альтернативные нестандартные способы решения поставленных задач;

- способность сопоставлять собственные действия с запланированными результатами, контролировать свою деятельность, осуществляемую для достижения целей;

- оценивать свои действия, изменять их в зависимости от существующих требований и условий, корректировать в соответствии с ситуацией;

- уметь осуществлять самоконтроль, самооценку, принимать решения и осуществлять осознанный выбор в познавательной и учебной деятельности.

Умение работать в коллективе:

- организовывать сотрудничество, совместную познавательную деятельность учитель – ученики;

- находить общее решение, которое будет удовлетворять общим интересам;

- проявлять толерантность, терпимость, умение решать конфликты;

- выслушивать другие мнения, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Умение осуществлять познавательные действия:

- определять суть понятий, обобщать объекты;

- самостоятельно находить критерии и основания для классификации, осуществлять классификацию;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- создавать схемы и модели для решения различных познавательных или учебных задач;

- осуществлять смысловое чтение.

Коммуникативные умения:

- умение вести диалог, правильно строить монологическое высказывание;
- владеть и осознанно применять речевые средства в зависимости от ситуации и задачи коммуникации;
- с помощью речи и жестов правильно передавать свои чувства, эмоции, мысли, потребности;
- поддерживать беседу, уметь выслушивать собеседника и доходчиво доносить до него свои мысли и доводы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладение нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний, владение базовыми коммуникативными формулами при вступлении в коммуникацию;
- развитие техники чтения и коррекции звукопроизносительных навыков;
- владение различными читательскими стратегиями, понимание темы и идеи текста, основной и дополнительной информации, содержащейся в тексте; умение использовать фрагменты текста в рамках продуктивной и репродуктивно-продуктивной речевой деятельности;
- владение навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- умение понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка (в том числе в части понимания инструкций, условий и требований к учебным и контрольным заданиям);
- умение анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли и дополнительной информации;
- умение запрашивать и сообщать информацию о факте или событии, лице, предмете, месте, времени, причине, следствии и цели действия или события;
- умение выражать отношение к явлению или событию, выражать различные интенции (согласие, несогласие, уверенность, неуверенность, сомнение, желание, предложение, совет, приглашение, отказ и др.);
- умение выражать свое мнение и комментировать мнение других, аргументировать свою позицию;
- умение строить письменное монологическое высказывание в соответствии с определенной коммуникативной установкой (сочинение);
- умение строить устное монологическое высказывание репродуктивно-продуктивного характера на основе прочитанного текста (пересказ);
- умение опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи;

- умение опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- умение работать с учебной и справочной литературой и другими информационными источниками;
- умение использовать орфографические словари.

Содержание курса

№	Модуль	Кол-во часов	Содержание
1.	Я познаю мир	5	Мир вокруг нас
2.	Моя учеба	5	На уроке. Секреты успешного обучения.
3.	Мир увлечений	5	Свободное время и мои увлечения. Интересные профессии.
4.	В мире мечты	5	Цели, планы на будущее и мечты
5.	В мире природы	5	Природные явления и процессы. Защита окружающей среды.
6.	В мире животных	5	Описание животных: сравнение по основным параметрам.
7.	В мире растений	5	Наблюдение за развитием растений.
8.	Загадки прошлого	5	Взгляд из прошлого в будущее. Один день из жизни человека в истории.
9.	В мире техники	5	Принципы работы приборов и механизмов.
10.	Мир человеческих эмоций	5	Восприятие внешнего мира
11.	Люди вокруг меня	5	Общение и взаимопонимание.
12.	Красота вокруг нас	5	Произведения искусства.
13.	Труд	5	Результаты трудовой деятельности человека
14.	Итоговое занятие	6	Обобщение и проверка пройденного материала.
15.	Итоговая диагностика	1	
	ИТОГО	72	

Тематическое планирование

Знакомство (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Налаживать коммуникацию в классе для совместной работы.

Коммуникативные умения.

Умение знакомиться, представляться, рассказывать о себе и задавать вопросы о собеседнике.

Речевой этикет и культура общения.

Владеть нормами речевого этикета для привлечения внимания. Выбирать форму обращения на *ты/вы* в зависимости от коммуникативной ситуации.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использовать в речи все формы имени существительного и имени прилагательного в косвенных падежах в единственном и множественном числе. Выражать значение места и направления в предложно-падежных конструкциях. Умение использовать предлоги места и направления *из, в, с, на*.

Работа с текстом.

Чтение информационного текста и переработка информации.

Письменная речь.

Составление текста - повествования по плану или без него.

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Музеи и достопримечательности России.

Моя учеба (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Определять приоритеты при планировании (ключевые, обязательные и неважные задачи). Планировать достижение поставленных целей и решение учебных задач в изучении русского языка. Организовать учебное сотрудничество.

Коммуникативные умения.

Говорить о расписании в школе, о ежедневных занятиях, договариваться о времени. Участвовать в обсуждении, высказывать свое мнение и реагировать на мнение собеседника. Умение понять вопрос, понять инструкции учителя, уточнить, переспросить, выразить непонимание, просьбу и пожелание. Умение задавать вопрос и давать ответ о принадлежности предмета.

Речевой этикет и культура общения.

Вежливо уточнять информацию у собеседника, вежливо переспрашивать.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использование в речи все существительных в единственном числе. Выражение значения времени в предложно-падежных конструкциях. Использование предлогов времени: *в, через, на, после, перед, до*. Склонение существительных на *-ия/-ие/-ий*.

Работа с текстом.

Письмо другу как жанр. Составление плана текста.

Письменная речь.

Составление личного письма (на примере рассказа о планах).

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Достопримечательности России.

Мир увлечений (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Определять свои интересы, склонности, способности.

Коммуникативные умения.

Строить высказывания о профессиях и деятельности представителей профессий; высказывать суждения о важности профессии для общества. Работа с понятиями увлечения, любимое дело.

Речевой этикет и культура общения.

Вежливо выражать свое мнение и комментировать мнение других, аргументировать свою позицию.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использование в речи имен существительных в единственном и множественном числе для выражения субъектно-объектных отношений.

Использование творительного падежа в конструкциях: *увлекаться/ интересоваться / заниматься чем / стать / работать кем*. Употребление и семантика возвратных глаголов, которые не соотносятся с переходными глаголами (*надеяться, смеяться, появляться, нуждаться, казаться, гордиться*).

Работа с текстом.

Чтение информационного текста и переработка информации.

Письменная речь.

Написание сочинения-рассуждения о профессии.

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Музейное объединение НАО.

В мире мечты (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Ставить новые цели, планировать достижение поставленных целей и решение учебных задач.

Коммуникативные умения.

Умение рассказывать о своих целях. Работа с понятиями *мечта, вдохновение, цель в жизни, счастье, чудо*.

Речевой этикет и культура общения.

Умение давать совет.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использование глаголов совершенного и несовершенного вида в речи.

Работа с текстом.

Чтение информационного текста и переработка информации.

Письменная речь.

Написание сочинения-рассуждения по плану. Выбор темы сочинения.

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Рассказы В. Астафьева, Б. Екимова, Ю. Яковлева и др.

В мире природы (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Развитие универсальных интеллектуальных умений классифицировать, обобщать информацию. Формирование и развитие экологического мышления.

Коммуникативные умения.

Умение описывать понятие, закономерности, говорить о причинно-следственных связях.

Речевой этикет и культура общения.

Умение задавать конкретные вопросы, направленные на различные аспекты информации, соблюдая нормы этикета.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использование в речи наречий.

Работа с текстом.

Графическое представление информации, извлеченной из текста. Уточнение незнакомого слова по словарю. Смысловый анализ текста, выявление причинно-следственных связей. Умение делать выводы на основе текста.

Письменная речь.

Сочинение-рассуждение. Выбор своей позиции в рассуждении.

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Рассказы В. Астафьева «Конь с розовой гривой», Ю. Нагибина «Зимний дуб».

В мире растений (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Организовать исследовательскую деятельность.

Коммуникативные умения.

Формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования.

Речевой этикет и культура общения. Инициировать совместную деятельность, приглашать к обсуждению.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использование в речи имен прилагательных в единственном и множественном числе. Словоизменение имен прилагательных с основой на шипящие.

Работа с текстом.

Работа с информационным текстом, с несплошным текстом.

Письменная речь.

Написание текста-характеристики животного.

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Ненецкий краеведческий музей.

В мире животных (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Извлекать из текста информацию о разных объектах и отражать в виде таблицы.

Коммуникативные умения.

Характеризовать и сравнивать объекты на основании определенных параметров.

Речевой этикет и культура общения.

Инициировать совместную деятельность, приглашать к обсуждению.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использование в речи имен прилагательных в единственном и множественном числе. Словоизменение имен прилагательных с основой на шипящие.

Работа с текстом.

Работа с информационным текстом, несплошным текстом.

Письменная речь.

Написание текста-характеристики животного.

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Животные на территории Ненецкого автономного округа.

Загадки прошлого (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Строить предположение на основе анализа текста и изображения.

Коммуникативные умения.

Говорить о действиях в прошлом и будущем (на примере описания занятий человека). Лексика, описывающая события, явления и процессы. Описание опыта.

Речевой этикет и культура общения.

Вежливо выражать сомнение.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использование в речи глаголов в прошедшем, настоящем и будущем времени.

Образование прошедшего времени глаголов. Чередование в основах глагола настоящего и прошедшего времени.

Работа с текстом.

Чтение рассказа об одном дне человека в прошлом и будущем. Пересказ текста от 1-го лица. Расширение текста: от ключевых слов до пересказа событий. Маркеры времени (слова, указывающие на начало события, действия) и маркеры последовательности (слова, указывающие на развитие действия в тексте). Повествовательный жанр с линейной композицией. Начало повествования, развитие событий и конец повествования. Связь первого и последнего абзацев в линейной композиции текста. Параллельность и последовательность событий.

Письменная речь.

Написание текста-повествования об одном дне из жизни человека в истории.

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Музейное объединение Ненецкого автономного округа.

В мире техники (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Извлекать из текста информацию о разных объектах и отражать ее в виде алгоритма.

Коммуникативные умения.

Давать определение (на примере слов, обозначающих механизмы, приборы и инструменты) и объяснение.

Речевой этикет и культура общения. Вежливо высказывать непонимание и выражать запрос на объяснение.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использование в речи глаголов совершенного и несовершенного вида, которые описывают работу разных механизмов. Использование в речи спрягаемых форм глагола.

Работа с текстом.

Чтение информационного текста, рассказывающего о последовательности действий (задача). Реорганизация информации из текста в виде алгоритма.

Письменная речь.

Сжатие текста. Изложение. Написание текста по образцу (на примере описания устройства механизма).

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Технические изобретения в России.

Мир человеческих эмоций (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Развивать эмоциональный интеллект. Выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.

Коммуникативные умения.

Умение осуществлять речевое высказывание о своем состоянии.

Речевой этикет и культура общения.

Корректно и вежливо выражать эмоции. Реагировать на эмоции собеседника.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использование в речи прилагательных разных разрядах, словообразование относительных и притяжательных прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Согласование придаточных предложений со словом который с главным словом (без названия терминов).

Работа с текстом.

Умение понимать чувства героя, находить в тексте оценку автора. Нахождение в тексте синонимов и антонимов.

Письменная речь.

Создание текста-описания (на примере описания друга/одноклассника). Избегание повторов в письменной речи.

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Музеи знаковых фигур в России.

Люди вокруг меня (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Развивать эмоциональный интеллект. Организовывать учебное сотрудничество.

Коммуникативные умения.

Умение осуществлять речевое высказывание в устной и письменной форме о другом человеке, спрашивать и отвечать на вопросы о близких людях (семье, друзьях).

Речевой этикет и культура общения.

Выражение вежливого согласия и несогласия, просьбы. Вежливое выражение чувств.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использование в речи личных, притяжательных и указательных местоимений. Избегание повторов, указание связи.

Работа с текстом.

Анализ мнения автора, отличие факта от мнения, высказывание своего мнения о тексте.

Письменная речь.

Создание текста-рассуждения. Стратегии создания связного текста.

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Театр и театральное искусство в России.

Красота вокруг нас (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Эстетически оценивать произведения искусства, воспринимать окружающую действительность.

Коммуникативные умения.

Составлять детализированное описание предмета, умение находить предмет по описанию.

Речевой этикет и культура общения.

Делиться впечатлениями об увиденном, реагировать на впечатления собеседника.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использование в речи прилагательных в единственном и множественном числе. Словоизменение прилагательных с твердой и мягкой основой.

Работа с текстом.

Чтение и анализ текста описания. Выделение ключевых слов в тексте.

Письменная речь.

Написание сочинения – описания изображения (фотографии или картины).

Описание изображения и видеофрагмента.

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Русский музей. Третьяковская галерея.

При изучении каждой темы необходимо стремиться к достижению проверяемых умений, характеризующих уровень знания русского языка, достаточный для освоения образовательных программ основного общего образования.

Труд (5 ч.)

Учебные и надпредметные связи.

Формирование положительного отношения к труду.

Коммуникативные умения.

Убедительно строить речь.

Речевой этикет и культура общения.

Применять разные способы убеждения, соблюдая нормы этикета.

Грамматический строй речи для всех классов.

Использование в речи предлогов, в том числе составных предлогов.

Предложно-падежное управление.

Работа с текстом.

Смысловой анализ текста, выявление мнения и оценка убедительности высказанного мнения. Определение значения слова по контексту.

Письменная речь.

Выборочное изложение.

Социокультурная информация о России и функциональная грамотность.

Рассказы В. Астафьева, Б. Екимова, Ю. Яковлева и др.

Итоговое занятие (7 ч.)

Проектная работа может быть проведена на усмотрение педагога:

1. Проектная работа о планах и увлечениях.
2. Проектная работа о среде обитания животных.
3. Проектная работа об организации командной работы и взаимодействия в учебной деятельности.
4. Проектная работа по анализу информации и представлению результатов исследования.
5. Проектная работа по умению систематизировать информацию и представлять ее в виде графиков.
6. Проектная работа о причинах и следствиях с выражением своей позиции.

При изучении каждой темы необходимо стремиться к достижению проверяемых умений, характеризующих уровень знания русского языка, достаточный для освоения образовательных программ основного общего образования.

Для обучающихся, планирующих обучение в 5 классе, по видам речевой деятельности формируются следующие умения:

Аудирование

Понимать прослушанный художественный или научно-популярный текст объемом 75-80 слов, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста (не менее трех).

Говорение

Понимать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа. Понимать роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.

Участвовать в диалоге объемом не менее 3 реплик в ситуациях учебного общения и на основе жизненных наблюдений, соблюдать правила русского речевого этикета.

Строить устное монологическое высказывание (4 – 6 предложений) в учебной или социально-бытовой ситуации общения.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст (объем исходного текста – не более 75-80 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Чтение

Читать вслух текст объемом не более 75-80 слов с соблюдением интонации в соответствии с пунктуационным оформлением текста.

Определять тему и основную мысль текста, озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли.

Письмо

Создавать небольшие письменные тексты (3-5 предложений) в определенной ситуации общения по опорным вопросам.

Подробно передавать в письменной форме содержание текста, правильно списывать текст (объем исходного текста – не более 75-80 слов).

Правильно списывать тексты объемом не более 75 слов.

Орфографические и пунктуационные умения

Применять правила правописания:

- безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных (кроме существительных на «-мя», «ий», «-ие», «ия», на «ья», «ье» во множественном числе, собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);
- безударных падежных окончаний имен прилагательных;
- безударных личных окончаний глаголов.

Использовать знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Лексика. Грамматика.

Подбирать к предложенным словам синонимы, антонимы.

Употреблять имена существительные в соответствии с их морфологическими признаками (род, число, падеж).

Употреблять имена прилагательные в соответствии их морфологическими признаками (род, число, падеж).

Употреблять глаголы в соответствии с их морфологическими признаками (время, лицо, число, род).

Составлять простые распространенные предложения.

Составлять сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные предложения с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов).

Для обучающихся, планирующих обучение в 6 классе, по видам речевой деятельности формируются следующие умения:

Аудирование

Понимать содержание прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не более 90 слов, устно формулировать тему и главную мысль текста; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста (не менее 4).

Говорение

Объяснять многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа. Объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.

Участвовать в диалоге объемом не менее 3 реплик в ситуациях учебного общения и на основе жизненных наблюдений, соблюдать правила русского речевого этикета.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст (объем исходного текста – не более 90 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Чтение

Понимать содержание прочитанных научно-учебных, научно-популярных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не более 90 слов; устно формулировать тему и главную мысль текста, отвечать на вопросы по содержанию текста, составлять план.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Определять принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Письмо.

Передавать в письменной форме содержание исходного текста (объем исходного текста должен составлять не более 90 слов).

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с порой на сюжетную картину объемом не менее 70 слов.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90-95 слов; соблюдать при письме правила речевого этикета.

Орфографические и пунктуационные умения

Применять правила правописания неизменяемых приставок и приставок на – з (-с); корней с безударными проверяемыми гласными

Соблюдать на письме правила правописания безударных окончаний имен существительных; имен прилагательных; личных окончаний глаголов, правописание собственных имен существительных; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Соблюдать при письме пунктуационные правила:

тире между подлежащим и сказуемым;

запятой в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*;

с обращением;

в сложных предложениях, состоящих их частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*.

Лексика. Грамматика

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов, антонимов; определение значения слова по контексту).

Употреблять однозначные и многозначные слова, синонимы и антонимы в речи.

Соблюдать при письме и говорении нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения, употребления несклоняемых имен существительных.

Соблюдать при письме и говорении нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки в них ударения.

Соблюдать при письме и говорении нормы словоизменения, произношения глаголов, постановки ударения в глагольных формах.

Распознавать и использовать в речи повествовательные, побудительные, вопросительные предложения, восклицательные и невосклицательные предложения; простые и сложные предложения; распространенные и нераспространенные.

Определять основные морфологические средства выражения подлежащего и сказуемого, второстепенных членов предложения; предложения, осложненные однородными членами.

Для обучающихся, планирующих обучение в 7 классе, по видам речевой деятельности формируются следующие умения:

Аудирование

Понимать содержание прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не более 100 слов, устно формулировать тему и главную мысль текста; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста.

Говорение

Объяснять многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа. Объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.

Участвовать в диалоге объемом не менее 4 реплик в ситуациях учебного общения и на основе жизненных наблюдений, соблюдать правила русского речевого этикета.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст (объем исходного текста – не более 100 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Чтение

Понимать содержание прочитанных научно-популярных и публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не более 100 слов; устно формулировать тему и главную мысль текста, отвечать на вопросы по содержанию текста (не менее 4), составлять план.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Определять принадлежность текста к определенному функционально-смысловому типу речи, находить в тексте описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий.

Представлять содержание прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы.

Письмо.

В письменной форме подробно и сжато и выборочно передавать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (объем исходного текста должен составлять не более 110 слов).

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства объемом не менее 90 слов.

Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100-110 слов; соблюдать при письме правила речевого этикета.

Орфографические и пунктуационные умения

Применять правила правописания неизменяемых приставок и приставок *на -з (с-)*; гласных в приставках *пре-* и *при-*; корней с безударными проверяемыми гласными.

Соблюдать правила правописания: безударных окончаний имен существительных; имен прилагательных; личных окончаний глаголов; правописания собственных имен существительных; слитного и раздельного написания *не* с глаголами; *ь* в формах глагола повелительного наклонения.

Соблюдать на письме правила слитного и раздельного правописания имен числительных; окончаний имен числительных.

Соблюдать правила правописания местоимений *с не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Соблюдать на письме пунктуационные правила: тире между подлежащим и сказуемым; запятая в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*; с обращением; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*.

Лексика. Грамматика

Употреблять слова в соответствии с их значением и речевой ситуацией.

Соблюдать нормы словоизменения, нормы произношения имен существительных, постановки ударения в именах существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, нормы произношения имен прилагательных, постановки ударения в именах прилагательных.

Уметь склонять числительные

Употреблять местоимения в соответствии с их морфологическими признаками и требованиями русского речевого этикета.

Употреблять глаголы в изъявительном, условном и повелительном наклонении.

Для обучающихся, планирующих обучение в 8 классе, по видам речевой деятельности формируются следующие умения:

Аудирование

Понимать содержание прослушанных публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не более 120 слов, устно формулировать тему и главную мысль текста; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста (не менее 4).

Говорение

Объяснять многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа. Объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.

Участвовать в диалоге объемом не менее 5 реплик в ситуациях учебного общения и на основе жизненных наблюдений, соблюдать правила русского речевого этикета.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 7 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст (объем исходного текста – не более 120 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Чтение

Понимать содержание прочитанных научно-популярных и публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не более 120 слов; устно формулировать тему и главную мысль текста, отвечать на вопросы по содержанию текста, составлять план.

Выделять главную и второстепенную информацию в тексте.

Представлять содержание прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка.

Письмо.

В письменной форме подробно и сжато и выборочно передавать содержание текста (объем исходного текста должен составлять не более 120 слов), письменно формулировать тему и главную мысль текста, отвечать на вопросы по содержанию текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства объемом не менее 90 слов.

Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 110-120 слов; соблюдать при письме правила речевого этикета.

Орфографические и пунктуационные умения

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов не с деепричастиями; слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Соблюдать на письме правила постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Лексика. Грамматика

Употреблять слова в соответствии с их значением и речевой ситуацией.

Употреблять причастия, деепричастия, наречия, союзы, предлоги, частицы в речи.

Склонять причастия.

Правильно строить предложения с одиночными причастиями и причастными оборотами; с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением. Соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* - *с*, *в* - *на* в составе словосочетаний.

Употреблять союзы и частицы в речи в соответствии с их значением.

Для обучающихся, планирующих обучение в 9 классе, по видам речевой деятельности формируются следующие умения:

Аудирование

Понимать содержание прослушанных научно-учебных, научно-популярных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не более 130 слов.

Говорение

Объяснять многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа. Объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.

Участвовать в диалоге объемом не менее 6 реплик в ситуациях учебного общения и на основе жизненных наблюдений, соблюдать правила русского речевого этикета.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст (объем исходного текста – не более 130 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Чтение

Понимать содержание прочитанных научно-учебных, научно-популярных, художественных и публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не более 130 слов.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Представлять содержание прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Письмо.

В письменной форме подробно и сжато и выборочно передавать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, научно-популярных, художественных и публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (объем исходного текста должен составлять не более 130 слов, для сжатого и выборочного изложения – не более 250 слов).

Составлять тезисы на основе прочитанного текста.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика); оформлять деловые бумаги.

Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120-130 слов; соблюдать при письме правила речевого этикета.

Орфографические и пунктуационные умения

Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым; знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обособленными членами, со сравнительным оборотом; с вводными и вставными конструкциями, с обращениями и междометиями.

Лексика. Грамматика

Употреблять слова в соответствии с их значением и речевой ситуацией.

Применять нормы построения словосочетаний.

Распознавать и использовать в речи предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске, простые и сложные предложения; различать способы выражения подлежащего и сказуемого, виды сказуемого.

Применять нормы построения простого предложения, нормы согласования сказуемого с подлежащим.

Распознавать и использовать в речи односоставные предложения; простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обособленными членами, обращением, вводными словами, вставными конструкциями, междометиями.

Составлять распространенные и нераспространенные предложения.

Применять нормы построения простых осложненных предложений.
Распознавать и использовать в речи сложные предложения, конструкции с чужой речью.

ФОРМА АТТЕСТАЦИИ

Программой обучения предусмотрены текущий, промежуточный контроль и итоговая аттестация.

Текущий контроль осуществляется в рамках выполнения самоконтроля и практикумов.

Промежуточная аттестация складывается из результатов завершающих заданий.

Итоговая аттестация проводится в форме зачета с использованием тестирования.

Итоговая диагностика позволяет выявить достигнутый уровень языковой и речевой компетенции обучающегося, умения ориентироваться в различных коммуникативных ситуациях, обучаться на государственном языке по общеобразовательным программам

Каждый вариант диагностических материалов включает 12 заданий, распределённых на устную и письменную части. Устная часть состоит из 4 заданий. Письменная часть состоит из 8 заданий.

Примерное время проведения устной части для каждого участника – 15 минут. Время проведения письменной части – 45 минут.

5 класс

Часть 1 (устная)

1. Дай полные ответы на вопросы.
 - 1) Любите ли Вы ходить в кино?
 - 2) Какие фильмы предпочитаете смотреть?
 - 3) Какой фильм Вам понравился и запомнился больше всего?
2. Рассмотрите картинку. Опиши, что на ней изображено. В описании используй не менее пяти предложений.



3. Прочитай текст вслух.

Наступила радостная, шумная весна. Теплые лучи солнца съедают последний снег. Звенят под деревьями веселые ручьи. Душистой смолой пахнут набухшие почки. С раннего утра до позднего вечера поют на лесной поляне птицы.

Вылезли из своих жилищ жучки, паучки, букашки. Вышел из своего зимнего домика ежик и осмотрел окрестности. Он не хотел вставать. Холодный ручеек забрался в его сухую постельку и разбудил ежа. Мелькнула серая тень. Это полевая мышь пробежала по узкой тропинке. На макушке ели шумят драчливые вороны. Скоро побегут от кочки к кочке хлопотливые муравьи. Все рады весне!

(78 слов)

4. Найди ответы на вопросы в прочитанном тексте.

- 1) Какие птицы упоминаются во втором абзаце?
- 2) Какие синонимы имеются в первом абзаце?
- 3) Как бы ты озаглавил текст, чтобы отразить в заглавии его основную мысль?

Часть 2 (письменная)

Дважды прослушай текст и выполни задания 5-7

У Миши дома - большой аквариум. Там живут золотые рыбки. Миша их кормит.

Однажды пошёл Миша к речке с другом Димой. Поймал Миша в мисочку маленького ершика. Принёс домой, показал его дома маме и папе. Пустил в аквариум. Думает, что там ершику будет хорошо. Даёт Миша еду рыбкам. Золотые рыбки едят, а ершик не ест. Забился в уголок на самое дно и сидит там.

- Почему это ты, ершик, не ешь? Надо выпустить тебя в речку, - говорит Миша.

Выпустил Миша ершика в речку.

(60 слов)

5. Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Кто главный герой рассказа?

- 1) Миша
- 2) Дима
- 3) мама
- 4) папа

6. Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Что сделал Миша после того, как увидел, что ершик не ест?

- 1) решил не обращать внимание
- 2) отпустил ершика в речку
- 3) спросил совет у мамы
- 4) отдал ершика Диме

7. Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Почему Миша решил отпустить ершика в речку?

- 1) потому что ершик не привык плавать в аквариуме
- 2) потому что в реке вода лучше
- 3) потому что мама попросила его отпустить ершика
- 4) потому что ершику было плохо в аквариуме

8. Напиши в предложении на месте пропуска имя существительное в нужной форме.

Я подарила _____ на день рождения цветы.

подругой

подругу

подруге

подруга

9. Напиши в предложении на месте пропуска глагол в нужной форме.

Крупная щука _____ недалеко от берега.

плавали

плавала

плавал

плавало

10. Напиши в предложении на месте пропуска глагол в нужной форме.

«Что ты _____?» - спросила мама сына.

рисовать

рисует

рисуешь

рисую

11. Выбери глагол в форме прошедшего времени и напиши его в предложении на месте пропуска.

Девочка на концерте _____ песню.

поет

петь

спела

споет

12. Составь предложение из слов: *грозный, туча, набежать*

Напиши это предложение, при необходимости изменяя форму слов.

13. Перепиши текст полностью. Выбери верные буквы из скобок. Пиши аккуратным и разборчивым почерком. Не забудь проверить написанное.

Ребята жили в деревне недалеко от леса. На л(е/и)сной опушке под елкой они устроили птичью столовую. Ветки ел(е/и)_ защищали кормушку от вьюги. Пищу для птиц дети заготовили еще с осени. Сегодня ребята шли узкой

тр(а/о)пинкой навестить друзей. На скатерти сн(и/е)гов видны лисьи, заячьи, птичьи следы. Инеем украсил мороз березку. В домике уже завтракала синичка. Из чащи летела к кормушке стайка щеглов. Вдруг на верхушке елки п(о/а)явилась белка. Зверек (а/о)гляделся и прыгнул на птичий домик. Редкая гостья ловко стала объедать ягодки с кисти рябинки.

(85слов)

6 класс

Часть 1 (устная)

1. Дай полные ответы на вопросы.
 - 1) Почему заниматься физической подготовкой должен каждый человек?
 - 2) Как должны быть организованы уроки физкультуры в школе?
 - 3) Сколько уроков физкультуры в неделю должно быть?
 - 4) Вы любите уроки физкультуры?
2. Рассмотрите картинку. Опиши, что на ней изображено. В описании используй не менее пяти предложений.



3. Прочитай текст вслух.

Андерсен считал свою жизнь безоблачной в силу детской жизнерадостности. Эта незлобивость к жизни – верный признак внутреннего богатства. Таким людям не нужно растрачивать время и силы на борьбу с житейскими неудачами, когда вокруг столько всего прекрасного. Действительность не была милостива к Андерсену, особенно когда он был неизвестен и беден. Над ним издевались за то, что он был сыном сапожника и ставил творчество выше богатства.

Жизненный путь этого человека, умевшего видеть красоту вокруг, не был усыпан цветами.

(75 слов)

Соотнеси прочитанное с планом текста. Перескажи прочитанный текст по плану.

План текста

1. Андерсен считал свою жизнь прекрасной в детские годы. Такая незлобивость к жизни бывает признаком внутреннего богатства.
2. Жизнь не была милостива к Андерсену, над ним насмехались за то, что он не был похож на других.
3. Жизненный путь чуткого Андерсена не был усыпан цветами.

Часть 2 (письменная)

Дважды прослушай текст и выполни задания 5-7

Мы идём с Димой Петровым из школы, вдруг видим, старушка через улицу переходит. Переходит, а сама не видит, что у неё из сетки яблоки сыплются.

Кинулись мы подбирать их, а из-за поворота показалась машина. Шофёр выскочил и давай нас ругать. Потом уехал. А мы догнали старушку, отдаём ей яблоки. Она нам и говорит: - Не хочу я на эти яблоки смотреть даже. У меня из-за вас чуть сердце не разорвалось. Нашли из-за чего жизнью рисковать.

Вот как получается: мы ей помочь хотели, а у неё из-за нас чуть сердце не разорвалось!

(90 слов)

Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Откуда шли ребята?

- 1) из дома
- 2) из школы
- 3) из зоопарка
- 4) из кинотеатра

Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Почему ребята стали подбирать яблоки?

- 1) хотели их съесть
- 2) хотели отдать их бабушке
- 3) хотели отнести их домой
- 4) хотели отдать водителю

Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Как отреагировал шофер?

- 1) похвалил мальчиков

- 2) отругал мальчиков
- 3) стал помогать собирать яблоки
- 4) не остановился

Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Почему бабушка расстроилась?

- 1) потому что она испугалась, что их раздавит машина
- 2) потому что мальчики не помогли ей перейти улицу
- 3) потому что мальчики нагрубили бабушке
- 4) потому что мальчики собрали не все яблоки

Напиши подходящий антоним к слову **холодный** и напиши его в предложении на месте пропуска в нужной форме.

Девочки ела _____ суп.

легкий

горячий

вкусный

новый

Выбери имя существительное и напиши его в предложении на месте пропуска в нужной форме.

Солнце осветило мрачную _____ горизонта.

тихий

сторона

шумно

веселить

Напиши в предложении на месте пропуска глагол в нужной форме.

Ласточки _____ низко над землей.

пролетает

пролетаешь

пролетаю

пролетают

Выбери предложение, в котором есть обращение (запятые в предложениях не стоят). Выпиши слово, которое является обращением.

Нина поет песню.

Бабушка испеки пирог.

Ребята играют в футбол.

Самолет прилетит вовремя.

Ответ: _____

Вставь в слова пропущенные буквы. Перепиши текст полностью. Выбери верные буквы из скобок. Пиши аккуратным и разборчивым почерком. Не забудь проверить написанное.

П...здоровайся в библиотек.... Соблюдай т...шину, не мешай другим изучать информацию в спокойной обстановк.... Не бери с собой в библиотеку еду и напитки. Ими можно и...пачкать книги.

(26 слов)

7 класс

Часть 1 (устная)

Дай полные ответы на вопросы.

- 1) Много ли у Вас друзей?
- 2) Какие качества Вы цените в друзьях?
- 3) Какие поступки неприемлемы в отношении друзей?
- 4) Как Вы с друзьями любите проводить время?

Рассмотри картинку. Опиши, что на ней изображено. В описании используй не менее шести предложений.



Прочитай текст вслух.

У Чехова была удивительная особенность: люди рядом с ним становились самими собой. Они переставали прятаться за модными словами.

Антон Павлович презирал всё ненастоящее, ему хотелось узнать живую душу собеседника. Он никогда не считался с тем, чего одни от него ожидали, другие требовали. Сам Чехов всю жизнь был искренним и не любил разговоров на высокие темы.

Однажды писателя посетили три дамы и начали задавать умные вопросы о войне. Однако Чехов перевёл разговор на другую тему и спросил у них, любят ли они мармелад. Дамы были довольны тем, что им больше не нужно притворяться и пообещали прислать Чехову мармелад.
(98 слов)

Соотнеси прочитанное с планом текста. Перескажи прочитанный текст по плану.

План текста

1. Каждый человек рядом с Чеховым становился самим собой.
2. Любовь Чехова к простому.
3. Интересное решение Чехова.

Часть 2 (письменная)

Дважды прослушай текст и выполни задания 5-7

Самая большая ценность народа – его язык. Язык, на котором он читает, пишет, говорит, думает. Вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык. Эмоции, ощущения только окрашивают то, о чём мы думаем. Но все наши мысли формулируются языком.

Вернейший способ узнать человека, его умственное развитие, его характер – прислушаться к тому, как он говорит. Если мы замечаем манеру человека себя держать, его походку, его поведение, и по ним судим о человеке, то язык человека – гораздо более точный показатель его человеческих качеств, его культуры. Каждый человек пользуется языком народа. Нужно понимать историю слов и выражений, поговорки и пословицы, родную литературу.

(98 слов)

Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

О чем говорится в тексте?

- 1) о языке народа
- 2) о профессии
- 3) о жизни человека
- 4) о настоящих друзьях

Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Каким синонимом можно заменить слово «человек», встретившееся в тексте?

- 1) язык
- 2) личность
- 3) характер
- 4) поведение

Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Какой верный способ узнать человека?

- 1) посмотреть на его одежду

- 2) прислушаться к его речи
- 3) задать ему вопросы
- 4) спросить о нем у других людей

Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Через что проходит вся сознательная жизнь человека?

- 1) через работу
- 2) через увлечения
- 3) через язык
- 4) через праздники

Выбери имя прилагательное и напиши его в предложении на месте пропуска в нужной форме.

_____ капли дождя падали на землю.

- редкие*
- редкостные*
- разумные*
- рыжие*

Напиши в предложении на месте пропуска имя числительное в нужной форме.

На концерте было около _____ зрителей.

- трехста*
- трехсот*
- тремястами*
- тремстам*

Напиши в предложении на месте пропуска глагол в нужной форме.

Девочка с радостью _____ с подругой, но не вышло, так как нужно было уезжать из города в этот день.

- увиделась бы*
- увиделась*
- увидимся*
- увидеться*

Напиши сочинение на тему «**Моя мечта**», ответив на вопросы. Объем сочинения должен быть не менее 90 слов. Пиши аккуратным и разборчивым почерком. Не забудь проверить написанное.

1. О чем Вы мечтаете?
2. Как давно ты об этом мечтаешь?
3. Как можно осуществить эту мечту?
4. Может ли она стать для Вас жизненной целью?
5. Почему осуществление мечты для Вас важно?
6. Что ты делаешь, чтобы мечта осуществилась?

8 класс

Часть 1 (устная)

Дай полные ответы на вопросы.

- 1) Почему людям необходим отдых?
- 2) Согласны ли Вы с тем, что лучший отдых – это смена деятельности?
- 3) Как с пользой проводить свободное время?
- 4) Как можно избавиться от скуки в свободное время?
- 5) Как Вы отдыхаете?

Рассмотри картинку. Опиши, что на ней изображено. В описании используй не менее семи предложений.



Прочитай текст вслух.

В XIX веке многие известные люди коллекционировали произведения искусства. Однако по большей части это было данью моде. Павел Михайлович Третьяков изначально видел свою задачу в создании национальной галереи полотен, принадлежащих к русской живописной школе.

Третьяков не имел специального образования в области искусства, но обладал феноменальной способностью распознать талант художника. Павел Михайлович приобретал у живописцев наиболее значимые работы. Художники отвечали коллекционеру признательностью и дружбой, предоставляли ему право первому увидеть и купить только что законченные картины.

Долгое время Третьяков хранил коллекцию в своем доме. После того как галерея разместилась в специально построенном для нее здании, она стала общедоступной. В августе 1892 Павел Михайлович передал свою

художественную галерею в дар Москве. Передав галерею родному городу, Третьяков сделал ее достоянием всей России.

(116 слов)

Соотнеси прочитанное с планом текста. Перескажи прочитанный текст по плану.

План текста

1. Создание национальной галереи полотен Третьяковым.
2. Право первому увидеть и купить картины.
3. Галерея Третьякова – достояние всей России.

Часть 2 (письменная)

Дважды прослушай текст и выполни задания 5-8

Что значит быть культурным человеком? Культурным можно считать человека образованного, воспитанного, ответственного. Он уважает себя и окружающих. Культурного человека отличает также стремление к высокому, умение быть благодарным, любовь к природе и Родине, сострадание и к ближнему.

Культурный человек никогда не солжёт. Он сохранит самообладание в любых жизненных ситуациях. Он имеет чётко поставленную цель и добивается её. Главная же цель такого человека – увеличивать добро в мире, стремиться к тому, чтобы все люди были счастливы. Идеалом культурного человека является подлинная человечность.

В наше время люди уделяют слишком мало внимания культуре. Хорошо, если у человека процесс приобщения к культуре происходит с детства.

Ребёнок знакомится с традициями, переходящими из поколения в поколение, впитывает положительный опыт семьи и своей Родины, познаёт культурные ценности. Став взрослым, он сможет быть полезным обществу.

(125 слов)

14. Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

О чем говорится в тексте?

- 5) о языке народа
- 6) о культуре
- 7) о родителях
- 8) о настоящих друзьях

Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Когда у человека должно происходить приобщение к культуре?

- 1) никогда
- 2) с детства
- 3) во взрослом возрасте
- 4) когда он захочет

Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Какого человека можно назвать образованным?

- 1) того, кто любит животных
- 2) образованного, воспитанного, ответственного
- 3) щедрого
- 4) привлекательного

Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Чему в наше время люди уделяют мало времени??

- 1) спорту
- 2) правильному образу жизни
- 3) культуре
- 4) соблюдению традиций

Напиши в предложении на месте пропуска причастие в нужной форме.

_____ к берегу лодка была полна людей.

подплывавшему

подплывавшая

подплывавшие

подплывавшим

Выбери правильную форму превосходной степени наречия и напиши ее в предложении на месте пропуска.

Он оказался _____.

сильнее всех

более сильнее

наиболее сильнее всех

наиболее сильнее

Выбери подходящий предлог и напиши его в предложении на месте пропуска.

Вчера она поздно пришла _____ школы.

со

из-за

из

для

Выбери подходящее слово (сочетание слов) и напиши его в предложении на месте пропуска.

_____ следить за здоровьем, можно сохранить бодрость на долгие годы.

Когда

Чтобы

Если бы

Если

Напиши сочинение на тему «**Можно ли выбрать профессию на всю жизнь?**», ответив на вопросы. Объем сочинения должен быть не менее 90

слов. Пиши аккуратным и разборчивым почерком.

9 класс

Часть 1 (устная)

1. Дай полные ответы на вопросы.
 - 1) В какие игры Вы любили играть в детстве?
 - 2) С кем Вы любили играть?
 - 1) Что вызывало особый интерес?
 - 2) Чему учат игры детей?
 - 3) Знаете ли Вы о детских играх своих родителей?
 - 4) Во что любят играть современные дети
2. Рассмотрите фотографию. Опиши, что на ней изображено. В описании используй не менее семи предложений.



3. Прочитай текст вслух.

Николай Иванович Пирогов – врач, отец русской хирургии. Николай Иванович написал замечательные научные труды по анатомии, составил топографический атлас, помогающий хирургу во время операции безошибочно отыскать и перевязать любую артерию.

Николай Иванович считается основателем военно-полевой хирургии. Стремясь сделать операции безболезненными, Пирогов первым в мире использовал эфирный наркоз. За время Крымской войны врач провел около 300 операций с использованием эфира, доказав эффективность этого метода. Великий хирург также изобрел современную гипсовую повязку. По инициативе ученого на фронте появились военные медсестры, которые ухаживали за ранеными.

В народе Николая Ивановича называли «чудесным доктором». «Чудеса», которые творил этот выдающийся человек, помогая больным, были

проявлением не только его высокой одаренности, но и любви к людям. Вот уже более века Пирогова считают своим наставником многие поколения врачей. По книгам ученого и сегодня учатся студенты-медики.
(127 слов)

4. Соотнеси прочитанное с планом текста. Перескажи прочитанный текст по плану.

План текста

1. Пирогов – отец русской хирургии.
2. Достижения Пирогова.
3. Пирогов – наставник врачей.

Часть 2 (письменная)

Дважды прослушай текст и выполни задания 5-8

Иметь семью и детей так же необходимо и естественно, как необходимо и естественно трудиться. Семья издавна скреплялась нравственным авторитетом отца, который традиционно считался главой. Отца дети уважали и слушались. Он занимался сельхоз работами, строительством, заготовкой леса и дров. Всю тяжесть крестьянского труда с ним разделяли взрослые сыновья.

Руководство домашним хозяйством было в руках жены и матери. Она ведала всем в доме: присматривала за скотом, заботилась о питании, об одежде. Все эти работы она делала не одна. Даже дети, едва научившись ходить, понемногу, вместе с игрой, начинали делать что-то полезное.

Доброта, терпимость, взаимное прощение обид перерастали в хорошей семье во взаимную любовь. Надо было уметь уступить, забыть обиду, ответить добром или промолчать. Любовь и согласие между родственниками давали начало любви за пределами дома. От человека, не любящего и не уважающего своих родных, трудно ждать уважения к другим людям.

(127 слов)

5. Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Кто считался главой семьи?

- 1) мать
- 2) отец
- 3) дети
- 4) дедушка

6. Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Чем занималась мать и жена в семье?

- 1) заготовкой леса и дров
- 2) присматривала за скотом, заботилась о питании, об одежде
- 3) занималась сельхоз работами
- 4) ничем не занималась

7. Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Какую мысль доказывает автор текста следующим примером: «от человека, не любящего и не уважающего родных, трудно ждать уважения к другим людям»?

- 1) Тот, кто любит и уважает родных, не будет уважать и чужих людей.
- 2) Тот, кто любит и не уважает родных, не будет уважать и чужих людей.
- 3) Не нужно уважать других людей.
- 4) Тот, кто не любит и не уважает родных, скорее всего не будет уважать и чужих людей.

8. Выбери правильный ответ и обведи его номер в кружок.

Как нужно вести себя в себе?

- 1) нужно помнить обиду
- 2) надо было уметь уступить, забыть обиду, ответить добром или промолчать
- 3) нельзя отвечать добром на зло
- 4) нужно отвечать злом на добро

9. Составь словосочетание из слов «читающий» и «ученик». Запишите получившееся словосочетание в той форме, в которой оно должно употребляться на месте пропуска в предложении.

_____ усваивает больше информации из книги, если читает вдумчиво.

10 Запиши слово «лить» в той форме, в которой оно должно употребляться на месте пропуска в предложении.

Лил дождь, и люди _____ от него.

11 Запиши **определение**, которое может быть употреблено на месте пропуска в предложении.

Девочка надела _____ платье.

12 Составь из двух предложений: «**Женя сделал работу над ошибками**» и «**Женя переписал текст в тетрадь**» - одно предложение с деепричастным оборотом. Запиши получившееся предложение.

Образец

Предложение 1: «**Во время еды Вы должны подносить столовые приборы с едой ко рту**».

Предложение 2: «**Во время еды Вы не наклоняйтесь сами к приборам или к тарелке**».

Предложение с деепричастным оборотом: «**Во время еды Вы должны подносить столовые приборы с едой ко рту, не наклоняясь сами к приборам или тарелке**».

4. Напиши сочинение на тему **«Какую книгу я могу назвать любимой?»**, ответив на вопросы. Объем сочинения должен быть не менее 90 слов. Пиши аккуратным и разборчивым почерком.
