**КРИТЕРИИ**

**для оценивания конкурсных мероприятий**

**Регионального конкурса педагогического мастерства**

**«Профессионал года – 2020»**

**НОМИНАЦИЯ «РУКОВОДИТЕЛЬ ГОДА»**

**Заочный этап**

**Конкурсное испытание «Я- руководитель» (видеоролик)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| Содержательность | соответствие заданной теме | 0-2 |
| фиксация собственной управленческой концепции | 0-2 |
| обсуждение результативности деятельности организации | 0-2 |
| наличие рефлексии своих сильных и слабых сторон | 0-2 |
| Демонстрация управленческих компетенций | ориентация на достижения | 0-2 |
| эффективные способы взаимодействия с коллективом, детьми и родителями, социумом | 0-2 |
| организаторские способности | 0-2 |
| Презентабельность | оригинальность сценария ролика | 0-2 |
| ясность и яркость представления | 0-2 |
| сочетание материала и музыкального образного сопровождения, | 0-2 |
| **Максимальное количество баллов** | | **20** |

**Конкурсное испытание**

**«Мои управленческие решения» (**эссе)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| Содержательность | глубина мировоззренческой, философской позиции, широта и масштабность взгляда на проблему | 0-2 |
| детальность описания управленческих решений | 0-2 |
| адекватность принятых управленческих решений выявленной проблеме | 0-2 |
| описание затруднений, возникающих при реализации управленческих решений, и способов их преодоления | 0-2 |
| наличие взаимосвязи принятых управленческих решений и повышения эффективности деятельности образовательной организации | 0-2 |
| присутствие личной позиции автора, профессиональная рефлексия, критичность мышления | 0-2 |
| Презентабельность | оригинальность представленного материала (эмоциональность, живость, образность изложения) | 0-2 |
| художественный стиль, ясность и четкость изложения профессиональным языком без излишней научности | 0-2 |
| **Максимальное количество баллов** | | **16** |

**Очный этап**

**Конкурсное испытание «Руководитель тактик»**

**(представление управленческого опыта)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1. Актуальность | понимание современных тенденций развития образования, учет приоритетов региональной образовательной политики | 0-2 |
| актуальность используемых педагогических технологий, соответствующих возможностям обучающихся, потенциалу образовательной организации и запросам социума | 0-2 |
| 2. Содержательность | адекватность принимаемых мер для решения проблем и трудностей образовательного учреждения | 0-2 |
| непротиворечивость высказанных предложений с нормативно-правовыми основами деятельности образовательной организации | 0-2 |
| обеспечение деятельности по совершенствованию профессионализма и лидерских качеств учителей и сотрудников | 0-2 |
| эффективность общественного участия в управлении образовательным учреждением | 0-2 |
| наличие действенной взаимозависимости принятой системы стимулирования педагогов и качества образовательной деятельности | 0-2 |
| эффективность управления реализации образовательных стратегий, реализуемых образовательной организации | 0-2 |
| 3. Презентабельность | культура публичного выступления, логичность и образность речи, харизматичность | 0-2 |
| обоснованность использования иллюстративных материалов (фото, рисунки, диаграммы и др.) | 0-2 |
| соответствие структуре, единообразие стиля оформления | 0-2 |
| **Максимальное количество баллов** | | **22** |

**Конкурсное испытание «Руководитель – аналитик»**

**(Решение управленческих ситуаций)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1.  Профессионализм | поиск проблемы и выраженность путей её решения | 0-2 |
| аргументированность | 0-2 |
| эффективность принятых управленческих решений выявленной проблеме | 0-2 |
| нестандартность, оригинальность решения | 0-2 |
| прогнозируемость результатов, последствий и рисков принятого решения | 0-2 |
| оценка уверенности в принятом решении | 0-2 |
| Владение понятийным аппаратом, корректное использование терминов | 0-2 |
| 2.  Презентабельность | культура речи (грамотность, лаконичность, образность) | 0-2 |
| логика изложения | 0-2 |
| **Максимальное количество баллов** | | **18** |

**Конкурсное испытание****«Руководитель-стратег» (круглый стол)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1.Степень владения содержанием по теме дискуссии: | знание и понимание мировых тенденций и федеральных, региональных инициатив в сфере образования | 0-2 |
| обозначение позиции по отношению формирования образовательной стратегии организации | 0-2 |
| фиксация приоритетов в использовании различных ресурсов (человеческих, материальных, информационных) в целях реализации программы развития организации | 0-2 |
| непротиворечивость высказанных предложений с нормативно-правовыми основами деятельности образовательной организации | 0-2 |
| 2.Уровень владения навыками ведения дискуссии: | умение вести деловое обсуждение (внимательно слушать, отвечать на вопросы, не уходить от темы обсуждения и др.); | 0-2 |
| выраженность умений взаимодействовать с коллегами по дискуссии; | 0-2 |
| проявление ораторских умений (приемы привлечения внимания, грамотность речи, использование средств художественной выразительности и др.); | 0-2 |
| выразительность невербальных коммуникационных эффектов (жестов, мимики и др.) | 0-2 |
| 3.Общая культура поведения: | корректность, тактичность и деликатность поведения в ходе дискуссии | 0-2 |
| визуальный имидж | 0-2 |
| **Максимальное количество баллов** | | **20** |

**НОМИНАЦИЯ «УЧИТЕЛЬ ГОДА»**

**Зональный (заочный) этап** **Конкурса**

**Конкурсное испытание «Интернет-ресурс»**

Каждый показатель – 1 балл

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1.  Содержательность | актуальность содержания | До 5 |
| информативность |
| авторский характер опубликованных материалов |
| отражение опыта, в том числе инновационного в обучении и воспитании |
| адресность |
| 2.Технологичность | интерактивность, в том числе с возможностями обратной связи | До 2 |
| доступность и простота использования |
| 3.Практическая значимость | возможность использования широким кругом представителей профессионального сообщества | До 2 |
| пригодность для использования в различных педагогических ситуациях |
| 4.  Презентабельность | качество представленного контента (текста, изображений), отсутствие орфографических ошибок | До 3 |
| единообразие стиля оформления |
| эстетичность (цветовое решение, обоснованность дополнительных элементов украшения) |
| **Максимальное количество баллов** | | **12** |

**Конкурсное испытание «Эссе» «Учитель будущего»**

Каждый показатель – 1 балл

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1. Обоснование актуальности | - широта и масштабность взгляда на профессию | До 3 |
| - умение видеть тенденции развития образования |
| - связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума |
| 2. Наличие ценностных ориентиров | - понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции | До 3 |
| - постановка воспитательных целей |
| - формирование гражданской позиции обучающихся |
| 3. Аргументированность позиции | - четкость аргументов, отделение фактов от мнений | До 3 |
| - использование иллюстрирующих примеров и фактов |
| - наличие выводов и обобщения |
| 4. Умение формулировать проблемы и видеть пути решения | - четкость и обоснованность при формулировании проблем | До 3 |
| - способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции |
| - нестандартность предлагаемых решений |
| 5. Рефлексивность | - понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности) | До 2 |
| - анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию |
| 6. Оригинальность изложения, языковая грамотность текста | -художественный стиль и нестандартность изложения | До 4 |
| -яркость и образность изложения |
| -ясность и целесообразность изложения |
| -языковая грамотность текста (грамматическая, орфографическая и синтаксическая) |
| **Максимальное количество баллов** | | **18** |

**Региональный (очный) этап Конкурса**

**Конкурсное испытание «Урок»**

Каждый показатель – 1 балл

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1.Информационная и языковая грамотность | корректность учебного содержания и использования научного языка: терминов, символов, условных обозначений, глубина и широта знаний по теме | До 5 |
| доступность изложения, адекватность объема информации возрастным особенностям обучающихся |
| умение применять ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации |
| языковая культура учителя и обучающихся (в том числе наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи) |
| использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах: текстовом, графическом, электронном и др. |
| 2.Результативность | достижение предметных результатов | До 5 |
| достижение метапредметных результатов |
| достижение личностных результатов |
| вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации и др.) |
| соотношение действий обучающихся и планируемых результатов |
| 3.Методическое мастерство и творчество | разнообразие методов (способов, технологий) и приемов работы, смена видов деятельности обучающихся | До 5 |
| новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя |
| использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования |
| разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников |
| соответствие методов (способов, технологий) и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) |
| 4.Мотивирование к обучению | использование различных способов мотивации и умение удивить | До 5 |
| системность и последовательность использования способов (приемов) мотивации в ходе урока |
| доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда |
| использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся: умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы |
| поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями здоровья |
| 5.Рефлексивность и оценивание | объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием | До 5 |
| разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе |
| обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения |
| понятность процедуры и критериев оценивания (в том числе словесного) на уроке |
| адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы |
| 6.Организационная культура | постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов | До 5 |
| наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий |
| установление правил и процедур совместной работы на уроке |
| акцентирование внимания на индивидуальных запросах и интересах обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования |
| осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенный урок и провести критический анализ |
| 7.Эффективная коммуникация | организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации | До 5 |
| поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания обучающимися своей точки зрения |
| наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации |
| использование вопросов на понимание, развитие умений обучающихся формулировать вопросы |
| развитие умения вести конструктивный диалог, в том числе и при самоанализе |
| 8. Ценностные ориентиры | воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя | До 5 |
| поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни |
| акцентирование внимания обучающихся на ценностных ориентирах и ценностных аспектах учебного знания |
| поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям |
| создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности |
| 9.Метапредметный и междисциплинарный подход | формирование универсальных учебных действий разных видов | До 5 |
| использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин |
| понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей |
| системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов |
| умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока |
| 10.Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся | использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся: работа в группах, формулирование вопросов и т. п. | До 5 |
| создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения |
| поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий |
| решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке |
| уважение личного достоинства каждого ученика |
| **Максимальное количество баллов** | | **50** |

**Конкурсное испытание «Мастер-класс»**

Каждый показатель – 2 балла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1.  Содержательность | соответствие содержания заявленному жанру | До 6 |
| инновационность содержания (новизна демонстрируемых методов, форм и приемов) |
| оригинальность идей, их аргументированность и убедительность |
| 2.Уровень психолого-педагогического мастерства | создание благоприятного психологического климата | До 12 |
| учет особенностей аудитории обучающихся |
| своеобразие формы, ее оригинальность и целесообразность |
| целесообразность используемых методов, приемов |
| наличие авторских приемов |
| проявление способности к импровизации |
| 3.Результативность | соответствие достигнутых результатов заявленным целям и задачам | До 4 |
| степень конкретной выраженности результатов |
| **Максимальное количество баллов** | | **22** |

**Конкурсное испытание «Педагогический совет»**

Каждый показатель – 1 балл

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1. Понимание проблемы | глубина понимания проблемы | До 5 |
| умение четко и понятно сформулировать свою позицию по ключевой проблеме |
| связь высказываний с обсуждаемой темой |
| реалистичность предложений |
| умение отделять факты от мнений и рассматривать проблему объективно |
| 2.Убедительность и аргументация позиции | понятность и конкретность занятой позиции | До 5 |
| четкое и логичное выстраивание своего выступления |
| аргументированность и доказательность |
| признание возможности других взглядов и мнений по обсуждаемым вопросам |
| яркие примеры и образы, подкрепляющие высказывания |
| 3.Взаимодействие и коммуникационная культура | сотрудничество и выстраивание взаимодействия со всеми участниками | До 5 |
| умение формулировать вопросы и делать комментарии |
| культура ведения дискуссии |
| умение осмыслить и переработать имеющийся опыт |
| уважение других точек зрения, толерантное отношение к различиям |
| 4.Творческий подход и оригинальность суждений | творческий подход и нестандартность предлагаемых решений | До 5 |
| новизна и оригинальность суждений |
| умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме |
| проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач |
| яркий стиль и удачная манера общения |
| 5.Информационная и языковая культура | педагогический кругозор и общая эрудиция | До 5 |
| корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок |
| грамотность речи |
| знание нормативно-правовой базы современного образования |
| понимание современных тенденций развития образования |
| **Максимальное количество баллов** | | **25** |

**НОМИНАЦИЯ «ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА»**

**Зональный (заочный) этап** **Конкурса**

**Конкурсное испытание«Интернет-портфолио»**

Каждый показатель – 1 балл

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1.Содержательность | актуальность содержания | До 5 |
| информативность |
| авторский характер опубликованных материалов |
| отражение опыта, в том числе инновационного в обучении и воспитании |
| адресность |
| 2.Технологичность | интерактивность, в том числе с возможностями обратной связи | До 2 |
| доступность и простота использования |
| 3.Практическая значимость | возможность использования широким кругом представителей профессионального сообщества | До 2 |
| пригодность для использования в различных педагогических ситуациях |
| 4.Презентабельность | качество представленного контента (текста, изображений), отсутствие орфографических ошибок | До 3 |
| единообразие стиля оформления |
| эстетичность (цветовое решение, обоснованность дополнительных элементов украшения) |
| **Максимальное количество баллов** | | **12** |

**Конкурсное испытание *«*Визитная карточка»**

Каждый показатель – 1 балл

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| Содержательность | соответствие заданной теме | 0-2 |
| степень раскрытия темы | 0-2 |
| Информативность | Четкое изображение | 0-2 |
| логическая связность | 0-2 |
| глубина подачи материала | 0-2 |
| Оригинальность | оригинальность сценария ролика | 0-2 |
| ясность и яркость представления | 0-2 |
| сочетание материала и музыкального образного сопровождения | 0-2 |
| креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления); | 0-2 |
| **Максимальное количество баллов** | | **18** |

**Региональный (очный) этап**

**Конкурсное испытание«Сочинение на заданную тему»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| Содержательность | соответствие заданной теме | 0-2 |
| аргументированность собственного мнения и убедительность суждений | 0-2 |
| логичность изложения | 0-2 |
| присутствие личной позиции автора | 0-2 |
| Презентабельность | ясность и четкость изложения | 0-2 |
| оригинальность | 0-2 |
| культура письменной речи и грамотность | 0-2 |
| **Максимальное количество баллов** | | **14** |

**Конкурсное испытание«Педагогическое мероприятие с детьми»**

Каждый показатель – 1 балл

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1.Методическая компетентность | соответствие содержания мероприятия форме проведения мероприятия | До 9 |
| соответствие формы мероприятия возрасту детей |
| соответствие содержания мероприятия заявленной теме, поставленным целям и задачам |
| поставленные задачи конкретизируют цель и способствуют ее достижению |
| соблюдение дидактических принципов при определении содержания мероприятия |
| содержание мероприятия структурировано и дифференцированно по сложности и объёму |
| развивающее и воспитательное воздействие содержания |
| рациональность использования пространства и времени, оптимальность смены видов деятельности для сохранения и укрепления здоровья дошкольников |
| качество использования дидактических материалов, оборудования и т.п. |
| 2.Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности | использование приемов, направленных на формирование интереса детей | До 2 |
| обеспечение возможности самостоятельного выбора детьми содержания и вида деятельности |
| 3.Умение организовать и удерживать интерес детей в течение организованной деятельности | целесообразность выбранной формы проведения мероприятия и обоснованность используемых форм организации деятельности дошкольников | До 5 |
| использование различных приемов для поддержки инициативы и самостоятельности детей |
| оригинальность используемых методов и приемов работы с детьми, в том числе методики подведения итогов мероприятия |
| гуманистическая направленность стиля общения с группой детей во время мероприятия |
| педагогическая выразительность (педагогический «кураж») |
| 4.Соответствие открытого педагогического мероприятия и заявленного опыта работы | соответствие мероприятия заявленному опыту работы | До 5 |
| 5.Глубина и точность анализа занятия и рефлексии своей деятельности (самоанализ) | лаконичность и образность представления основной идеи мероприятия |
| умение доказательно обосновать выбранные формы и методы обучения и соотнести их с поставленной целью и конечным результатом |
| умение оценить степень соответствия полученного результата поставленным целям, задачам занятия |
| оригинальность выбора формы проведения самоанализа мероприятия |
| **Максимальное количество баллов** | | **21** |

**Конкурсное испытание«Мастер-класс»**

Каждый показатель – 2 балла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1.Содержательность | соответствие содержания заявленному жанру | До 6 |
| инновационность содержания (новизна демонстрируемых методов, форм и приемов) |
| оригинальность идей, их аргументированность и убедительность |
| 2.Уровень психолого-педагогического мастерства | создание благоприятного психологического климата | До 12 |
| учет особенностей аудитории |
| своеобразие формы, ее оригинальность и целесообразность |
| целесообразность используемых методов, приемов |
| наличие авторских приемов |
| проявление способности к импровизации |
| 3.Результативность | соответствие достигнутых результатов заявленным целям и задачам | До 4 |
| степень конкретной выраженности результатов |
| **Максимальное количество баллов** | | **22** |

**Конкурсное испытаниеТок-шоу «Профессиональный разговор*»***

Каждый показатель – 2 балла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1.Наличие собственной позиции по теме | глубина понимания обсуждаемой проблемы | До 4 |
| степень выраженности личной позиции; |
| 2.Содержательность и аргументированность каждого выступления | постановка проблемы и выраженность путей ее решения | До 6 |
| соответствие содержания разговора обсуждаемой проблеме |
| взаимосвязь аргументации и личной позиции конкурсанта |
| 3.Умение вести профессиональный диалог | степень владения приемами ведения «свободного диалога» («без бумажки»); | До 6 |
| степень владения приемами установления контакта с аудиторией |
| логичность и последовательность изложения собственной позиции по проблеме |
| 4.Убедительность и красочность речи | владение невербальными (жест, мимика и др.) и акустическими (голос, интонация, темп и др.) средствами | До 4 |
| коммуникационные эффекты (приемы привлечения внимания, грамотность речи, использование средств художественной выразительности и др.) |
| **Итого баллов** | | **20** |

**НОМИНАЦИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ»**

**Зональный (заочный) этап** **Конкурса**

**Конкурсное испытание «Образовательный проект»**

**Тематика: «Год памяти и славы»**

Каждый показатель – 2 балла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1. Содержательность | обоснование актуальности проекта, умение выделить и сформулировать ведущую идею и раскрыть пути ее реализации | До 10 |
| опора на психолого-педагогические теории, культура использования научных, научно-методических и других информационных источников |
| обоснование использования педагогических технологий и инструментов |
| ориентированность проекта на конкретный практический результат |
| системный характер представленного проекта |
| 2. Презентабельность | логичность и целостность презентации, отражающей личностные и профессиональные качества участника | До 8 |
| коммуникационные эффекты (приемы привлечения внимания, грамотность речи, использование средств художественной выразительности и др.) |
| оригинальность представления |
| визуальный имидж |
| **Максимальное количество баллов** | | **18** |

**Региональный (очный) этап** **Конкурса**

**Конкурсное испытание**

**Презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»**

Каждый показатель – 2 балла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1.Актуальность авторских находок, их инновационность | выраженность в представлении опыта авторской идеи, наличие оригинальных и инновационных авторских материалов (находок) | До 6 |
| обоснование актуальности авторских материалов (находок), умение выделить и сформулировать основную цель и раскрыть пути её реализации |
| умение выделить и сформулировать преимущества предлагаемых материалов (находок, идей) |
| 2.Аргументированность авторских идей | опора на современные психолого-педагогические теории, концептуальные основы ФГОС, культура использования научно-методических и иных источников информации | До 6 |
| целостность, последовательность, структурированность представления опыта работы, соблюдение логики изложения, «выстраивания» этапов (шагов) в представлении опыта |
| наличие обоснования и полнота выводов по заявленной проблеме, разнообразие и / или системность аргументов |
| 3.Возможность распространения и внедрения | ориентированность авторских материалов (находок) на конкретный результат (систему результатов) | До 6 |
| универсальный характер и потенциал использования авторских материалов (находок) для внедрения в образовательную практику других учителей или образовательных организаций |
| эффективность и эффектность представления авторских материалов (находок), использование интересных способов, форм презентации опыта |
| **Максимальное количество баллов** | | **18** |

**Конкурсное испытание**

**«Учебное занятие»**

Каждый показатель – 2 балла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1.Методическое обоснование выбора образовательной технологии | аргументированное обоснование предлагаемой технологии (способов, методов, приёмов) работы | До 4 |
| практическая применимость, деятельностный характер демонстрируемой на уроке (способов, методов, приёмов, форм) работы |
| 2. Логичность постановки целей и задач занятия, их актуальность | структурированность: взаимосвязь, взаимодополняемость, соразмерность компонентов (частей) урока, их непротиворечивость друг другу; наличие элементов планирования, анализа, осмысления урока | До 6 |
| логичность: последовательность «выстраивания» этапов (шагов), соблюдение определённой логики движения к предполагаемому результату |
| формулирование целей (задач) урока: адекватность содер-жанию, ясность, чёткость, конкретность, соотношение цели и результата |
| 3.Соответствие содержания занятия возрастным особенностям  участников | реализация на уроке содержания учебного материала как системы научных понятий (соблюдение принципов доступности и научности в представлении содержания материала, отсутствие фактических ошибок) | До 6 |
| учёт идей (способов) мотивации, ценностных ориентаций, возрастных особенностей обучающихся |
| отражение дифференциации и индивидуализации в содержании урока |
| 4.Соответствие выбранных технологий, способов, методов, приемов и форм работы  поставленным целям и задачам занятия | учёт концептуальных идей ФГОС и внесение изменений в практику преподавания на основе системы ФГОС | До 10 |
| адекватный целям (задачам) урока выбор методического инструментария для проведения урока |
| метапредметный потенциал представленных на уроке методических инструментов (методического содержания) |
| обоснованность использования информационно-коммуникационных технологий, создание ситуаций интерактива, диалогового общения |
| целесообразность использования технического, дидактического, наглядного оснащения урока |
| 5. Профессионализм | педагогическая культура учителя: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в управлении коллективом учащихся | До 4 |
| продуктивность стиля психолого-педагогического общения с обучающимися во время учебного занятия (гуманистическая направленность, сотворчество и сотрудничество) |
| **Максимальное количество баллов** | | **30** |

**Конкурсное испытание**

**Конкурсное испытание** **«Публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение»**

Каждый показатель – 2 балла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1. Содержательность высказываний | знание и понимание процессов, происходящих в педагогической науке, обществе, экономике, политике, культуре | До 8 |
| глубина понимания обсуждаемой темы и проблемы |
| логичность и последовательность изложения собственной позиции по проблеме |
| оригинальность суждений |
| 1. Уровень владения навыками ведения дискуссии | умение вести деловое обсуждение (внимательно слушать, отвечать на вопросы, не уходить от темы обсуждения и др.) | До 8 |
| выраженность умений взаимодействовать с коллегами по дискуссии |
| проявление ораторских умений (приемы привлечения внимания, грамотность речи, использование средств художественной выразительности и др.) |
| выразительность невербальных коммуникационных эффектов (жестов, мимики и др.) |
| 1. Общая культура поведения | корректность, тактичность и деликатность поведения в ходе дискуссии | До 4 |
| визуальный имидж |
| **Максимальное количество баллов** | | **20** |

**НОМИНАЦИЯ «УЧИТЕЛЬ РОДНОГО ЯЗЫКА»**

**Зональный (заочный) этап** **Конкурса**

**«Методическое портфолио»**

**Конкурсное испытание «Мои методические находки» (эссе)**

Каждый показатель – 2 балла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1. Языковая грамотность текста (грамматическая, орфографическая и синтаксическая) | грамотность в области грамматики | до 6 |
| орфографическая грамотность |
| синтаксическая грамотность |
| 2. Обоснование актуальности | умение видеть проблематику состояния языковой ситуации в социуме, обучения родному языку | до 6 |
| связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума |
| оригинальные, интересные взгляды и подходы |
| 3. Аргументированность позиции | чёткость аргументов, отделение фактов от мнений | до 12 |
| использование иллюстрирующих примеров и фактов |
| автор обращается к источникам и другим культурным носителям |
| 4. Логичность, культура речи | ясность и целостность изложения, выделены основные структурные элементы работы (введение с обоснованием постановки проблемы и актуальности, раскрытие содержания, выводы автора) | до 6 |
| яркость и образность изложения |
| художественный стиль и нестандартность изложения |
| 5. Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения | чёткость и обоснованность при формулировке проблемы | до 6 |
| способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции |
| нестандартность предлагаемых решений |
| 6. Рефлексивность | собственный опыт представлен через отражённые в слове глубинные переживания происходившего | до 4 |
| анализ и оценка собственных подходов,  методических решений |
| **Максимальное количество баллов** | | **40** |

**Конкурсное испытание «Мои методические разработки»**

Каждый показатель – 2 балла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1. Информационная и языковая грамотность | доступность изложения, адекватность объёма информации возрастным особенностям обучающихся и требованиям | до 4 |
| языковая грамотность учителя на родном (ненецком) языке |
| 2. Результативность | достижение предметных результатов | до 6 |
| достижение метапредметных результатов |
| достижение личностных результатов |
| 3. Целеполагание | ясность, конкретность и чёткость постановки цели и задач урока | до 6 |
| взаимодействие учителя с учащимися на этапе постановки цели и задач |
| постановка частных задач к каждому этапу урока |
| 4. Мотивация обучения | создание и поддержка высокого уровня мотивации | до 6 |
| целенаправленное создание атмосферы заинтересованности при изучении темы |
| опора на интересы и потребности обучающихся |
| 5. Использование современных технологий | новизна и оригинальность подходов | до 8 |
| эффективное использование педагогических и информационных технологий |
| разнообразие и удачное использование методов |
| адекватность оценки и рефлексии |
| 6. Практичность | умение обучающихся самостоятельно добывать знания, находить нужные примеры | до 6 |
| соответствие содержания урока поставленным целям и задачам |
| возможность использования материалов в других образовательных организациях |
| 7. Наличие ценностных ориентиров | воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя | до 4 |
| поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям |
| **Максимальное количество баллов** | | **40** |

**Региональный (очный) этап Конкурса**

**Конкурсное испытание «Урок»**

Каждый показатель – 2 балла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1. Информационная и языковая грамотность | доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы) | до 8 |
| навыки в ИКТ, визуализация информации |
| языковая культура учителя и обучающихся на родном языке |
| наличие заданий на формирование и развитие монологической и диалогической речи |
| 2. Результативность | достижение предметных результатов | до 8 |
| достижение метапредметных результатов |
| достижение личностных результатов |
| соотнесение действий с планируемыми результатами |
| 3. Методическое мастерство и творчество | разнообразие методов и приёмов, смена видов деятельности | до 8 |
| новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя |
| разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников |
| соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) |
| 4. Мотивирование к обучению | использование различных способов мотивации и умение удивить | до 8 |
| доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда |
| использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников) |
| поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями. |
| 5. Рефлексивность и оценивание | объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием | до 8 |
| обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения |
| понятность процедуры и критериев оценивания |
| адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы |
| 6. Эффективная коммуникация | организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации | до 6 |
| наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации |
| использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы |
| 7. Наличие ценностных ориентиров | воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя | до 8 |
| обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания |
| поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям |
| создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности |
| 8. Метапредметный и междисциплинар-ный подход | формирование универсальных учебных действий разных видов | до 6 |
| системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов |
| умение анализировать проведённое занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока |
| 9. Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся | использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.) | до 8 |
| создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения |
| решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке |
| уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера |
| **Максимальное количество баллов** | | **68** |

**Конкурсное испытание «Визитная карточка»**

Каждый показатель – 2 балла

(презентация на тему «Мой край, моя школа, моя профессиональная деятельность» состоит из приветствия и представления опыта работы)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1. Культурологическая компетентность | полнота представления на родном (ненецком) языке, наличие перевода на русский язык | до 6 |
| умение кратко представить свой регион, посёлок (расположение, достопримечательности, занятие населения, традиционные виды хозяйствования и т.д.) |
| умение представить этнокультурную составляющую содержания образования школы и отражение в ней обучения родному языку |
| 2. Результативность и практическая применимость | наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные) | до 6 |
| воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности |
| выводы о результативности опыта |
| 3. Актуальность | обоснование актуальности системы работы | до 4 |
| умение выделить и сформулировать ведущую идею опыта и раскрыть пути ее реализации |
| 4. Содержательность | опора на психолого-педагогические теории, культура использования научных источников | до 8 |
| точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок |
| технологичность и логическая последовательность в представлении опыта работы (выстраивание шагов, наличие алгоритмов) |
| системный характер представленного опыта |
| 5. Презентабельность | логичность и целостность презентации, отражающей личностные и профессиональные качества участника | до 6 |
| обоснованность использования иллюстративных материалов (фото, рисунки, диаграммы и т.д.) |
| творческий подход и оригинальность представления |
| **Максимальное количество баллов** | | **30** |

**Конкурсное испытание «На подиуме – национальный костюм»**

Каждый показатель – 2 балла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1. Культурологическая компетентность | соответствие костюма национальным традициям коренных малочисленных народов Севера | до 6 |
| знание особенностей национального костюма, умение их прокомментировать |
| умение «обыграть» костюм (мини-сценарий с привлечением фольклорного, музыкального материала и т.д.) |
| 2. Презентабельность | оригинальность и артистизм представления национального костюма | до 4 |
| визуальный имидж |
| **Максимальное количество баллов** | | **10** |

**Конкурсное испытание «Мастер-класс»**

Каждый показатель – 2 балла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1. Актуальность и методическое обоснование | доказательство значимости методической проблемы для обучения родному языку | до 8 |
| оригинальность и новизна методических приёмов |
| технологичность и практическая применимость |
| разнообразие методических приёмов |
| 2. Творческий подход и импровизация | творческий подход, оригинальность решений и способность удивить | до 8 |
| использование приёмов театральной педагогики, артистизм |
| умение осмыслить и переработать имеющийся опыт |
| удачное сопровождение мастер-класса (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры) |
| 3. Коммуникативная культура | включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога | до 6 |
| поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения |
| владение культурными нормами и традициями (понимание и учёт в своей педагогической практике социокультурных особенностей региона и учащихся своей школы) |
| 4. Рефлексивная культура | способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта | до 4 |
| адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы |
| 5. Информационная и языковая культура | корректность и грамотность использования понятийного аппарата, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме | до 6 |
| удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение) |
| грамотность речи |
| 6. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность | обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания | до 4 |
| поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям |
| 7. Метапредметность и универсальность подходов | доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации) | до 4 |
| формирование универсальных учебных действий разных видов |
| **Итого баллов** | | **40** |

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_***