**Тема опыта:** **«Развитие языковой компетенции как результат применения на уроках определенной системы методов и приемов работы»**

**Автор опыта: Пономарева Светлана Александровна,** учитель английского языка Государственного казенного общеобразовательного учреждения Ненецкого автономного округа «Ненецкая средняя школа-интернат им А.П. Пырерки»

**Раздел I.**

**Информация об опыте**

**Условия возникновения и становления опыта**

Автор с сентября 2002 по июнь 2014 года работал в муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа п. Харута». В данном учреждении обучается различный контингент детей. Здесь учатся школьники как с высоким, так и со средним и низким уровнем развития, дети из социально неблагополучных семей. Образовательная программа школы определяет содержание и условия организации образовательного процесса по ступеням образования и направлена на формирование культурных ценностей обучающихся, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся.

Приоритетная цель деятельности педагогического коллектива школы – создание оптимальных условий для саморазвития личности ученика.

Иностранный язык изучается на базовом уровне (все ступени обучения).

Автором опыта в 2012 году был проведен анализ диагностики уровня языковой компетенции учащихся по результатам контроля всех составляющих языковой деятельности (фонетика, лексика, грамматика). Учителем был выбран 5 класс в связи с тем, что этот класс при переходе из начального звена в среднее проходит адаптацию, а также в виду усложнения изучаемого материала по предмету «английский язык».

Результаты исследования показали, что из 100% учащихся данной группы имеют высокий и средний уровень по фонетике – 45%, по лексике -33%, по грамматике - 20%.

Также у учащихся данного класса было проведено анкетирование на тему «Диагностика уровня мотивации школьников к изучению иностранного языка на различных ступенях обучения» по методике Р. В. Овчаровой (Приложение 1). В результате данного анкетирования было выявлено, что 25% опрошенных учеников имеют высокий уровень мотивации, у 35% обучающихся средний уровень мотивации, 40% имеют низкий уровень мотивации.

Анализируя результаты исследования, учитель сделал вывод, что необходимо применение таких форм и видов работы, которые способствовали бы повышению уровня языковой компетенции, а также уровня мотивации у обучающихся к изучению английского языка. В результате знакомства с опытом работы коллег и изучения методической литературы учитель пришел к выводу, что развитие языковой компетенции учащихся на уроках английского языка возможно при помощи активного использования определенной системы методов и приемов работы, описанной далее.

**Актуальность опыта**

Доказывать значимость иностранного языка в современном мире уже никому не надо. Последние годы свидетельствуют о значительном повышении интереса к иностранному языку как средству международного общения. Учащиеся разных возрастов, приступая к изучению иностранного языка, хотят научиться говорить на этом языке.

Поэтому основной задачей обучения иностранному языку на современном этапе является формирование иноязычной коммуникативной компетенции, которая включает в себя знание языков, способов взаимодействия с окружающими людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями.

В Федеральном компоненте государственного Стандарта основного общего образования языковая компетенция определяется как систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.

Также в стандарте устанавливаются требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы, в том числе к личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированности их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

К сожалению, современные психологи и педагоги, в частности, Маркова А.К., Фридман Л.М. констатируют снижение интереса и мотивации к учебной деятельности от класса к классу. И это зависит от многих факторов: сложность изучаемого материала, недостаточно сформированные навыки самостоятельной работы обучающихся, однообразные формы работы на уроке, недостаточное количество времени на закрепление изученного в урочное время.

Опыт практической деятельности автора подтверждает эту тенденцию.

Таким образом, актуальность опыта определяется следующими противоречиями:

1. Между содержанием образования, которое требует творческого подхода в обучении и традиционными формами и методами обучения, ориентированными на передачу готовых знаний.
2. Между необходимостью формирования коммуникативной компетенции всех учащихся и неоднородностью навыков самостоятельной работы.
3. Между необходимостью индивидуального подхода к учащимся и сложностью осуществления этой задачи в рамках традиционного урока.
4. Между сложностью материала и недостаточным количеством времени на его закрепление.

**Ведущая педагогическая идея** заключается в создании оптимальных условий для формирования языковых компетенций у обучающихся посредством внедрения определенной системы методов и приемов работы в образовательный процесс и внеурочную деятельность.

**Длительность работы над опытом** составляет 2 года (констатирующий и формирующий этапы, в связи со сменой места работы) и 1 год (аналитический этап), итого 3 года. Он охватывает период с 2012 по 2015 годы.

Данный период условно можно разделить на три этапа:

1. Констатирующий этап. Выявление проблемы, изучение теоретической базы, проведение начальной диагностики (сентябрь 2012 года).

2. Формирующий этап. Формирование системы работы: выбор заданий, апробация упражнений, наиболее способствующих достижению цели. Расширение диапазона опыта за счет проведения внеурочной работы (2012-2014 уч.год).

3. Аналитический этап. Обобщение накопленного материала и анализ результатов (2014-2015 уч.год).

**Диапазон опыта** включает в себя единую систему «урок – внеурочная работа». Он может быть использован для формирования языковой компетенции во время уроков иностранного языка, для организации самостоятельной работы учащихся и во внеурочной деятельности.

**Теоретическая база опыта**

В основе педагогического опыта лежат идеи компетентностного подхода и проблемы формирования ключевых компетенций (А.В.Хуторской, И.А.Зимняя, Г.А.Цукерман и другие).

В процессе работы над педагогическим опытом автором рассмотрены следующие понятия: коммуникативная компетенция, языковая компетенция, игра, информационно-коммуникативная технология.

По определению Д.Хаймза [11], «Коммуникативная компетенция – это знания, обеспечивающие индивиду возможность осуществления функционально-направленного речевого общения, то есть того, что необходимо знать тем, кто говорит, для достижения успеха в коммуникации в среде иноязычной культуры».

В отечественной педагогике термин «коммуникативная компетенция» был введен М.Н. Вятютневым [2]. Он предложил понимать коммуникативную компетенцию «как выбор и реализацию программ речевого поведения в зависимости от способности человека ориентироваться в той или иной обстановке общения».

И.А. Зимняя [4], с точки зрения психологии, рассматривает данную компетенцию в качестве «определенной цели – результата обучения языку», как «способность субъекта осуществлять речевую деятельность, реализуя речевое поведение, адекватное по цели средствам и способам, различным задачам и ситуациям общения».

Р.П. Мильруд [7], как представитель современной методики, дает определение коммуникативной компетенции в широком смысле, определяя её как «области успешного действия». Он же выделяет пять её компонентов, которые представлены в таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| Речевая компетенция | Развиваются сформированные умения в говорении, аудировании, чтении, письме |
| Языковая компетенция | Накапливаются новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы, предусмотренные стандартом |
| Социокультурная компетенция | Обучающиеся приобщаются к культуре и реалиям стран, говорящих на английском языке; формируется умение представлять свою собственную страну, её культуру в условиях межкультурного общения посредством ознакомления обучающихся с соответствующим страноведческим материалом |
| Компенсаторная компетенция | Развиваются умения в процессе общения выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых средств за счёт перифраза, использования синонимов, жестов |
| Учебно-познавательная компетенция | Развиваются желание и умение самостоятельного изучения иностранного языка доступными им способами (в процессе выполнения проектов, через интернет, с помощью справочников), развиваются специальные учебные умения (пользоваться словарями, интерпретировать информацию текста), умение пользоваться современными информационными технологиями |

Одним из важнейших компонентов коммуникативной компетенции является «языковая компетенция» или в некоторых источниках дается определение «лингвистическая компетенция» («lingvo» в переводе с языка эсперанто означает «язык»).

Термин “языковая компетенция” был введен Н.Хомским примерно в середине XX в. и означает «способность понимать и продуцировать неограниченное число правильных в языковом отношении предложений с помощью усвоенных языковых знаков и правил их соединения» [1]. Таким образом, языковая компетенция включает в себя овладение фонематическими, орфографическими, лексическими, грамматическими средствами. [8].

По мнению К.Д.Ушинского, учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в учениках охоту к нему. А одним из важных дидактических принципов является стимулирование положительного отношения школьников к учению, формирование у них познавательных интересов, потребности в знаниях. И здесь большая роль отводится игре.

Игра как метод обучения широко рассматривается в литературе многих педагогов уже на протяжении достаточно большого промежутка времени. Анализ психолого-педагогической литературы по теории возникновения игры в целом позволяет представить спектр её назначения для развития и самореализации учащихся.

Истолкование педагогического феномена игры учащихся можно найти в трудах А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского, Д.Б.Эльконина и других. Ценными являются и практические исследования таких учёных, как: Н.П.Аникеева, В.В.Петрусинский, Л.С.Выготский и других.

Крупнейший знаток проблемы Д.Б.Эльконин наделяет игру четырьмя важнейшими для человека функциями: средство развития мотивационно-потребностной сферы, средство познания, средство развития умственных действий и средство развития произвольного поведения.

Отечественные и зарубежные психологи, практика обучения и воспитания показывают, что одной из оптимальных форм обучения при изучении иностранного языка в начальном (2-4 классы) и среднем звене (5-6 классы) является игра.

На использование игры как метода обучения справедливо обращали внимание многие учёные, занимающиеся методикой обучения иностранным языкам. Хотя хочется отметить, что использование игр недостаточно хорошо изучено в преломлении к обучению иностранным языкам.

А ведь при помощи игры можно научить творчески пользоваться английским языком, в ходе активного общения учащихся на этом языке. Так как игра – это увлекательное занятие. А атмосфера радости и увлечённости, ощущение посильности заданий способствуют развитию речи детей, помогают преодолеть стеснительность, которая мешает употреблять иноязычные слова в речи, облегчая сложный процесс учения.

Игра в полной мере отвечает возрастным особенностям школьников и естественным механизмам развития их психики. Также она является мощным средством всестороннего развития личности, источником усвоения различных знаний и умений. В игре происходит развитие, воспитание, обучение ребёнка. Поэтому многие педагоги указывают на необходимость включения игры в процесс обучения.

Всё это определяет, по мнению Е.И.Пассова, выделение шести целей использования игр на уроках иностранного языка, это:

* формирование определённых навыков,
* развитие определённых речевых умений,
* обучение умению общаться,
* развитие необходимых способностей и психических функций,
* познание (в сфере становления собственно языка),
* запоминание речевого материала [10].

Ведь специфика игры заключается в том, что учебные задачи выступают перед ребёнком не в явном виде, а маскируются. Играя, ребёнок не ставит учебной задачи, но в результате игры он чему-то научается.

Использование игрового метода обучения на уроках английского языка способствует выполнению важных методических задач, таких как:

* создание психологической готовности учащихся к речевому общению,
* обеспечение естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала,
* тренировку учащихся в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к ситуативной спонтанности речи вообще [6].

Новейшие ИКТ занимают все большее и большее место в нашей жизни. Их использование на уроках иностранного языка повышает мотивацию и познавательную активность учащихся, расширяет их кругозор и позволяет применить личностно-ориентированную технологию интерактивного обучения, т. е. обучение во взаимодействии.

Использование **информационно – коммуникационных технологий** в учебно-воспитательном процессе помогает интенсифицировать и индивидуализировать обучение, способствует повышению интереса к предмету, дают возможность избежать субъективной оценки.

Если мы обратимся к “Словарю методических терминов” (авторы Э.Г.Азимов, А.Н.Щукин), то найдем следующее определение: информационные технологии – это «система методов и способов сбора, накопления, хранения, поиска, передачи, обработки и выдачи информации с помощью компьютеров и компьютерных линий связи».

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) – это «широкий спектр цифровых технологий, используемых для создания, передачи и распространения информации и оказания услуг (компьютерное оборудование, программное обеспечение, телефонные линии, сотовая связь, электронная почта, сотовые и спутниковые технологии, сети беспроводной и кабельной связи, мультимедийные средства, а также Интернет)». Информационные технологии обучения – это все технологии, использующие специальные технические средства (ЭВМ, аудио, кино, видео). Когда компьютеры стали широко использоваться в процессе образования, появился термин «новая информационная технология обучения».

Разработкой и внедрением в учебный процесс ИКТ активно занимаются такие исследователи, как Е. С. Полат, Е. И. Дмитриева, С. В. Новиков, Т. А. Полилова, Л. И. Цветкова и др.

**Новизна опыта** заключается в системном применении различных методов и приемов, нацеленных на развитие языковой компетенции, повышение уровня мотивации обучающихся.

**Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта**. Данный опыт может быть применен на уроках и внеурочных мероприятиях по предмету «английский язык» независимо от определенного учебно-методического комплекса.

**Раздел II.**

**Технология опыта**

**Цель опыта**: формирование языковой компетенции обучающихся посредством внедрения определенной системы методов и приемов работы в образовательный процесс и внеурочную деятельность.

**Задачи:**

* изучение научно-методической литературы, нормативных документов по теме опыта с целью выработки концептуальных основ;
* определение системы языковых компетенций обучающихся и способов их формирования;
* использование педагогических методов и приемов, способствующих формированию языковой компетенции, положительной мотивации к процессу изучения предмета «английский язык»;
* проведение рефлексии деятельности и диагностики результативности опыта работы.

**Организация учебно-воспитательного процесса**

Автор опыта рассматривает организацию работы по формированию языковой компетенции, которая есть овладение системой сведений об изучаемом языке по его уровням: фонетика, лексика, грамматика.

***Игровой метод.***

Эффективный способ обучения лексики на уроках английского языка - игровой метод. Очень важно, чтобы дети не чувствовали большую нагрузку школьной программы, и игра способна помочь этому. В форме игровой деятельности можно всегда легко и быстро объяснить какой-то новый материал, отработать сложные моменты, разукрасить скучную рутинную ежедневную учебу, и самое главное – заинтересовать детей в изучении английского языка.

Например, автор опыта применял на своих уроках и внеурочных занятиях следующие виды дидактических игр: кроссворды, чайнворды, загадки.

Дети любого возраста любят разгадывать кроссворды и чайнворды, а разгадывая их на английском языке, обучающиеся запоминают и закрепляют изученную лексику гораздо проще и быстрее, нежели механически заучивая. Как прием работы с данными видами играми можно использовать следующее:

* дети на уроке разгадывают подготовленный учителем кроссворд (чайнворд),
* дети на уроке (внеурочном занятии) или в виде домашнего задания составляют кроссворды (чайнворды) по изученной теме, обмениваются ими, разгадывают их,
* кроссворд (чайнворд) выступает в качестве контрольного материала при оценке знаний лексики по определенной теме.

Загадки. Так как мы загадываем их на английском языке, то здесь обучающимся необходимо иметь определенный лексический и грамматический минимум. Поэтому загадки являются более продуктивным приемом развития языковых умений. Например, при изучении темы School subjects обучающиеся могут загадывать названия школьных предметов, называя, что они могут делать на этом уроке.

I can count. I must know numbers. – Maths.

I can read. I can speak. I use it every day. – Russian.

I learn it three times a week. I want to read, to speak and to understand it. – English.

В данной работе автор представляет внеурочное занятие "Who is the best?" в форме игры-путешествия, по окончании изучения курса 5 класса. (Приложение 2).

**Цель** данного занятия: проверить знания, умения, навыки за курс 5 класса.

**Задачи**, поставленные учителем:

- проверить уровень знаний учащихся по изученным темам;

- проверить знания по основным блокам через лексические, орфографические, грамматические задания;

- способствовать формированию умения самооценки и самоанализа: «что я знаю, что я могу»;

- способствовать развитию познавательных процессов: памяти, внимания;

- способствовать развитию мыслительных навыков: логического мышления, систематизации.

Как **сопутствующие задачи** можно отметить:

- развивать умения устного общения,

- развивать умения учебного сотрудничества при выполнении коллективных заданий,

- стимулировать интереса учащихся к изучению английского языка.

**Технология игры:**

1. Игра-путешествие проходит по станциям, на которых предполагаются различные виды заданий.
2. Учащиеся играют в 2-х командах.
3. По сигналу учителя команды получают новые задания станций.
4. Задания выполняются на отдельных карточках (компьютере) или устно.
5. В конце игры каждая команда должна оценить вклад каждого участника игры (самооценка и взаимооценка).
6. Награждение участников игры грамотами и благодарностями.

Эффективность данной игры заключается в том, что дети в игровой форме повторяют изученный материал, и тем самым у них формируется положительное отношение к процессу изучения английского языка.

***Использование средств ИКТ.***

Рассмотрим возможности использования компьютера на всех этапах обучения лексике и грамматике.

Ознакомление со словами включает раскрытие их формы, значения и употребления. Использование компьютера позволяет формировать графический образ слова одновременно с его звуковым и моторным образом. На этапе показа на экране появляются слова и соответствующие им картинки. Одновременно с графическим изображением слов обучающиеся имеют возможность прослушать слово (при этом происходит формирование звукового образа слов, раздел «фонетика»). Письменная фиксация лексики (в том числе на доске) способствует укреплению связей слов (речемоторных, слуховых, зрительных) и содействует тем самым их лучшему запоминанию.

То же самое и с введением грамматического материала. Сейчас существует большое количество уже готовых анимированных презентаций, которые помогают обучающемуся легче и быстрее разобраться с изучаемыми грамматическими явлениями. Точно такие же презентации может составить любой учитель, как это сделал автор данного опыта. Вы можете ознакомиться с анимированной презентацией по теме «Разделительные вопросы», изучаемой в 5 классе УМК Enjoy English на страницах сайта Всероссийского фестиваля педагогических идей «Открытый урок» (<http://festival.1september.ru/articles/645463/>).

Также вы можете ознакомиться с анимированной презентацией при предъявлении темы «Оборот to be going to (собираться что-то делать)». Данная презентация доступна на личном сайте автора опыта по ссылке <http://englishpsa.ucoz.ru/load/uroki/prezentacija_k_uroku_vvedenija_temy_oborot_to_be_going_to/2-1-0-44>.

Точно также можно построить работу с отработкой или проверкой лексического и грамматического материала.

Зрительное и слуховое восприятие помогает ребенку активно, сознательно усвоить лексический и грамматический материал.

Сейчас существуют многочисленные сборники, аудио- и видеокассеты, а в последнее время и компьютерные программы с музыкой и песнями. Правда, использование всего этого требует от учителя больших временных затрат, но полученные результаты стоят того.

***Использование стихотворного материала.***

Как показывает опыт, учителя часто пренебрегают стихами и рифмовками на уроках английского языка. Для многих преподавателей вся работа сводится к "прослушиванию" и "заучиванию", поэтому ученики часто даже не понимают смысла заученного ими стихотворения. Проблема использования стихотворений и рифмовок заслуживает должного внимания на всех ступенях обучения, начиная с начального, заканчивая старшим, так как повышается эффект обучения языковому материалу.

Рифмовки бывают фонетическими, тематическими и грамматическими.

Фонетические рифмовки предназначены для отработки правильного произношения определенных звуков.

Тематические рифмовки определяют своей целью расширение и закрепление [словарного запаса](http://engblog.ru/passive-to-active), так как каждая из них включает некоторое количество лексических единиц.

Грамматические рифмовки являются очень хорошим подспорьем в процессе обучения, так как помогают пусть и в стихотворной форме запомнить различные грамматические особенности английского языка.

Структура работы со стихотворениями, представленными в УМК Enjoy English, автор М.З. Биболетова (список стихотворений в УМК в приложении 3).

1. На доске уже заранее написаны незнакомые слова с транскрипцией.

2. Затем учитель приступает к фонетической зарядке. Сообщает учащимся название стихотворения. Читает 1 раз.

3. Далее учитель просит детей догадаться, о чём идёт речь. Проводит отработку наиболее трудных слов, словосочетаний, структур. Затем организовывает индивидуальное повторение слов и структур. Далее учитель просит каждого прочесть стихотворенье. Во время его прочтения он подходит к каждому ученику и прислушивается, правильно ли ребенок проговаривает материал. Затем учитель помогает перевести стихотворение на русский язык. После этого спрашивает класс, какова же главная тема стихотворения.

Также учитель может предложить обучающимся попробовать свои силы в переводе данного стихотворения. Сообщает, что лучшие работы будут отмечены.

Таким образом, у детей появляется принцип соперничества и желание победить. Можно сказать, что данный вид работы раскрывает творческие способности детей, прививает интерес к иностранному языку, и, конечно же, развивает языковые навыки обучающихся.

Итак, работа с стихотворениями не только помогает закрепить грамматические явления, если они есть, но и позволяет провести нравственно – этическую мини-беседу.

Дети с удовольствием работают с поэзией, что развивает грамматические, лексические навыки и память.

Таким образом, для достижения эффективных результатов в развитии языковой компетенции учащихся были выбраны и освоены элементы основных технологий, развивающих языковую компетенцию учащихся:

* игровой технологии,
* ИКТ-технологии.

И в заключение хочется добавить, что описанные выше методы и приемы обучения лексике и грамматике на уроках английского языка дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, и развить их языковые умений и навыки, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний. Такие формы проведения занятий «снимают» традиционность урока.

Современному педагогу трудно не потеряться в приёмах и средствах обучения и наиболее важной задачей для него является выделение самых эффективных, творчески-направленных.

**Раздел III.**

**Результативность опыта**

В течение двух лет (2012-2014 г.г.) проводился ряд диагностических исследований, направленных на выявление уровня мотивации к изучению предмета, сформированности языковых навыков.

Применение на уроках и во внеурочной деятельности определенной системы методов и приемов для развития языковой компетенции позволило:

* повысить уровень сформированности языковой компетенции обучающихся (таблица 1);
* повысить мотивацию к изучению предмета английский язык (таблица 2).

**Таблица 1**

**Уровень развития языковой компетенции**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| составляющие языковой деятельности | сентябрь 2012 г. | май 2013 г. | май 2014 г. |
| фонетика | 45 | 41 | 38 |
| лексика | 33 | 37 | 39 |
| грамматика | 20 | 22 | 23 |

Основным показателем результативности опыта является изменение уровня развития языковой компетенции обучающихся. За два года наблюдается положительная динамика в росте уровня языковой компетенции: от 20% до 23% (высокий уровень), от 33% до 39% (средний уровень).

**Таблица 2**

**Мотивация учения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| уровень мотивации | сентябрь 2012 г. | май 2013 г. | май 2014 г. |
| высокий | 25 | 27 | 29 |
| средний | 35 | 37 | 40 |
| низкий | 40 | 36 | 31 |

Данные проводимых диагностических исследований свидетельствуют о стабильном увеличении доли обучающихся с высоким или средним уровнем мотивации, которая к окончанию работы над опытом составила 69%.

Таким образом, можно сделать следующие выводы: использование определенной системы методов и приемов работы (описанных в данном опыте) в образовательном процессе и внеурочной деятельности имеет ряд достоинств и приносит положительные результаты:

- вызывает интерес к овладению иностранного языка как средству международного общения;

- делает уроки не похожими друг на друга;

- служит фундаментом для формирования языковой компетентности.

**Список источников**

1. Божович Е.Д., Козицкая Е.И. Языковая компетенция как критерий готовности к школьному обучению (на материале родного языка)//Психологическая наука и образование. 1999. №1.
2. Вятютнев М.Н. Коммуникативная направленность обучения русскому языку в зарубежных школах / М.Н.Вятютнев // М.: Языки славянской культуры, 2001. – 287 с.
3. Дьяченко Н.П. Стихи, рифмовки и песни как средство повышения эффективности урока английского языка: Н.П. Дьяченко // Педагогический вестник. – 2004, №3.
4. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение, 1991.– 221 с.
5. Изучаем английский язык играя. 5-6 классы / авт.-сост. И.В. Голышкина, З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2007.
6. Конышева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку. – СПб.: КАРО, Мн.: Издательство «Четыре четверти», 2006.
7. Мильруд Р.П. Сотрудничество на уроке иностранного языка, // ИЯШ. 2001г. №6.
8. Новые государственные стандарты школьного образования по иностранному языку. – М.: АСТ: Астрель, 2006. – 308 с. – (Образование в документах и комментариях).
9. Овчарова, Р.В. Методика исследования мотивации учения у старших школьников/ Р.В. Овчарова - М.: Просвещение, 1996. – 240 с.
10. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1988. – 223 с. – (Б-ка учителя иностр. яз.).
11. Хрестоматия по психологии. – М.: Высш. шк., 1986.

Приложение 1

**Метод анкетирования для выявления уровня мотивации по методике Р.В. Овчаровой**

При выявлении уровня мотивации изучения иностранного языка использовался метод анкетирования. Обучающимся было предложено ответить на следующие вопросы ( «+» или «-»):

1. Мне интересно знать иностранный язык.

2. Иностранный язык нужен во всех сферах деятельности.

3. Учу язык, потому что его учат мои товарищи.

4. Меня заставляют учить иностранный язык мои родители.

5. Я хочу учить иностранный язык в школе.

6. Я внимательно слушаю объяснения учителя на уроке.

7. Я часто занимаюсь на уроке посторонними делами.

8. Я люблю отвечать у доски.

9. Обычно на контрольных я списываю.

10. Я редко что-то записываю на уроке.

11. Обычно я обращаюсь к учителю с вопросами.

12. Объяснения учителя мне не понятны.

13. Мне неинтересно выполнять домашнее задание по этому предмету.

14. Я предпочитаю участие в игре на уроке выполнению упражнений.

Для определения высокого уровня мотивации ответы на вопросы 1, 2, 5, 6, 8, 11, 14 должны быть положительными, на вопросы 3, 4, 7, 9, 10, 12, 13 – отрицательными.

Приложение 2

**Внеурочное занятие по английскому языку 5 класс**

**WHO IS THE BEST?**

Форма мероприятия: игра-путешествие по станциям.

**Задачи обучения:**

* проверить уровень знаний учащихся по изученным темам;
* проверить знания по основным блокам через лексические, орфографические, грамматические задания.

**Задачи воспитания:**

* способствовать формированию умения самооценки и самоанализа: «что я знаю, что я могу».

**Задачи развития:**

* способствовать развитию познавательных процессов: памяти, внимания;
* способствовать развитию мыслительных навыков: логического мышления, систематизации.

**Оборудование:** листочки для ответов учащихся, задания для каждой станции, компьютер с аудиокроссвордом.

**Правила игры**.

1. Игра-путешествие проходит по станциям, на которых предполагаются различные виды заданий.
2. Учащиеся играют в 2-х командах.
3. По сигналу учителя команды получают новые задания станций.
4. Задания выполняются на отдельных карточках (компьютере) или устно.
5. В конце игры каждая команда должна оценить вклад каждого участника игры (самооценка и взаимооценка).
6. Награждение участников игры грамотами и благодарностями.

**СТАНЦИЯ СТИХИ (POEMS)**

**Read these poems by heart.**

(стихи из Unit 3, УМК Enjoy English)

**What are you going to be?**

What are you going to be?

What are you going to be?

I’ll be a teacher.

That’s the life for me.

What are you going to be?

What are you going to be?

I shall be a fireman,

That’s the life for me.

**Our family comes from round the world.**

Our family comes

From around the world.

Our hair is straight,

Our hair is curled,

Our eyes are brown,

Our eyes are blue,

Our skins are different colours too.

We’re girls and boys,

We’re big and small,

We’re young and old,

We’re short and tall.

We’re everything

That we can be

And still we are

A family.

We laugh and cry,

We work and play,

We help each other

Every day.

The world is a lovely place to be

Because we are a family.

**СТАНЦИЯ ВОПРОС-ОТВЕТ (QUESTION-ANSWER)**

**Put in the missing phrases and act out the dialog.**

1: Hi.

2: ….

1: How are you?

2: ………

1: Living, thanks. What lesson is it now?

2:…….

1: Oh, no. I don’t like it. What is the second lesson?

2:……

1: Really? Do you? My favourite lesson is Art. What lesson it will be?

2:……

1: Oh, I’m waiting for it. See you soon.

2: ……..

**СТАНЦИЯ ОТГАДАЙКА (DO YOU KNOW IT?)**

Используется интерактивный аудиокроссворд по теме «Jobs» (<http://uchudoma.ru/angliyskiy-5-klass-professii/>)

**Do the audiocrossvord on theme “JOBS”. At first print the number to hear the word, then write it down and print ENTER**.

**СТАНЦИЯ КТО ЗДЕСЬ ЛИШНИЙ (THE ODD WORD)**

**Find the odd word.**

1. Russian, Spanish, Christmas, French, Chinese.
2. get good marks, ask clever questions, talk loudly during the lesson, do homework every day.
3. pencil, paint, book, timetable, rubber.
4. sociable, creative, bright, naughty, lucky.
5. librarian, nurse, baker, games.
6. cooking, writing, interesting, dancing, talking.
7. famous, lovely, well-known, popular, actors.
8. The Kremlin, Big Ben, the Tower, Westminster Abbey.

**СТАНЦИЯ СОБЕРИ-КА (MAKE UP THE DIALOG)**

**Match phases and make up the dialog, act it out**. (Unit 3, p.41, ex.3)

* French.
* Yes, certainly.
* Yes, lots, but only one close friend.
* Do you play any musical instruments?
* What are you hobbies?
* Have you got a lot of friends?
* Yes, I’ve got one in Russia. She is going to come with the group of students and I hope to see her.
* Linda, may I ask you a few questions.
* Theatre and music.
* Yes, I play the guitar.
* Have you got any foreign pen friend?

Приложение 3

**Список стихотворений для работы в УМК «Enjoy English 5-6»**

1. Unit 3.

* Our family comes from round the world.

В данном стихотворении идет отработка лексики по следующим темам: части тела, прилагательные, глаголы.

* What are you going to be?

В данном стихотворении идет отработка лексики по следующим темам: профессии (при подстановке любых профессий); грамматика: оборот to be going to be.

1. Unit 5.

* Little girl.

В данном стихотворении идет отработка лексики и грамматики: вопросы-ответы.

1. Unit 6.

* My dream.

В данном стихотворении идет отработка лексики по следующим темам: животные; грамматики: would.

1. Unit 7.

* What is a family.

В данном стихотворении идет отработка лексики по следующим темам: семья и др.

* Helping mother.

В данном стихотворении идет отработка лексики по следующим темам: сервировка стола, глаголы.

* This is the key of the kingdom…

В данном стихотворении идет отработка лексики и грамматики: указательное местоимение this is.

* The world Music.

В данном стихотворении идет отработка лексики.