**«Современные образовательные технологии как средство реализации ФГОС»**

**Методические рекомендации**

Авторы-составители:

 И.В. Белова, Н.Д. Ульяновская, методисты отдела методического

 сопровождения профессионального развития педагогов

 ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования»

 Из всего многообразия инновационных направлений в развитии современной дидактики выделяются **педагогические** **технологии (образовательные технологии).** Это обусловлено тем, что:

- в условиях существующей классно-урочной системы занятий они наиболее легко вписываются в учебный процесс, не затрагивают содержание обучения, которое определено стандартами образования и не подлежат каким бы то ни было серьёзным коррективам;

- образовательные технологии позволяют, интегрируясь в реальный образовательный процесс, достигать программой и стандартом образования целей по конкретному учебному предмету;

- образовательные технологии обеспечивают внедрение основных направлений педагогической стратегии - гуманизации образования и личностно-ориентированного подхода;

- они обеспечивают интеллектуальное развитие детей, их самостоятельность;

- обеспечивают доброжелательность по отношению к учителю и друг к другу;

- отличительной чертой большинства технологий является особое внимание к индивидуальности человека, его личности; четкая ориентация на развитие творческой деятельности.

 Что же подразумевается под понятием «педагогические образовательные технологии»?

 В научно-педагогической литературе имеются различные трактовки понятия «педагогическая образовательная технология».

 **«Технология»** - это детально прописанный путь осуществления той или иной деятельности в рамках выбранного метода.

 **«Педагогическая технология»** - это такое построение деятельности учителя, в котором входящие в него действия представлены в определенной последовательности и предполагают достижения прогнозируемого результата.

 Анализируя определения, можно выделить критерии, которые и составляют **сущность педагогической технологии:**

-однозначное и строгое определение целей обучения (почему и для чего?);

- отбор и структура содержания (что?);

- оптимальная организация учебного процесса (как?);

- методы, приемы и средства обучения (с помощью чего?);

- учет необходимого реального уровня квалификации учителя (кто?);

- объективные методы оценки результатов обучения (так ли это?).

 Существенными **признаками** **педагогической технологии являются:**

- диагностическое целеполагание и результативность;

- экономичность;

- алгоритмируемость, проектируемость, целостность и управляемость;

- корректируемость

- визуализация ( применения различной аудиовизуальной и электронно-вычислительной техники, а так же дидактических материалов и наглядных пособий).

 В словаре иностранных слов дается следующее определение **технологии.**  В переводе с греческого Techne – искусство, мастерство, умение и -логия – совокупность методов обработки, изготовления, изменения состояния, свойств, формы объекта.

В толковом словаре этот термин определяется как совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве.

**Педагогическая технология** – это продуманная во всех деталях модель ***совместной педагогической деятельности*** по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителей (В.М.Монахов).

 **Образовательная технология – это процессная система совместной деятельности учащихся и учителя по проектированию (планированию), организации, ориентированию и корректированию образовательного процесса с целью достижения конкретного результата при обеспечении комфортных условий участникам.**

 Дадим пояснения в связи с приведенным определением.

 Во-первых, в нем дается указание на **совместную деятельность учителя и учащихся**, что означает фактическое отрицание программирования только педагогом конечных результатов и построения им жесткой программы деятельности ученика по их достижению. Иными словами речь идет об ученике как субъекте учения, определяющим и конечные результаты своей деятельности и процесс их достижения.

 Во-вторых, в приведенном определении фиксируется **полный цикл управления учеником своей учебной деятельностью**. В этой связи можно констатировать, что образовательная технология призвана обеспечивать обучение учащихся самоуправлению учением.

 В-третьих, в определении обращается внимание на **создание комфортных** **условий** деятельности субъектов образовательного процесса, что ориентирует, в первую очередь, педагогов на поиск и создание **условий** для раскрытия, реализации и развития личностного потенциала учащихся.

Любая образовательная технология включает в себя: целевую направленность; научные идеи, на которые опирается; системы действий учителя и ученика; критерии оценки результата; результаты; ограничения в использовании.

Итак, современную технологию характеризуют следующие позиции:

 - технология разрабатывается под конкретный педагогический замысел (различают технологии процесса передача знаний, умений и навыков; технологии развивающей педагогики);

 - технологическая цепочка действий, операций, коммуникаций выстраивается строго в соответствии с целевыми установками, имеющими форму конкретного ожидаемого результата;

 - функционирование технологии предусматривает взаимосвязанную деятельность учителя и учащихся на договорной основе с учетом принципов индивидуализации и дифференциации, оптимальную реализацию человеческих и технических возможностей, использование диалога, общения;

 - органической частью педагогической технологии являются диагностические процедуры, содержащие критерии, показатели и инструментарий измерения результатов деятельности.

**«Современные образовательные технологии» по Г.К.Селевко**

**Частнопредметные педагогические технологии**

* Технология раннего и интенсивного обучения грамоте (Н.А.Зайцев)
* Технология совершенствования общеучебных умений в начальной школе (В.Н. Зайцев)
* Технология обучения математике на основе решения задач (Р.Г. Хазанкин)
* Педагогическая технология на основе системы эффективных уроков (А.А. Окунев)
* Система поэтапного обучения физике (Н.Н.Палтышев)

**Альтернативные технологии**

* Вальдорфская педагогика (Р.Штейнер)
* Технология свободного труда (С.Френе)
* Технология вероятностного образования (А.М.Лобок)
* Технология мастерских

**Природосообразные технологии**

* Природосообразное воспитание грамотности (А.М.Кушнир)
* Технология саморазвития (М.Монтессори)

**Технологии развивающего обучения**

* Общие основы технологий развивающего обучения
* Система развивающего обучения Л.В. Занкова
* Технология развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова
* Системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П. Волков, ГС. Альтшуллер, И.П. Иванов)
* Личностно ориентированное развивающее обучение (И. С. Якиманская)
* Технология саморазвивающего обучения (Г.К.Селевко)

**Педагогические технологии авторских школ**

* Модель «Русская школа»
* Технология авторской Школы самоопределения (А.Н. Тубельский)
* Школа-парк (М.А. Балабан)
* Агрошкола А.А. Католикова
* Школа Завтрашнего Дня (Д.Ховард).

В условиях реализации ФГОС приоритетными становятся технологии, которые «работают» на формирование информационно-коммуникативных компетентностей.

**Метапредметные технологии** *– педагогические способы работы с мышлением, коммуникацией, действием, пониманием и рефлексией учащихся.*

* Метапредметные технологии, включенные в предметное преподавание, преобразуют сами учебные предметы и педагогический стиль.
* Использование метапредметных технологий в преподавании традиционных учебных предметов позволяет демонстрировать учащимся процессы становления научных и практических знаний, переорганизовывать учебные курсы, включая в них современные вопросы, задачи и проблемы, значимые для молодежи.

***Проектная деятельность как средство формирования метапредметных умений и навыков***

В процессе проектной деятельности формируется человек, умеющий действовать не только по образцу, но и самостоятельно получающий необходимую информацию из максимально большего числа источников, умеющий ее анализировать, выдвигать гипотезы, строить модели, экспериментировать и делать выводы, принимать решения в сложных ситуациях. Происходит развитие личности обучаемого, подготовка учащихся к свободной и комфортной жизни в условиях информационного общества.

Применение метода проектов имеет большие преимущества, т.к. в процессе исследовательской деятельности формируются следующие умения:

***1.****Рефлексивные умения:*

* умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;
* умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

***2.****Поисковые (исследовательские) умения:*

* умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
* умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
* умение запросить недостающую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);
* умение находить несколько вариантов решения проблемы;
* умение выдвигать гипотезы;
* умение устанавливать причинно-следственные связи.

***3.****Умения работы в сотрудничестве:*

* умение коллективного планирования;
* умение взаимодействовать с любым партнером;
* умение взаимопомощи в группе в решении общих задач;
* навыки делового партнерского общения;
* умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.

*4.Коммуникативные умения:*

* умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.;
* умение вести дискуссию;
* умение отстаивать свою точку зрения;
* умение находить компромисс;
* навыки интервьюирования, устного опроса и т.п.

*5.Презентационные умения:*

* навыки монологической речи;
* умение уверенно держать себя во время выступления;
* артистические умения;
* умение использовать различные средства наглядности при выступлении;
* умение отвечать на незапланированные вопросы.

 Для развития умений исследовательской деятельности необходимы:

*1. Мотивированность.*

Необходимо помогать учащимся видеть смысл их творческой исследовательской деятельности, видеть в этом возможность реализации собственных талантов и возможностей, способ самореализации и самосовершенствования.

*2. Целенаправленность и систематичность.*

Работа по развитию исследовательских умений должна проходить в урочной и внеурочной деятельности. Учитель должен использовать материал уроков чтения, русского языка, математики, окружающего мира с целью формирования умений исследовательской деятельности, постоянно использовать исследовательский метод в преподавании тем.

*3. Творческая среда.*

Учитель должен способствовать созданию творческой атмосферы, поддерживать интерес к исследовательской работе.

*4. Психологический комфорт.*

Одна из задач учителя – поощрять творческие проявления учащихся, стремление к творческому поиску. Важно, чтобы они не боялись допустить ошибку, воздерживаться от негативных оценок. Каждому ученику необходимо дать возможность ощутить свои силы, поверить в себя.

*5. Личность педагога.*

*6. Учет возрастных особенностей.*

Теоретические положения исследовательской деятельности отражены в трудах Ю. К. Бабанского, В. П. Беспалько, В. А. Слатенина и А. И. Савенкова, А. В. Леонтовича и других. Эти положения включают в себя следующее:

Во-первых*, исследование* в обыденном употреблении понимается преимущественно *как процесс выработки новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека.* Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что *исследование не предполагает создания какого-нибудь заранее планируемого объекта*, даже его модели или прототипа. *Исследование - это процесс поиска неизвестного*, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.

 Таким образом, *исследование - бескорыстный поиск истины или неизвестного, а проектирование - решение определенной, ясно осознаваемой задачи.*

Во-вторых, *проект -* *это специально организованный учителем и самостоятельно* *выполняемый детьми комплекс действий, завершающихся* *созданием продукта*, состоящего из объекта труда, изготовленного в процессе проектирования, и его представления в рамках устной или письменной презентации. Проект – это буквально "брошенный вперед", то есть прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности, а проектирование превращается в процесс создания проекта. Таким образом, проект создает то, чего еще нет, он требует всегда иного качества или показывает путь к его получению. *Цель проектной деятельности – реализация проектного замысла,* а *целью исследовательской деятельности является уяснение сущности явления, истины, открытие новых закономерностей и т.п.* Оба вида деятельности в зависимости от цели могут быть подсистемами друг у друга. То есть, в случае реализации проекта в качестве одного из средств будет выступать исследование, а в случае проведения исследования – одним из средств может быть проектирование.

В-третьих, *исследование подразумевает выдвижение гипотез и теорий,* их экспериментальную и теоретическую проверку. Проекты могут быть и без исследования (творческие, социальные, информационные). А отсюда вытекает, что *гипотеза в проекте может быть не всегда*, нет исследования в проекте, нет гипотезы.

В-четвертых, проектная и исследовательская деятельности отличаются своими этапами.

В-пятых, *проект – это замысел, план, творчество по плану*. *Исследование – процесс выработки новых знаний, истинное творчество.* Проектирование может быть представлено как последовательное выполнение серии четко определенных, алгоритмизированных шагов. Исследование – это поиск неизвестного, новых знаний. При этом исследователь зачастую не знает, что принесет ему сделанное в ходе исследований его открытие. *Проектная деятельность всегда предполагает составление четкого плана проводимых изысканий,* требует ясного формулирования и осознания изучаемой проблемы, выработку реальных гипотез, их проверку в соответствии с четким планом и т.п. В отличие от проектирования *исследовательская деятельность изначально должна быть свободной, практически не регламентированной какими-либо внешними установками, не должна ограничиваться рамками смелых гипотез.*Исследовательская деятельность более гибкая, в ней значительно больше места для импровизации.

**Интерактивная методика**

*Интерактивное обучение* – это обучение через опыт. Что он в себя включает?

1. Переживание участниками конкретного опыта (через игру, упражнение, изучение определенной ситуации).
2. Осмысление полученного опыта.
3. Обобщение (рефлексия).
4. Применение на практике.

Использование в практике преподавания интерактивных технологий позволяет решить как минимум две проблемы: улучшить качество усвоения материала и развить у детей навыки взаимодействия с другими людьми. Интерактивное обучение имеет ряд преимуществ, прежде всего, потому, что оно связано с групповым взаимодействием всех участников и с эмоциональной включенностью и активностью каждого в процессе работы. В связи с этим групповые методы выходят далеко за пределы учебных целей. Они являются средством самопознания и познания других людей, формируют мировоззрение, способствуют личностному развитию и пониманию поступков и мотивов поведения окружающих, развивает у школьников коммуникативную компетентность, столь необходимую в современном обществе.

Использование интерактивных методов обучения позволяет сделать учащегося, независимо от его возраста, не пассивным объектом обучения, а субъектом – соучастником обучающего процесса. На уроке создается «поле общения» для учащихся, в результате чего они учатся самостоятельно принимать решения, справляться со своей тревожностью, открыто выражать свою жизненную позицию, развивают сильные стороны своего характера.

**Личностно**–**ориентированные технологии обучения**

Личностно ориентированное обучение – это такое обучение, при котором учащиеся являются субъектами обучения и собственного развития. Оно ориентировано на приобретение учащимися того опыта, который ими осознается как необходимый в повседневной жизни (опыт решения проблем, общения и т.д.), то есть опыт жизнедеятельности.

Цель данного обучения – создание необходимых условий для выявления возможностей и способностей обучаемых, раскрытия и развития личности каждого ребенка, его самобытных индивидуальных особенностей.

«Хороший» ученик в данной педагогической технологии  понимается как инициативный, творческий деятель, способный принимать самостоятельные и ответственные решения, делать выбор, на правах партнера сотрудничать с другими детьми и с учителем.

*Проблема индивидуализации обучения* выступает в личностно ориентированной технологии на первый план.

*Задачи учителя при проведении личностно ориентированного урока:*

1. Стимулировать учащихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ.
2. Оценивать деятельность учеников не только по конечному результату, но и по процессу его достижения (форма обсуждения версий учеников по изучаемому материалу не должна быть жесткой, в виде оценочных ситуаций «правильно – неправильно»).
3. Выявлять и обобщать все версии учеников, а затем выделить и поддержать те из них, которые наиболее соответствуют теме урока, цели, задачам, научному содержанию того или иного предмета.
4. Способствовать эффективному накоплению каждым ребенком своего личностного опыта.
5. Предлагать на выбор различные учебные задания, поощрять учащихся  к самостоятельному поиску путей решения этих заданий.
6. Использовать разнообразные формы и методы организации учебной деятельности, позволяющие раскрыть субъектный опыт учащихся.
7. Создавать атмосферу заинтересованности каждого ученика в работе класса.
8. Стремиться выявлять реальные интересы учащихся и согласовывать с ними подбор и организацию учебного материала.
9. Вести индивидуальную работу с каждым ребенком.
10. Создавать педагогические ситуации общения на уроке, позволяющие каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; предоставлять возможности для естественного самовыражения ученика.

**Интегративная технология как путь к формированию метапредметных знаний**

При остром дефиците гуманитарной составляющей в социальном поле нашей культуры огромное значение имеет синтез разных учебных предметов, разработка интегрированных курсов, взаимосвязью и взаимопроникновение всех школьных дисциплин.

В школе целесообразно проводить работу над созданием системы интегрированных наук. Такая работа проводится поэтапно: согласование учебных программ, обсуждение и формулирование общих понятий, согласование времени изучения, взаимные консультации, планирование тематики и конспектов интегрированных уроков.

В процессе интеграции наук формируются метапредметные умения:

* аналитические,
* учебно-информационные,
* коммуникативно-речевые.
* умения сопоставлять явления и факты;
* умения выделять главное;
* умения составлять из отдельных элементов целую картину;
* умения формулировать общую проблему;
* умения делать философские, экономические, политические, нравственные выводы.
* умение извлекать информацию из различных источников;
* умение составлять план;
* умение отбирать материал по заданной теме;
* умение составлять письменные тезисы;
* умение подбирать цитаты;
* умение составлять таблицы, схемы, графики.

Формируются необходимые коммуникативно-речевые метапредметные умения:

* умение составлять связное устное высказывание;
* умение сохранять определенный стиль речи в сообщениях и докладах;
* умение использовать различные средства наглядности;
* умение выражать свое мнение и аргументировать его;
* умение пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
* умение вести дискуссию.

                Основной акцент в интегрированном уроке приходится не столько на усвоение знаний о взаимосвязи явлений и предметов, сколько на развитие образного мышления.         Интегрированные уроки также предполагают обязательное развитие творческой активности учащихся. Это позволяет использовать содержание всех учебных предметов, привлекать сведения из различных областей науки, культуры, искусства, обращаясь к явлениям и событиям окружающей жизни.

**Кейс-технология**

**Кейс-технология** – современная образовательная технология, в основе которой лежит анализ какой-то проблемной ситуации.

 Кейс-технология – это довольно сложная многоаспектная технология обучения, которая включает в себя операции исследовательского процесса, аналитические процедуры.

В тоже время это способ коллективного обучения, важнейшими составляющими которого являются работа в группе и подгруппах, взаимный обмен информацией.

Кейс-метод можно рассматривать и как синергетическую технологию, т. к. суть её заключается в подготовке процедур погружения группы в ситуацию, формировании эффектов умножения знания, инсайтного озарения, обмена открытиями.

Данный метод представляет собой специфическую разновидность проектной технологии. В кейс-методе формирование проблемы и путей её решения происходит на основании кейса, который является одновременно и техническим заданием, и источником информации для осознания вариантов эффективных действий.

Кейс-метод концентрирует в себе значительные достижения технологии «создание успеха». Для него характерна активизация обучающихся, стимулирование их успеха, подчеркивание достижений участников.

По отношению к другим технологиям обучения кейс-метод можно представить как сложную систему использования других методов: моделирования, системного анализа, мысленного эксперимента, метода описания, классификации, дискуссии, игровых методов и др.

Необходимость внедрения кейс-метода в практику образования обусловлена двумя тенденциями. Первая вытекает из общей направленности развития образования, его ориентации не столько на получение конкретных знаний, сколько на формирование умений и навыков мыслительной деятельности, развитие способностей, среди которых особое внимание уделяется развитию способности к обучению. Вторая обусловлена развитием требований к качествам личности специалиста, который помимо удовлетворения всех других требований должен уметь адекватно вести себя в различных ситуациях.

Кроме всего прочего кейс-метод включает в себя формы развивающего обучения.

Кейс – технологию можно считать в каком-то случае универсальной, т. к. она имеет широкие возможности для использования на учебных занятиях по многим дисциплинам.

Следовательно, проблема формирования профессиональных компетенций может быть успешно решена с помощью этой технологии.

Термин «кейс-метод», «кейс-технология» в переводе с английского как понятие «case» означает:

1. Описание конкретной практической ситуации, методический прием обучения по принципу «от типичных ситуаций, примеров – к правилу, а не наоборот», предполагает активный метод обучения, основанный на рассмотрении конкретных (реальных) ситуаций из практики будущей деятельности обучающихся, т.е. использование методики ситуационного обучения «case – study».
2. Набор специально разработанных учебно-методических материалов на различных носителях (печатных, аудио-, видео- и электронные материалы), выдаваемых учащимся (студентам) для самостоятельной работы.

Преимуществом кейсов является возможность оптимально сочетать теорию и практику, что представляется достаточно важным при подготовке специалиста. Метод кейсов способствует развитию умения анализировать ситуации, оценивать альтернативы, выбирать оптимальный вариант и планировать его осуществление. И если в течение учебного цикла такой подход применяется многократно, то у обучающегося вырабатывается устойчивый навык решения практических задач.

Чем отличается кейс от проблемной ситуации? Кейс не предлагает обучающимся проблему в открытом виде, а участникам образовательного процесса предстоит вычленить ее из той информации, которая содержится в   описании кейса.

Технология работы с кейсом в учебном процессе сравнительно проста и включает в себя следующие этапы:

-индивидуальная самостоятельная работы обучаемых с материалами кейса (идентификация проблемы, формулирование ключевых альтернатив, предложение решения или рекомендуемого действия);

-работа в малых группах по согласованию видения ключевой проблемы и ее решений;

-презентация и экспертиза результатов малых групп на общей дискуссии (в рамках учебной группы).

Кейс – стадии:

1 шаг: Сформулируйте одну конкретную проблему и запишите ее.

2 шаг: Выявите и запишите основные причины ее возникновения (причины формулируются со слов «не» и «нет»).

1 и 2 шаг представляют ситуацию «минус». Далее ее надо перевести в ситуацию «плюс».

3 шаг: проблема переформулируется в цель.

4 шаг: причины становятся задачами.

5 шаг: для каждой задачи определяется комплекс мероприятий – шагов по ее решению, для каждого шага назначаются ответственные, которые подбирают команду для реализации мероприятий.

6 шаг: ответственные определяют необходимые материальные ресурсы и время для выполнения мероприятия

7 шаг: для каждого блока задач определяется конкретный продукт и критерии эффективности решения задачи.

**Распределения функций между учащимися и преподавателем:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фаза работы | Действия преподавателя | Действия учащегося |
| До занятия | 1.        Подбирает кейс2.        Определяет основные ивспомогательные материалыдля подготовки учащихся3.        Разрабатывает сценарийзанятия | 1.Получает кейс и список рекомендованной литературы2.Индивидуально готовитсяк занятию |
| Во время занятия | 1.        Организует предварительное обсуждение кейса2.        Делит группу на подгруппы3.        Руководит обсуждениемкейса в подгруппах, обеспечивает учащихся дополнительными сведениями | 1.        Задает вопросы, углубляющие понимание кейса и проблемы2.        Разрабатывает вариантырешений, принимает во внимание мнения других3.        Принимает или участвует впринятии решений |
| После занятия | 1.        Оценивает работу учащихся2.        Оценивает принятые решения и поставленные вопросы | Составляет письменный отчет о занятии по заданной форме |

Как правило, кейс включает в себя:

* Ситуацию – случай, проблема, история из реальной жизни
* Контекст ситуации - хронологический, исторический, контекст места, особенности действия или участников ситуации.
* Комментарий ситуации, представленный автором
* Вопросы или задания для работы с кейсом.
* Приложения

**Технология сотрудничества**

**Коллективный способ обучения по В. К. Дьяченко**

 ***Обучение* –** это общение между обучающимися и обучаемыми, т. е. общение между теми, кто имеет знания и опыт, и теми, кто их приобретает. Общение, в процессе которого и посредством которого происходит воспроизведение и усвоение всех видов человеческой деятельности.

 Обучения вне общения не существует. Общение может происходить ***непосредственно*** (через устную речь, люди слышат и видят друг друга) и ***опосредовано***(через письменную речь (газеты, журналы и т. д.), когда люди не видят и не слышат друг друга).

 ***Опосредованное*** обучение между обучающимися и обучаемыми в учебном процессе дает нам индивидуальную форму организации учебной работы. Ученик выполняет учебные задания (пишет, читает, решает задачи, ставит опыты), и при этом ни с кем не вступает в прямое общение, никто с ним не сотрудничает.

Существует четыре формы организации процесса обучения**: *индивидуальная, парная, групповая, коллективная.***

 Непосредственное общение между людьми имеет различное построение: может происходить в паре (парная форма организации обучения, например 2 ученика совместно прорабатывают статью, решают задачи, разучивают стихотворения), со многими людьми (групповая форма организации учебного процесса, если один учит нескольких человек).

 Индивидуальная, парная, групповая формы организации учебных занятий являются традиционными. Ни одно из этих форм не является коллективной. ***Коллективной формой организации процесса обучения является только работа учащихся в парах сменного состава (общение либо с каждым отдельно, либо по очереди).***

Актуальность этой педагогической технологии определяется тем, что она предлагает путь разрешения многих назревших проблем и противоречий современного образования:

• ***противоречие между мотивацией и стимуляцией***: стимуляция многократно превосходит мотивацию; учителя жалуются, что дети не хотят учиться, а учащиеся на скуку, однообразие и не посильность учебы;

• ***противоречие между пассивно-созерцательными и активно-преобразовательными видами учебной деятельности***; коллективная работа включает каждого ученика в активную работу на весь урок;

• ***противоречие между воспитанием и обучением:*** в классическом обучении часто говорим «не разговаривайте», «не подсказывайте»; на КСО все наоборот: беседуйте, поправляйте, оценивайте друг друга;

• ***противоречие между индивидуальным развитием и стандартными обучениями***;

Ученые доказали, что человек запоминает:

20% - от того, что услышали

30% - от увиденного

50% - услышали и увидели

70% - обсудили с другими

80% - испытали на опыте

90% - применили на практике, научили еще кого-то

**Принципы КСО**

• завершённости, или ориентации на высшие конечные результаты

• сотрудничества и взаимопомощи между учениками

• непрерывности и безотлагательности передачи полученных знаний друг другу

• разноуровневости участников педагогического процесса

• обучения по способностям индивида

• педагогизации деятельности каждого участника учебного процесса

• интернационализации процесса обучения, или обучения на двуязычной или многоязычной основе

**Отличительные особенности КСО**

|  |  |
| --- | --- |
| **ГСО (групповые способы обучения)** | **КСО (коллективные способы обучения)** |
| * четкость, упорядоченность
* говорит один
* общение учащихся отсутствует
* молчание
* постоянное рабочее место
 | * отсутствует
* говорят все
* общаются все
* рабочий шум
* смена
 |
| * ученик - объект
* уравниловка детей

 * систематический характер обучения
* не учатся выступать
* не умеют объяснять
 | * ученик-субъект + объект
* в соответствии с индивидуальными особенностями
* спонтанный характер
* учатся выступать, рассуждают, доказывают
* развивают педагогические

 способности |
| * каждый работает на себя
* отношения неколлективистские

                        | * на себя и на других
* отношения ответственной

 зависимости (коллективистские) |

Разработано ***несколько методик КСО***, применяемых в различных ситуациях:

\* изучение текстового материала по любому учебному предмету

\* взаимопередача текстов

\* взаимообмен заданиями

\* решение задач и примеров по учебнику

\* взаимные диктанты

\* разучивание стихотворений в сменных парах

\* выполнение упражнений в парах

\* работа по вопросникам

\* изучение иностранного языка

***Специфика КСО состоит в соблюдении следующих принципов:***

- наличие сменных пар учащихся

- их взаимоконтроль

- взаимоконтроль.

***Существуют правила общего обсуждения***

1. Не говорить всем сразу.

2. Смотреть на говорящего.

3. Реагировать жестами, знаками.

4. Называть собеседника по имени.

5. Наглядно доказывать, что для достижения цели необходима дружная работа.

6. Не спорить, а доказывать, объяснять, и стараться понять друг друга.

***Алгоритм работы***

• выполнение задания

• взаимообмен (каждый решает свой вариант, меняется и решает вариант соседа)

• взаимопроверка – по ключам, - без ключей

• выставление оценок, работа над ошибками.

**Методические приемы, используемые на коллективных занятиях**

***Взаимные диктанты.*** Предварительно нужно заготовить достаточно текстов и наклеить на карточки на одни и те же правила.

***Порядок работы:***

1.Один ученик из пары читает текст по предложениям, другой пишет (без предварительного чтения текста в целом).

2.Другой ученик, (т. е. тот, кто перед этим писал) читает, а первый, прежде диктовавший, пишет.

3.Потом каждый берет тетрадь своего соседа (партнера) и без заглядывания в карточку проверяет написанный им диктант.

4.Открывают карточки и проверяют вторично (но уже вместе) сначала один диктант, а потом второй.

5.Допустивший ошибки под контролем диктовавшего делает устный разбор ошибок.

6.Каждый в своей тетради записывает разбор своих ошибок.

7.Снова берут тетради друг друга, еще раз все просматривают и ставят свои подписи: «проверял Петров, проверял Сидоров».

 Совместная работа пары заканчивается. Ее участники находят новых партнеров, обмениваясь карточками. Новенькому диктуется тот текст, который диктующий сам перед этим писал. Т. е. над диктантом каждый ученик работает дважды, один раз он пишет сам и делает разбор ошибок под контролем товарища, другой раз он диктует этот текст, проверяет, требует разбора ошибок.

***Работа по вопросникам.***

***Устное письменное выполнение упражнений:***

1.Ученики выучивают правило и выполняют по нему упражнение.

2.Один ученик из пары проверяет, как другой усвоил правило (теорию) и предлагает выполнить упражнение.

3.Другой ученик из пары предлагает выполнить своему напарнику свое упражнение. Затем они расходятся для работы в следующей паре.

**Критическое мышление**

Д. Клустер выделяет пять аспектов, отличающих критическое мышление от других его типов.

1. Критическое мышление есть мышление самостоятельное.

2. Информация является отправным, а отнюдь не конечным пунктом критического мышления. Знание создает мотивировку, без которой человек не может мыслить критически.

3. Критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить. Критическое мышление стремится к убедительной аргументации.

4. Критическое мышление есть мышление социальное.

**Д.Халперн, размышляя об интеллектуальных умениях критического мышления, останавливает внимание на следующих из них:**

- анализ / выводы;

- выдвижение, формулировка, разработка гипотез;

- установление и создание, поиск аналогий, метафор;

- активизация ранее приобретенных знаний;

- активизация причинно-следственных отношений;

- анализ значимости;

- сравнение — сопоставление — противопоставление;

- применение в реальных условиях;

- контраргументация;

- оценка и ее достоверность / валидность;

- обобщение идей;

- изучение других точек зрения.

**Существует определенный алгоритм формирования критического мышления, предполагающий ответы на следующие вопросы.**

1. **Какова цель** данной познавательной деятельности? Цели могут включать в себя выбор одного из вариантов решения, выработку решения при отсутствии вариантов; обобщение информации; оценку надежности аргументов; оценку вероятного развития событий; проверку достоверности источника информации: количественную оценку неопределенности.

2. **Что известно?** Это отправной пункт направленного или критического мышления. Этот этап также включает в себя нахождение недостающей информации.

3. **Что делать?** Какие навыки мышления позволяют достичь поставленной цели? Знание того, как добраться от начальной до конечной точки маршрута, — движущая сила критического мышления. Здесь как раз и предполагается использование сформированных ранее интеллектуальных умений.

4. **Достигнута ли поставленная цель?** Точность при выполнении заданий является решающим фактором успеха. Имеет ли смысл принятое решение? Для чего?

* ***Таким образом, критическое мышление" значит "искусство суждения, основанное на критериях".***

**Критическое мышление** – это система мыслительных стратегий и коммуникативных качеств, позволяющих эффективно взаимодействовать с информационной реальностью. «***Критическое мышление» значит «искусство суждения, основанное на критериях».***

Вся образовательная технология развития критического мышления средствами чтения и письма базируется на исследованиях когнитивных психологов, занимающихся изучением закономерностей и механизмов процессов познания, а также – последних достижений в области психологии эффективного обучения. Мы предлагаем познакомиться с тремя фазами (адаптация Н.М.Сандерса), на которых основывается данная образовательная технология, и предлагаем немного поработать с этим материалом.

**Стадия вызова.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность учителя.Задачи данной фазы. | Деятельность учащихся. | Возможные приемы и методы работы. |
| Вызов уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу.Активизация учащихся, мотивация для дальнейшей работы. | Ученик «вспоминает», что ему известно по изучаемому вопросу (делает предложение), систематизирует информацию до ее изучения, задает вопросы, на которые хотел бы получить ответ. | Составление списка «известной информации».Рассказ.Предположение по ключевым словам.Систематизация материала (графическая): кластеры, таблицы.Верные и неверные утверждения.Перепутанные логические цепочки и т.д. |

Информация, полученная на первой стадии, выслушивается, записывается, обсуждается. Работа ведется индивидуально – в парах – группах.

**Стадия осмысления.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность учителя.Задачи данной фазы. | Деятельность учащихся. | Возможные приемы и методы работы. |
| Сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией.Постепенное продвижение от знания «старого» к «новому». | Ученик читает (слушает) текст, используя предложенные учителем активные методы чтения.Делает пометки на полях или ведет записи по мере осмысления новой информации. | Методы активного чтения:- маркировка с использованием значков «v», «+», «-», «?» (по мере чтения ставят на полях справа);- ведение различных записей типа двойных дневников, бортовых журналов;- поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросов и т.д. |

Идет непосредственный контакт с новой информацией (текст, фильм, лекция, материал параграфа). Работа ведется индивидуально или в парах.

**Стадия рефлексии.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность учителя.Задачи данной фазы. | Деятельность учащихся. | Возможные приемы и методы работы. |
| Вернуть учащихся к первоначальным записям – предложениям.Внести изменения, дополнения.Дать творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации. | Учащиеся соотносят «новую» информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления. | Заполнение кластеров, таблиц, установление прицинно-следственных связей между блоками информации.Возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям.Ответы на поставленные вопросы.Организация устных и письменных столов.Организация различных видов дискуссий.Написание творческих работи (пятистишия – синквейны, эссе).Исследования по отдельным вопросам темы и т.д. |

 Творческая переработка, анализ, интерпретация и т.д. изученной информации, работа ведется индивидуально-в парах - группах.

Таким образом, современные педагогические технологии в сочетании с современными информационными технологиями могут существенно повысить эффективность образовательного процесса, решить стоящие перед образовательным учреждением задачи воспитания всесторонне развитой, творчески свободной личности. Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иное право, иные отношения. Иное поведение, иной педагогический менталитет в рамках нового федерального государственного стандарта.

Приложение 1.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название**  | **Цель использования технологии** **(методики)** | **Описание порядка использования (применения) технологии/методики в практической профессиональной деятельности** | **Результат использования технологии/методики** |
| 1.Технология проблемного обучения | Повышение интереса к процессу познания.Активизация познавательной деятельности. | Создание учителем проблемной ситуации.Управление мыслительным процессом учащихся.Самостоятельное разрешение проблемных учащимися. | Творческое овладение знаниями, умениями, навыками.Формирование познавательных УУД, личностных УУД, предметных УУД. |
| 2. Технология игрового обучения (Ершова) | Повышение интереса к процессу познания.Стимуляция познавательной деятельности. | Использование на заключительных этапах урока или на обобщающих уроках.Организация игры.Проведение игры.Подведение итогов. | Развитие интеллектуально-творческих способностей.Возможность самоутвердиться и реализовать себя.Восполнить дефицит общения. |
| 3. Использования тестов | Массовая и объективная проверка знаний учащихся.Экономная, целенаправленная и индивидуальная форма регулярного контроля. | Составление теста.Объяснение условий работы с тестом.Непосредственная работа с тестом.Проверка работ.Анализ результатов. | Прочное освоение знаний по предмету.Формирование аккуратности.Активизация внимания.Развитие способности к анализу. |
| 4. Опорных конспектов (Шаталов) | Упрощение процесса объяснения нового материала, а также усвоения и запоминания новых знаний учащимися.Сокращение времени обучения. | Составление опорного конспекта учителем.Демонстрация опорного конспекта учащимся на уроке.Многократное повторение излагаемого материала по конспекту.Воспроизведение конспекта в тетради учащимися | Формирование у учащихся систем знаний.Реализация творческих способностей учащихся.Повышение качества усвоения знаний. |
| 5. Метод проектов | Создает условия для сотрудничества в сообществе исследователей.Обучение работать в группе. | Постановка цели.Изучение источников информации по теме.Создание базы данных и ее обработка.Проведение исследования, эксперимента.Оформление результатов, выводы, рекомендации.Составление презентаций.Представление проекта на конференции. | Помогает раскрытию талантов обучающихся.Формирование большого количества умений и навыков, опыта деятельности.Расширение кругозора. |
| 6. Информационно-коммуникативные технологии | Повышение мотивации и уровня обученности.Увеличение объема информации, излагаемого учителем.Воздействие на эмоциональную сферу.Включение в познавательную всех видов памяти. | Создание учителем собственной презентации или использование презентаций, созданных детьми, или использование готовых дисков.Возможность использования на всех этапах урока. | Повышает уровень обучения.Вызывает интерес к предмету. |
| 7. Разноуровневое обучение (Фирсов)  | Учет индивидуальных особенностей учащихся.Предоставление возможности углубленной подготовки по предмету, наряду с базовым уровнем. | Использование разноуровневых заданий на этапе отработки и проверки знаний, умений, навыков. | Активизация познавательной деятельности. |
| 8. Здоровьесберегающие технологии | Сбережение здоровья учащихся.Пропаганда здорового образа жизни | Использование принципов здоровьесбережения и ТБ на уроках и в быту. | Здоровье учащихся. |
| 9. Личностно-ориентированная технология | личностно-ориентированной системы обучения является признание индивидуальности ученика, создание необходимых и достаточных условий для его развития | - организацию и использование учебного материала разного содержания, вида и формы;- предоставление ученику свободы выбора способов выполнения учебных заданий;- использование нетрадиционных форм групповых и индивидуальных занятий в целях активизации творчества детей;- создание условий для творчества в самостоятельной и коллективной деятельности; | Учитель систематически наблюдает за самореализацией каждого ученика и постепенно создаёт его «познавательный портрет», включающий описание особенностей мотивационно-потребностной, эмоциональной и операциональной стороны учебной деятельности |
| 10 **Технология развивающего обучения** | включает стимулирование рефлексивных способностей ребенка, обучение навыкам самоконтроля и самооценки. | Дидактические принципы  развивающего обучения Л.В.Занкова:- Высокий уровень сложности при быстром темпе изучения учебного материала.- Теоретические знания играют ведущую роль.- Содействие осознанию учащимися процесса обучения.- Общее развитие всех учащихся. |  – формирование теоретического мышления и сознания.- В содержании обучения преобладает система научных понятий, основанная на общих способах учебных действий. |
| 11. Гуманно-личностная(Ш.А. Амонашвили) | Способствует становлению, развитию и воспитанию в ребенке благородного человека, путем раскрытия его личностных качеств.  | На уроках воспитывается правильное отношение учащихся к сверстникам.Учитель видит в каждом- личность, поощряя гуманные взаимоотношения.Обучение «мастерству общения». | Развитие и становление у учащихся гуманной позиции по отношению к окружающим его людям.Развивает самовоспитание. |

Приложение 2.

**Сравнительные возможности образовательных технологий**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Технологии Характе-ристикитехнологий | Объяснительно –иллюстративноеобучение. | Технология разноуровневого обучения | Технология модульного обучения | Технология учебной дискуссии | Технология учебной деловой игры | Технология проблемного обучения | Технология мастерских | Технология проектного обучения | Технология развития критического мышления |
| 1. | Доминирует формирование теоретических знаний. | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Доминирует формирование практических умений. | при использо-вании наглядности | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 3. | Способствует развитию памяти | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |
| 4. | Способствует развитию мышления | ситуативно  | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 5. | Формирует познавательную активность, познавательную самостоятельность | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 6. | Формирует положительные эмоции | ситуативно  | ситуа-тивно | ситуа-тивно | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 7. | Ориентирует отвечать на вопросы: Кто? Что? | да | да | да |  |  |  |  |  |  |
| 8. | Ориентирует отвечать на вопросы:Как? |  |  | да | да | да | да | да | да | да |
| 9. | Ориентирует отвечать на вопросы:Зачем? |  |  |  |  | да | да | да | да | да |
| 10. | Количество решений | одно  | одно | в зависимо-стиотзаданий | много | в зависи-мостиотзаданий | много | много | много | много |
| 11. | Позиция учителя | «сверху» | «сверху» | рядом | рядом,вместе | рядом,вместе, один из всех | впереди, рядом, вместе, один из всех | один из всех | рядом | рядом |
| 12. | Потребление продукта (интеллектуального, эмоционального, материального) | 3 | 3 | 2в соответст-вии с целями учителя | 1 | 1 | 2(если учитель впереди) | 1 | 1 | 1 |
| 13. | Производство продукта (в виде своихспособностей) | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |
| 14. | Взаимообмен продуктом (интеллектуаль-ным, эмоциональным,материальным ) | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | в зависи-мости от позиции учителя | 3 | 1 | 3 |
| 15. | Материальные затраты при подготовке к занятиям | обычное оборудова-ние | уровневые программы | модули | при КСО: учебные материа-лы для каждогоученика | дополни-тельная литература: книги, словари, справоч-ники | дополни-тельное обору-дование, допол-нитель-ная литера-тура | обычное обору-дование | обычное обору-дование | тексты для каж-дого или обычное обору-дование |
| 16. | Временные затраты на подготовку к учебному занятию | зависят от подготов-ленности учителя | как и при традици-онном обучении | значительные (соответ-ствие МП, модулей, их размно-жение) | несколь-ко большие, чем при традици-онном | могут быть значитель-ными | несколь-ко большие, чем при традици-онном | несколь-ко большие, чем при традици-онном | несколь-ко большие, чем при традици-онном | как и при традици-онном обучении |
| 17. | Расход учебного времени | в пределах учебного плана | зависит от темпа учения школьника | может увеличи-ться | большой, в дальней-шем окупиться | большой, в дальней-шем окупиться | большой, в дальней-шем окупиться | большой | большой | большой, в дальней-шем окупиться |
| 18. | Способствует формированию ценностных ориентаций | ситуативно | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 |

Обозначения:

1 уровень (1) – слабо способствует достижению данного параметра;

1 уровень (2) – способствует достижению по отдельным компонентам;

2 уровень (3) – способствует наиболее полно реализации параметра.