



Положение утверждено 28.01.2023

Руководитель Фонда «Язык предков»

Красиков Д.И.

## ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении

V-го Межрегионального конкурса **для детей и педагогов**

«Язык предков»,

посвященного Международному дню родного языка

Заочная форма участия

### 1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок и условия организации и проведения V Межрегионального конкурса для детей и педагогов, посвященного Международному дню родного языка «Язык предков» (далее Конкурс).

Организация Конкурса осуществляется Фондом поддержки родных языков «Язык предков» (далее Фонд).

### 2. Цель Конкурса

**Для детей и молодежи:** Выявление и поддержка талантливых детей, говорящих на родных языках. Популяризация родных языков среди детей и молодежи. Привлечение внимания к важности изучения родного языка для сохранения семейных и народных традиций. Укоренение традиций своего народа в сознании подрастающего поколения.

**Для учителей родного языка, включая русский:** Распространение инновационного педагогического опыта. Формирование межрегиональной модели системы преподавания родных языков посредством обобщения педагогических практик.

### **3. Задачи Конкурса**

- Укрепление и развитие языковой культуры народов, населяющих РФ
- Развитие образовательных форм взаимодействия среди педагогов родных языков
- Повышение престижа национальных языков народов, населяющих РФ
- Повышение профессионального мастерства и социального статуса учителей родных языков.

*Конкурс поддерживают Министерства и ведомства образования и культуры субъектов Российской Федерации, а также некоммерческие организации.*

## 4. Особенность конкурса

Принявшие участие в этом конкурсе педагоги (в номинациях для учителей) и занявшие призовые места будут приглашены спикерами на **онлайн семинар для учителей родного языка “Учитель языка предков”**, который Фонд “Язык предков” проведет в марте-апреле (даты пока не определены точно).

## 5. Организационные вопросы

**5.1. Место проведения:** электронная площадка Фонда сайт [ypredkov.ru](http://ypredkov.ru)

**5.2. Этапы мероприятия**

**1-ый этап:**

- Даты проведения: с 13 февраля по 15 марта 2023 года.
- Прием работ заканчивается в 24.00 по мск 15 марта 2023 года.

**2-ой этап:**

- Экспертиза работ: 22 марта – 30 марта 2023 года.
- Публикация победителей на сайте 6 апреля 2023 года.
- Скачивание наградных документов в электронном виде: с 27 апреля 2023 года.

**3-ий этап:**

- 18-19 апреля проведение онлайн семинара для учителей родного языка “Учитель языка предков”.

## **6. Участники конкурса**

### **6.1. Категория – дети и молодежь**

- 3-5 лет
- 6-8 лет
- 9-12 лет
- 13-15 лет
- 16-18 лет
- 19-22 лет (студенты).

Воспитанники детских садов, ученики школ всех видов, студенты учебных заведений, творческие коллективы, как малые (2-4 человека), так и большие, студии, кружки художественной самодеятельности и т.п.

### **6.2. Категория – учителя родных языков, включая русский**

Участники делятся на:

- Учитель профи (стаж 10 и более лет)
- Молодой учитель (стаж до 10 лет)

#### **Внутри категорий:**

- педагог дошкольного образования;
- педагог дополнительного образования;
- педагог школы.

## **7. Номинации конкурса**

Конкурс приурочен к Международному Дню родного языка, поэтому тематика работ должна отражать любовь к Родине, родному языку, традиции народа. В следующем пункте Положения прописаны требования к каждой номинации. Обязательно ознакомьтесь.

### **7.1. Для детей и молодежи:**

- Декламация произведений на родном языке (стихи и проза)
- Литературно-музыкальная композиция по произведениям или по мотивам устного народного творчества (сказки, былины, сказания, баллады и т.п.)
- Декоративное народное творчество (поделки в национальных техниках или соответствующие тематике конкурса)
- Изобразительное искусство (рисунки в любой технике, по теме конкурса)
- Эссе на родном языке, соответствующее тематике конкурса
- Проектная работа — презентация “Моя родословная в истории народа”
- Фото в национальном костюме

### **7.2. Для учителей родных языков, включая русский:**

- Декламация литературных произведений по тематике конкурса (проза или стихи)
- Фото в национальном костюме
- Вокал – исполнение на родном языке

- Научно-методическая разработка: конспект урока на родном языке, принятый и заверенный образовательной организацией.
- Передовой опыт — презентация: использование инновационных технологий обучения на уроках родного языка.
- Фрагмент внеклассного мероприятия по теме родного языка.

## 8. Требования к работам

### **ВАЖНО:**

- Видео работы принимаются только ссылками на хранилище, где хранится видео (Гугл диск, Облако в почте mail, Яндекс диск или залита на канал You tube). Работы с ресурсов не удалять до момента получения диплома.

### 8.1. Декламация произведений на родном языке (для детей и учителей)

Участники представляют прочтение стихов собственного сочинения или произведений народных авторов (классиков и современных) на родном языке (в том числе на русском). Допускается декламация прозы, стихотворений, сказа.

Работы принимаются только в виде ссылки на запись выступления.

Длительность – не более 3-х минут.

**Важно:** просим учитывать статус конкурса и обратить внимание на запись видео работы. Некачественная запись, снятая не со штатива, имеющая плохую звукопередачу, приниматься не будет.

### 8.2. Литературно-музыкальная композиция (только для детей)

Совмещает элементы декламации, пения, танца, музыкального сопровождения. Использование костюмов, декораций, света и других зрелищных эффектов поощряется.

Участники представляют запись композиции по мотивам устного народного творчества (народный эпос, сказки, предания и т.п.).

Представляется композиция игры одного актера или труппы/коллектива. Работы принимаются только в виде ссылки на запись выступления. Длительность – не более 10 минут. **Важно:** просим учитывать статус конкурса и обратить внимание на запись видео работы. Некачественная запись, снятая не со штатива, имеющая плохую звукопередачу, приниматься не будет.

### **8.3. Декоративное народное творчество (только для детей)**

Тема работы должна соответствовать теме конкурса: Родина, родная культура, традиции. Принимаются работы в любых жанрах и техниках. Работы предоставляются в формате JPG или PDF без посторонних деталей. Ракурс должен быть максимально выгодным. Принимается только одно фото.

### **8.4. Изобразительное искусство (только для детей)**

Работы предоставляются в формате JPG или PDF в любых жанрах и техниках ИЗО. Тема должна соответствовать теме конкурса: Родина, родная культура, традиции.

### **8.5. Вокальное искусство (только для учителей)**

Работы представляются от сольных участников, так и от коллективов. Фольклорное пение, исполнение характерных для народной культуры и народно-стилизированных песен, распевок, колыбельных и т.п. А

сarella, в музыкальном сопровождении или в сопровождении фонограммы (минус). Не допускается выступление под фонограмму «плюс».

Работы принимаются только в виде ссылки на запись выступления. Длительность не ограничена.

**Важно:** просим учитывать статус конкурса и обратить внимание на запись видео работы. Некачественная запись, снятая не со штатива, имеющая плохую звукопередачу, приниматься не будет.

### **8.7. Эссе на родном языке (только для детей)**

Принимается в формате Word, количество страниц не более 6-ти (шести). Кегль 14, шрифт Times New Roman. Запрещено фотографировать или сканировать работу.

### **8.8. Проектная работа “Моя родословная в истории народа” (только для детей)**

Принимается в формате презентации Power Point. Не более 20 слайдов.

### **8.9. Фото в национальном костюме (для детей и учителей)**

На фото должен быть изображен только участник конкурса без посторонних людей. Фото может быть в черно-белом или цветном изображении. Костюм может отражать любую историческую эпоху народа и соответствовать ей. Работы предоставляются в формате JPG или PDF. Ракурс должен быть максимально выгодным, подчеркивающим своеобразность и детали костюма, а не красоту



участника. Принимается только одно фото. Если на фото 2 участника, нужно оплатить оргвзнос за 2-ух человек.

#### **8.10. Научно-методическая разработка: конспект урока на родном языке, принятый и заверенный образовательной организацией (только для учителей)**

Принимается на русском языке. При необходимости добавляются материалы на родном языке, не более 10-ти страниц формате Word. Конспект должен быть заверен руководителем образовательной организацией. Дополнительным файлом высылается скрин последней страницы, где стоит печать ОУ и подпись рекомендателя, гарантирующие, что научно-методическая разработка уникальна и ее авторство принадлежит участнику. В качестве сопровождающего материала рекомендуется приложить наглядные материалы, используемые в работе с разработкой (фото не более 5 штук).

#### **8.11. Передовой опыт: использование инновационных технологий обучения на уроках родного языка (только для учителей)**

Описание использования инновационных технологий обучения на уроках родного языка, не более 10-ти страниц формате Word. Принимается на русском языке. При необходимости добавляются материалы на родном языке. Работа должна быть заверена руководителем образовательной организацией. Дополнительным файлом высылается скрин последней страницы, где стоит печать ОУ и

подпись рекомендателя, гарантирующие, что передовой опыт учителя используется в работе, уникален и его авторство принадлежит участнику. В качестве сопровождающего материала рекомендуется приложить наглядные материалы, используемые в работе с разработкой (фото не более 5 штук).

### **8.12. Фрагмент внеклассного мероприятия по теме родного языка (только для учителей)**

Принимается видеофрагмент проведенного мероприятия с яркой, кульминационной частью, отражающей работу педагога. Работа принимается только в виде ссылки продолжительностью не более 10 минут. Качественное звуковоспроизведение. Обязательна сопроводительная записка, поясняющая тему мероприятия, цели, задачи, его методическую ценность и составляющие.

## **9. Условия и порядок участия**

**9.1.** От одного Участника принимается неограниченное количество работ при условии, что за каждую уплачен орг. взнос.

**9.2. Чтобы отправить работу на конкурс, необходимо:**

- Оплатить орг. взнос на карту юридического лица в Тинькофф банке.

Номер карты 5534200030197552

Получатель “Фонд поддержки родных языков “Язык предков”.

При оплате в комментариях обязательно указать ФИ участника/ков.

- Сохранить скриншот квитанции и прикрепить к форме заявки. В скриншоте обязательно должны быть отражены:
  - ФИ участника конкурса
  - сумма оплаты
  - номер операции

Без подтверждения платежа заявка на участие в конкурсе рассматриваться не будет.

### **9.3. Заполнить форму заявки. На каждую работу заполняется отдельная заявка.**

Формы заявок для детей и учителей разные.

Заполнить их можно по ссылкам:

- для педагогов [ЗАПОЛНИТЬ](#)
- для детей и молодежи [ЗАПОЛНИТЬ](#)

Отправка формы автоматическая. После заполнения нужно кликнуть на кнопку ОТПРАВИТЬ. Сразу после отправки Вам поступит сообщение, что заявка отправлена на модерацию.

**9.3. Если работа соответствует требованиям, в течение 3-х дней вы получите письмо от модератора о подтверждении приема или неприема работы. Если будут обнаружены нарушения, вы получите рекомендации к их исправлению.**

Если в течение 3-ех дней не получили ответ от Организатора, повторите отправку работы. Только официальное уведомление о

приеме работы является гарантом того, что работа дошла до адресата. В противном случае Организатор не несет ответственность: работа в конкурсе не участвует, и денежные средства за неё не возвращаются.

## **10. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ**

**10.1.** Фонд поддержки родных языков «Язык предков» – некоммерческая организация, которая осуществляет работу благодаря добровольным пожертвованиям или организационным взносам участников или их законных представителей.

**10.2.** Организационный взнос перечисляется Организаторам на карту юридического лица в Тинькофф банке.

**Номер карты 5534 2000 3019 7552**

Получатель “Фонд поддержки родных языков “Язык предков”.

При оплате в комментариях обязательно указать ФИ участника/ков.

**10.3. Суммы организационного взноса для разных категорий участников:**

### **10.3.1. ДЛЯ ДЕТЕЙ**

**1. Общий наградной пакет для детей – 450 рублей для одиночного участника:**

- Диплом (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте

- Благодарность руководителю конкурсной работы в электронном варианте.

***Дополнительный нюанс:***

- Работы, в которых участвуют 2 и более руководителя, оплачиваются + 150 рублей к стоимости орг. взноса за каждого руководителя.

**2. Наградной пакет «Соавторство» для работ не более 3-х авторов.** Оплачивается по 450 руб. за каждого участника:

- Диплом (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте на каждого участника
- Благодарность руководителю конкурсной работы в электронном варианте – 1 шт.

***Дополнительный нюанс:***

Работы, в которых участвуют 2 и более руководителя, оплачиваются + 150 рублей к стоимости орг. взноса за каждого руководителя.

**3. Наградной пакет «Коллективный» для работ, в которых задействован творческий коллектив более 3-х человек.**

Оплачивается 800 руб.:

- Коллективный диплом (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте
- Благодарность руководителю работы в электронном варианте – 1 шт.

- В случае, если участники коллектива захотят получить + персональные дипломы, нужно доплатить по 150 рублей за каждый.

***Дополнительный нюанс:***

Работы, в которых участвуют 2 и более руководителя, оплачиваются + 150 рублей к стоимости орг. взноса за каждого руководителя.

**10.3.2. ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ**

**1. Общий наградной пакет – 800 рублей для одиночного участника:**

- Диплом (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте с номером приказа о награждении

**2. Наградной пакет «Соавторство» для работ до 3-х авторов. Оплачивается по 800 руб. за каждого участника:**

- Диплом (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте на каждого участника с номером приказа о награждении

**3. Наградной пакет «Коллективный» для работ, в которых задействован творческий коллектив более 3-х человек. Оплачивается 1 000 руб.:**

- Диплом на коллектив (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте с номером приказа о награждении

- В случае, если участники коллектива захотят получить персональные дипломы дополнительно к коллективному, нужно доплатить по 150 рублей за каждого участника.

При отправке одним куратором от 10-ти работ — скидка 10%. Она высчитывается куратором самостоятельно при оплате. Вносить такую оплату нужно оплату уже со скидкой.

#### **10.4. НЕВОЗВРАТНОСТЬ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ**

В каких случаях Участнику не возвращается денежные средства (организационный взнос):

1. Если участник отправил работу на конкурс, но она не прошла модерацию, при этом участник не выполнил требование конкурса из пункта **9.3.** настоящего Положения. Это прямое нарушение условий конкурса, работа не принимает участие в конкурсе, денежные средства не возвращаются.
2. Если участник передумал участвовать в конкурсе по личной причине уже после того, как работа была принята.
3. Если участник не согласен с результатами конкурса.

### **11. НАГРАЖДЕНИЕ И ЖЮРИ КОНКУРСА**

**11.1.** Участники оцениваются отдельно в каждой номинации и категории.

**11.2.** Жюри формируется по каждому представленному на конкурсе языку. Жюри состоит из привлеченных педагогов, ученых, методистов

по регионам. Председатель жюри – руководитель секции конкурсов Фонда поддержки родных языков Мадагаева Е.Н.

**11.3.** Члены жюри оценивают выступления участников согласно критериям, по 5-балльной системе. При выставлении оценок выводится совокупный балл. Максимальный балл – 30. Конечный результат состоит из средней оценки всех членов жюри.

**11.4.** При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

**11.5.** Звания присуждаются по количеству набранных баллов:

– Гран-При (абсолютные победители, набравшие наибольшее количество баллов и подтвержденные Председателем экспертной комиссии) – 30 баллов

– Диплом I степени – 29 баллов

– Диплом II степени – 28 баллов

– Диплом III степени – 27 баллов

– Дипломанты участника конкурса – менее 27 баллов.

**11.6.** Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри.

**11.7.** Мнение жюри не оспаривается, апелляции не подлежат.

## **12. ВОПРОС ОБ АВТОРСКОМ ПРАВЕ И ПЛАГИАТЕ**



Предоставляя работы на конкурс (фото, видео, текстовые, презентации), участник/автор передает Организатору исключительные авторские права на использование их в целях, связанных с проведением мероприятия и дальнейшего информирования о нем, а также в рекламных целях.

Сюда входит публичный показ видеороликов и публикация письменных работ с обязательным указанием авторства.

Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные работы без выплаты денежного вознаграждения автору или его законным представителям.

[ЗАДАТЬ ВОПРОС ПО КОНКУРСУ](#)