

**XXIV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

9 класс

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Макс. балл	13	9	9	8	10	9	13	19	90
Оценка	0	7,5	2	0	5	5,5	4	10,5	34,5
Примечания									
Подпись	<i>[Handwritten Signature]</i>	<i>[Handwritten Signature]</i>	<i>[Handwritten Signature]</i>	<i>[Handwritten Signature]</i>	<i>[Handwritten Signature]</i>	<i>[Handwritten Signature]</i>	<i>[Handwritten Signature]</i>	<i>[Handwritten Signature]</i>	

ВОПРОС № 1

На чемпионате мира по футболу в России в 2018 году одну из ключевых ролей в сборной Германии играл футболист турецкого происхождения с фамилией **Özil** (ударение на втором слоге).

Первая буква (ö) в немецком и турецком языках обозначает звук, похожий на русский звук [э], произнесённый с округлёнными и вытянутыми вперёд губами (как при произношении русского [о]).

Вопросы и задания: *Братукова А. Г.*

1. Какой звук или какие звуки могут произносить (и произносят в действительности) носители русского языка в начале этой фамилии? Аргументируйте свой ответ.

0

*Звук похожий на [у] - [ö] -
Косили русский язык произносят звук [ö], т.к. они слышат
образован от "о", он похож на легкий звук "о", т.к. слышат
меняют свой звук, но похож на тот, от которого производим,
как в русском о - ё, а - я и т.д., только а - ä (а - я),
о - ö (о - ё).*

2. Какой ещё звук возможен в начале этой фамилии, если она произносится сразу после его имени (Mesut)? При каком условии?

0

*и выделять в Özil
если не слышат в фамилии
и выделять в Mesut
Если фамилия и имя произносятся быстро, то может и Mesut
произносится звук, представляется к "а".*

ВОПРОС № 2

Прочитайте заметку из одного спортивного журнала и выполните задания:

«Въ спортивномъ міркѣ и въ спортивныхъ журналахъ появилось новое слово: женщину, катающуюся на велосипедѣ, не называютъ теперь велосипедисткой или педалисткой, а называютъ циклодонной.

Итакъ, у насъ нѣтъ велосипедистокъ, а есть циклодонны.

Скоро, вѣроятно, появятся бензиномотодонны и электромотодонны».

Вопросы и задания:

1. Найдите в отрывке из журнальной статьи три синонима. Выпишите их. Определите, какое общее значение их объединяет. Укажите способ словообразования каждого из них (для времени написания статьи).

- 1,58 Велосипедистка - педалистка - циклодонна - бензиномотодонна.
- 0,58 Общее значение - женщина, занимающаяся ездой на велосипеде
18. { Велосипедистка + к → велосипедистка. (способ словообразования - суффиксальный)
Педалистка + к → педалистка. (способ словообразования - суффиксальный)
18. Циклон + донна → циклодонна. (способ словообразования - сложение)

2. Как оценивает употребительность этих слов автор заметки? Как вы можете охарактеризовать их употребительность в современном русском языке?

18. Автор оценивает употребительность слова «циклодонна» как неудачную, как проявление некорректности, оценивая метатекстом, в отличие от велосипедистки и педалистки, возможно, из-за того, что донна - женщина, слово заимствованное из французского языка, когда в русском языке не русское происхождение, и такое образование данного слова нежелательно, что вы

3. Укажите, опираясь на графические особенности текста, в какой период он мог быть написан. Свой ответ подтвердите примерами из заметки, в которых должны быть приведены три различных элемента, отличающие данный текст от современного. Данные элементы подчеркните одной чертой.

- 1,58 Этот текст был написан до реформы русского языка, где-то в XVIII - конце XIX вв! Об этом свидетельствуют слова «міркѣ» (элемент «і»), «журналахъ» (элемент «ѣ» в современном русском языке «е») и «вѣроятно» (элемент «ѣ», в современном русском языке заимствованная «е»).

0,5 * 0,5

4. Что общего в принципах образования слов *циклонна* и *автоледи*?

Цикли + долька → Циклодолька. Способ образования - сложение.
Авто + леди → автоледи. Способ образования - сложение. В
принципах образования этих слов общее то, что оба они образованы
способом сложения, в первом, второе слово, стоящее на втором
месте при образовании, обозначает явление, а первое характеризует
и является.

2

ВОПРОС № 3. *Машинка 0,5*

Как известно, в современном русском языке представлено фонетическое чередование [т] // [ч'] (*свет — свеча, встретить — встреча*), которое возникло в результате праславянского фонетического перехода *tj → č (сочетание [тй] > [ч']*), произошедшего до VII века н. э.

Чередование [т] // [ч'] также можно встретить в паре слов *Чукотка — чукча*, при этом слово *чукча* происходит от местного слова *чаучу*, означающего 'богатый оленевод'.

**Примечание.*

В русском языке звук [ч'] является аффрикатой, то есть согласным, представляющим собой слитное сочетание [тш'].

Вопросы и задания:

1. Почему чередование [т] // [ч'] (*Чукотка — чукча*) не может объясняться праславянским фонетическим переходом (так же, как, например, в словах *свет — свеча*)? Приведите два аргумента — один лингвистический, а другой не из области лингвистики.

1) Не может объясняться, т.к. слово чукча образовано от слова чачу, а не от слова чукотка; так же чукчи проживают не только на Чукотке

2. В современном русском литературном языке родительный падеж множественного числа от слова *чукча* выглядит как *чукчей*. Однако ещё в начале XX века часто использовалась другая форма Р. п. мн. ч. от этого слова. В ней представлено иное фонетическое чередование, которое присутствует в этом словообразовательном гнезде и в современном русском языке. Приведите эту форму. Укажите чередующиеся звуки.

0,5 - чукча - чукотов

3. Учёные выдвигают несколько версий происхождения топонима *Чукотка*. Широкое распространение получила гипотеза, согласно которой данный топоним возник в результате универбации (то есть из сочетания *прилагательное + существительное*). Данный способ и в современном русском языке является чрезвычайно продуктивным, то есть регулярно используется для образования новых слов.

Предположите, от какого сочетания мог произойти топоним *Чукотка*. Приведите три примера нарицательных существительных, образованных в современном русском языке тем же способом (рядом укажите производящее словосочетание), выделите суффикс.

26. Красная + девушка → Красная девушка. Большая + голова → Большая голова.
Красный + молодец → Красный молодец

ВОПРОС № 4

Прочтите диалог в стихах из повести XVIII в. и выполните задания:

Пришел **спиря**,

стал **стырить**:

«Ерш свеж,

один не съешь».

Пришел Кирило,

ударил спирю по рылу:

«Зачем о чужом ерше стыришь?»

Вопросы и задания:

I. Заполните пропуски словами, исторически однокоренными выделенным в тексте.

1. Существительное женского рода с приставкой, означающее 'вражда, раздор':

~~спиря~~ стачка 0

2. Одно из значений существительного среднего рода (только во мн. ч.)

оперирование 0, не имеющего приставок, — 'выступления сторон в судебном процессе'.

3. Прилагательное, означающее 'душный, несвежий, с тяжёлым запахом':

преставий криторский 0

4. Прилагательное Твёрдый с этим же корнем означает 'последовательный, твёрдый, непреклонный, настойчивый, стойкий', синонимичное ему однокоренное слово Утробившийся имеет значение 'упрямо сосредоточившийся на чём-то одном'.

5. Прилагательное _____, которое является синонимом прилагательных, приведённых вами в 4 пункте, сохраняет древнее значение одного из выделенных в тексте слов: '_____':

II. Определите, какие из найденных вами слов являются исторически однокоренными к существительному **спиря**, а какие — к глаголу **стырить**.

Стырить, стырка, стырка, стырка, стырка, стырка, стырка, стырка, стырка, стырка
Спиря - спиря, спиря, спиря, спиря, спиря, спиря, спиря, спиря, спиря, спиря

ВОПРОС № 5

Перед вами шесть примеров, взятых из произведений русской литературы и включённых в базу Национального корпуса русского языка.

- (1) Он слушал его с напряжением, не проронил ни одного слова из Володенькиной речи, хотя и не совсем ясно понимал её содержание. [И. И. Панаев]
- (2) Я один говорил, а Кораблёв ещё не проронил ни слова. [В. А. Каверин]
- (3) Я сидел как на иголках в продолжение сей речи; притворялся, будто бы не слушаю назойливого соседа, а по совести, не проронил мимо ушей ни одного слова. [О. М. Сомов]
- (4) Слушай и не пророни ни единого моего слова. [Г. П. Данилевский]
- (5) Сенька не проронил ни слова и не выдал тайны. [А. А. Богданов]
- (6) Любопытно и то, что такой опытный человек, как Государственный Контролёр Харитонов, с которым Столыпин всегда считался, молчал как рыба и не проронил ни одного слова. [В. Н. Коковцов]

Вопросы и задания:

1. Распределите приведённые примеры в две **равные** группы. Опишите принцип, в соответствии с которым вы это сделали.

1 группа - "Проронить слово" употребляется в значении "молчать"
 Предложения, относящиеся к этой группе: 6, 5, 2, 1

2 группа - "Проронить слово" употребляется в значении "внимательно слушать"
 Предложения, относящиеся к данной группе: 4, 3, 1

2. Перед вами ещё один пример:

(7) Что почувствовал старый Тарас, когда увидел своего Остапа? <...> Он глядел на него из толпы и не проронил ни одного движения его. [Н. В. Гоголь]

А. Определите, к какой из двух групп следует отнести данный фрагмент. Обоснуйте ваш ответ.

К 1-ой группе, т.к. Тарас не делал движений и не проронил ни слов, ни движений, а движением Остапа, то есть он внешне никак не выразился, а не и не выразился

Б. Последовательно заменяя слово движение на существительные взгляд, кусочек, звук, составьте предложения, аналогичные описанным в п. 1, и распределите их по выделенным вами группам. Если это возможно, для каждого из существительных предложите примеры, которые относились бы как к первой, так и ко второй из выделенных вами групп.

1. Девочка не проронила ни одного взгляда / отношения (к 2-ой группе). Девочка не проронила ни одного взгляда / отношения (относится к 1-ой группе). 2. Ребенок не проронил ни звука во время речи выступающего (относится к 1-ой группе). Сидишь и не проронишь ни единого кусочка звука (к 2-ой группе). 2. Машка не проронила ни кусочка пирога (к 1-ой) Машка взглянула и не проронила ни единого кусочка пирога (к 2-ой)

5,56

ВОПРОС № 6

В русском литературном языке в грамматике сложноподчинённых предложений с придаточными времени можно обнаружить некоторую особенность: если в придаточном времени, которое располагается перед главным предложением, сказуемое имеет форму будущего времени, то в главном предложении сказуемое обычно также имеет форму будущего времени, а не настоящего.

Сравните два примера:

- (1) Когда у меня будет корзинка, я поеду за грибами.
- (2) Когда у меня будет корзинка, я еду за грибами.

Считается, что предложение (1) грамматически корректно, а предложение (2) — нет.

ВОПРОС № 7 *Бажурова Л. Г.*

Прочитайте шесть примеров, взятых из Национального корпуса русского языка, и выполните задания.

- (1) Так что самое время, если уже не поздно, спешить описать Петербург. [А. Битов]
- (2) Ведь он накануне душевной болезни, если уже не в её власти. [В. Н. Коковцов]
- (3) Если ты уже не в силах полюбить меня, по крайней мере, не мучь меня беспощадной правдою... [А. В. Амфитеатров]
- (4) Вы любили её! Если уже не любите, отчего бы и не пожертвовать ей своей свободой? [А. П. Чехов]
- (5) Если уже не можешь говорить с озлобленными, служи им молча и в унижении, никогда не теряя надежды. [Ф. М. Достоевский]
- (6) Выброшенная на берег рыба засыпает очень скоро, если она уже не заснула в воде или пока билась в неводе. [А. П. Чехов]

Вопросы и задания:

1. Учитывая значения предложений, распределите эти примеры в две **равные** группы.

Аргументируйте свой ответ.

2

1 группа: 4, 5, 3. Эти предложения используют такую структуру: ⁺ все... ⁺ тогда... ⁺

2 группа: 6, 2, 1. Эти предложения используют следующую структуру: что-то произошло или происходит, ⁺ все оно еще не произошло.

2. Какие два слова из предложения (7) могут помочь вам объяснить различия между двумя группами? Как и в каких значениях данные слова следует использовать для соотнесения предложений (1)–(6) с той или иной группой?

(7) Бедной собачонке было всего недели три, глаза у ней прорезались недавно; один глаз даже казался немножко больше другого; она ещё не умела пить из чашки и только дрожала и щурилась. [И. С. Тургенев]

25

Слова "еще" и "только". "Еще" в значении "не произошло" (с не) и "только" в значении "уже произошло".

ВОПРОС № 8 *Керженева Н.И.*

Перед вами отрывок из произведения, написанного в 1721 году. В тексте содержатся особенности, характерные для этого этапа развития русского языка.

- (1)... Когда понадобятся кузнецы слобод, он [кузнечный мастер] должен объявить, колико их
- (2) потребно, дабы дело потребное не **продолжилось**, также и без ызлишества, чтоб
- (3) напрасно время не теряли, того ради ему надлежит над всеми надзирать, чтоб делали
- (4) **против** обрасца, и когда зделано будет, то всякий кузнец положит свое пятно, а мастер,
- (5) освидетельствовав доброту, и, ежели с образцом сходно, **повинен** заклеить завоцким
- (6) пятном, смотря правды под сугубою заплатою, во что та вещь стала, ибо по клеймам и
- (7) впредь по прошествии многаго времени негодное можно познать, чьего мастерства.

Вопросы и задания:

I. Сделайте перевод выделенных слов.

Продолжилось - ~~длится~~ ^{длится} еще некоторое время. 0,5
Против - ~~напротив~~ ^{вопреки} образцу. *Повинен* - ~~должен~~ ^{будет} должен. 0,5

II.

1. Выпишите из строк (1)–(5) слова, написание которых отличается от норм современной орфографии: *котикъ, ызлишество, обрасца, зделано, освидетельствовав, завоцким* 2,5

2. Какой орфографический принцип отражён в их написании?

0,5 «как слышится, так и пишется» - принцип морфемного написания данных слов.

3. Какое из найденных вами слов, исходя из норм современной орфографии, при наличии приставки сохранило бы написание, представленное в данном тексте? Аргументируйте свой ответ.

Словцо «ызлишество» 0,5

III.

1. Переведите на современный русский язык фрагмент *смотря правды под сугубою заплатою* и определите, в каком значении в тексте употреблено слово *мастер*?

«Смотря правды под сугубою заплатою» - быть честным, без когда эта чаша от него не вознаграждается. Слово мастер употреблено в значении главного мастера, мастера. 20 + 95

2. В каком значении используется в тексте слово *доброта*? В значении

качества. 10

Назовите два прилагательных, которые сохранили в русском языке значение корня *-доб- / -добр-* (укажите значение корня): 1) добротный 0,5, 2) добротословный (назовите прилагательные).

Как вы можете истолковать выражение *небесная доброта* в следующем предложении: В томъ государствѣ небесная доброта премѣнна, вѣтри и бури великие бывают.

Можно истолковать, как ~~красиво~~, в значении погоды, а также, как какое-то внутреннее состояние. 0,5

IV. В строках (1)–(5) встречается слово, которое в современном языке в переносном смысле означает 'о чем-то позорящем'. Исторически оно восходит к языку охотников, которые, преследуя животных, ясно видели это на снегу или на влажной земле.

1. Что это за слово? Заклеймить -

2. С какой частью тела человека оно соотносится, являясь исторически однокоренным словом, обозначающему эту часть тела? Клеймо - родинка (или шрам)

3. Укажите, в каком значении употреблено это слово в тексте: «исполнить итак» и «заверить» -

4. Опишите, как первоначальный образ, лежащий в основе слова, сформировал три его основных дальнейших значения.

Клеймо ~~смысл от охотника~~, след - это след. Смысл от слова след является слово «отпечаток» чтобы сообщить о чем-то позорящем, необходимо по позорящему определить по какой-либо характеристике, а этой характеристикой является клеймо. А так оно обладает свойством в чем-то удобоисполнить, то оно используется в этом значении. А также родинка на лице является и следом, и отпечатком / также если объединить значения «о чем-то позорящем» и «на теле, можно, условно назвать шрам» 10

