**Дошкольное воспитание**

**Тема:** **«Влияние мелкой моторики рук на развитие звуковой культуры речи детей раннего возраста»**

**Автор: Созонова Надежда Вячеславовна,** воспитатель ГБДОУ НАО «Детский сад «Семицветик».

«Уровень развития речи детей прямо зависит от сформированности движений мелкой моторики рук». Д. Эльконин.

**Актуальность.** Мелкая моторика - это совокупность скоординированных действий нервной мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений от простых жестов (например, захват игрушки) до очень сложных движений (писать, рисовать).

По определению А. М. Бородич, звуковая культура речи - это произносительные качества, характеризующие звучащую речь: звукопроизношение, дикция, элементы звуковой выразительности речи (интонация, темп) и другие связанные с ними двигательные средства выразительности (мимика, жесты), а также элементы культуры речевого общения (общая тональность детской речи, позы и двигательные навыки в процессе разговора).

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. По современным данным примерно 87-89% дошкольников имеют речевые нарушения разной степени тяжести (в этой же группе психические и сенсорные нарушения, нарушения интеллектуального развития).

Замечено, что поступая в детский сад, все больше детей испытывают затруднения в речевом развитии. Это приводит к более длительному сроку адаптации к новым условиям дошкольного коллектива.

Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно вместе с его развитием. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) речевое развитие дошкольника выведено в отдельную образовательную область и основной её задачей определено овладение речью как средством общения и культуры. Ранний дошкольный возраст - это период активного усвоения ребёнком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи.

Давайте рассмотрим, как развивается звуковая культура речи в онтогенезе в раннем возрасте.

Освоение детьми звуковой стороны речи в норме: вы можете ознакомиться на слайде.

1.Порядок появления гласных

- абсолютно точно, что первым появляется в речи звук [а]. Остальное не так очевидно

- на втором этапе появляются [и] и [у],

- на третьем [э] и [о],

- последним появляется [ы].

Однако в некоторых работах по детской речи утверждается, что [о] появляется раньше [и]. Скорее всего, данные научные противоречия связаны с тем, что: у каких-то детей раньше появляется [и], а у других [о].

2.Порядок появления согласных

Звуки раннего онтогенеза

- 1-2 года - Губно-губные согласные: [п], [п'], [м], [м'], [б], [б'],

- 2-3 г. - губно-зубные согласные: [ф], [ф'], [в], [в'],

- 2-3 г.- переднеязычные смычные: [т], [т'], [д], [д'], [н], [н'],

- заднеязычные: [к], [к'], [г], [г'], [x], [x'],

- среднеязычный: [j]

После 3х лет появляются звуки позднего онтогенеза (шипящие, свистящие, сонорные звуки).

Согласно ФОП в области речевого развития в раннем возрасте стоят следующие задачи.

1. **от 1 года до 1 года 6 месяцев**

Развитие активной речи:

-продолжать формировать умение произносить несложные звукоподражания, простые слова;

- развивать речевое общение со взрослым;

- стимулировать подражанию речи

- добиваться коротких фраз;

- воспитывать потребность в общении.

**2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Развитие активной речи

- побуждать использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно,

- упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав - собака и т.п.);

- способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы;

- побуждать употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

**3) От 2 лет до 3 лет**

Звуковая культура речи:

- упражнять в правильном произношении гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), звукоподражаний, отдельных слов.

- Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса («Киска брысь!», «Кто пришёл?», «Кто стучит?»).

По опыту работы в группе раннего возраста с каждым годом приходит все больше неговорящих детей, которые общаются с помощью жестов, мимики, отдельных звуков. Трудно сказать, что именно в большей степени влияет на их увеличение. В последнее время приходят дети, которые не привыкли есть твёрдую пищу, очень долго находятся на бутылочном вскармливании, употребляют жидкое питание, сосут соски. В связи с этим у детей задерживается в развитии артикуляционный аппарат и артикуляционная моторика.

Среди ведущих факторов, влияющих на задержку речевого развития отмечают следующие:

* внутренние факторы - нарушение слуха, наследственность, аномалии ЦНС, тяжелая беременность и травматичные роды, патологии речевых органов, нарушение интеллектуального развития
* внешние (социальные) факторы: когда, у малыша есть собеседник, который отлично его понимает, билингвизм, увлечение «умными» игрушками, планшетом или телевизором, нервная обстановка в семье, гиперопека, педагогическая запущенность и т.д.

В речевом развитии ребёнка раннего возраста главным является стимулирование его активной речи. Это достигается за счёт комплексного использования разнообразных методов и приемов. Традиционно они разделяются на три группы:

Наглядные методы:

- наблюдение за живыми объектами - кошкой, собакой, птицей и т. д;

- наблюдения в природе;

- экскурсии на участок старшей группы, на огород, спортивную площадку дошкольной организации и т. д;

- рассматривание игрушек, предметов и картин;

- изобразительная наглядность.

Практические методы:

- дидактические игры и упражнения;

- пальчиковые игры;

- хороводные игры;

- игры - драматизации;

- инсценировки;

- игры - сюрпризы;

-игры с правилами.

Словесные методы:

- беседы, вопросы, подражание речи взрослых

- чтение потешек, прибауток, стихов, сказок с использованием наглядности;

-чтение и рассказывание рассказов, заучивание стихотворений с использованием наглядности и т.д.

Так же стоит отметить, что в настоящее время у многих детей отмечается отставание в развитии мелкой моторики**.** Данная проблема изучена уже очень глубоко, ею занимались такие авторы, как Л.С. Выготский, Н.А Бернштейн. Е.П. Ильина, Д Б. Эльконин и другие. Формирование мелкой моторики во многом определяет речевое и познавательное развитие ребенка, начиная с самого раннего возраста. Взаимосвязь моторики пальцев и функции речи подтверждена исследованиями М.М. Кольцовой. A.В. Антаковой-Фоминой, Н.М. Щеловановой, Е.И. Исениной.

К сожалению, из-за большой занятости, желая обеспечить себя и свою семью материально, родители воспитанников все меньше уделяют время совместным играм с ребенком, чаше оставляя его наедине с телевизором, телефоном, планшетом. Также многие родители стремятся облегчить быт себе и своему ребенку: отдают предпочтение обуви на липучках, одежде на молнии, чтобы малышу не пришлось тратить время на завязывание шнурков, застегивание пуговиц. Все это осложняет нормативное развитие мелкой моторики.

Данная проблема находит отражение, в федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО) начиная с полугодовалого возраста, рекомендуется способствовать развитию мелкой моторики, движению пальцев, давая возможность ребенку расстегивать пуговицы и кнопки, снимать кольца со стержня при играх с пирамидками различных форм и т.д. Действуя в данном направлении, малыш подготавливается к произвольному контролю своих действий и движений, который пока ему недоступен. Овладевая навыками самообслуживания - ребенок учится осуществлять точные, контролируемые тонкие движения, которые приведут к продуктивному результату - развитию мелкой моторики, которая непосредственно взаимосвязана с развитием мышления и речи ребенка.

Рекомендуется использовать средства и методы, сопровождающие речевыми упражнениями, звуками, слогами.

**Игры и упражнения на развитие звуковой культуры речи у детей раннего возраста**

- Игры на развитие речевого дыхания;

- Игры на развитие речевого слуха;

- Игры и упражнения для развития голоса;

- Игры и упражнения на закрепление произношения звуков.

Таким образом, развитие меткой моторики детей раннего и дошкольного возраста - это психолого-педагогическая проблема, которая всегда является актуальной. Решение данной задачи предполагает организацию различных форм работы с детьми по формированию у них дифференцированных и сложно скоординированных движений кисти и пальцев рук при выполнении разнообразных действий. Немаловажно, что мелкая моторика рук тесно взаимосвязана с высшими познавательными процессами, такими как мышление, координация внимание, воображение, наблюдательность, речь*.*

**Библиографический список**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Владос, 2006. - 64 с.

2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. и испр. - М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2022. - 368.

3. Павлова Л. Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 168 с.

4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2023. – 256 с.

5. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 56 с.