

Мастер-класс с родителями и детьми старшей группы по изготовлению «Гвоздики Победы» в технике оригами

Никулина Александра Егоровна,

воспитатель ГБДОУ НАО «ЦРР – д/сад «Аннушка»

Актуальность: занятия на тему Дня Победы важны для сохранения исторической памяти, воспитания патриотизма и уважения к предкам. Они предотвращают разрыв поколений, знакомят детей с понятием героизм и учат сопереживанию.

Главные цели занятий:

- Патриотическое воспитание: формирование у детей чувства гордости за свой народ и свою страну.
- Передача памяти: по мере того, как уходят из жизни ветераны, рассказы о подвигах остаются главным способом сохранить правду о событиях 1941-1945 годов.
- Ценность мира: объяснение того, насколько страшна война и почему так важно беречь мирную жизнь, свободу и справедливость.

Цель: содействовать формированию у детей старшего дошкольного возраста чувства патриотизма и уважения к историческому прошлому своей страны через художественно-эстетическую деятельность; содействовать созданию объемной гвоздики из бумаги в технике оригами своими руками в подарок ветеранам или для возложения к памятным местам; вызвать желание детей сделать приятное для ветеранов; содействовать совместной деятельности детей и их родителей для укрепления эмоциональной связи, повышения детской самооценки и развития творческих навыков; содействовать налаживанию и укреплению взаимоотношений между ребенком и родителем, сплоченности и дружеским взаимоотношениям.

Задачи: развивать мелкую моторику рук, аккуратность, умение складывать бумагу по инструкции воспитателя и образцу, активизировать словарный запас, развивать связную речь, воспитывать патриотизм и уважение к истории своей Родины.

Оборудование и материалы для работы: цветная бумага красного и зеленого цветов, ножницы, клей-карандаш, линейка, простой карандаш (если мастер-класс проводится только с детьми, детям выдаются готовые, заранее вырезанные, квадраты)

Предварительная работа: рассматривая открытки к 9 Мая, обратить внимание детей, что на каждой открытке изображена гвоздика, Георгиевская ленточка. Показ живой гвоздики. Рассказ о том, что в нашей стране такая же красная гвоздика приобрела глубокое символическое значение как цветок Октябрьской революции, а впоследствии – и Победы в Великой Отечественной войне. Красная гвоздика – это символ пролитой крови, мужества, стойкости и немеркнувшей памяти о всех погибших, поэтому гвоздик так много в День Победы. Отсюда она получила название «Гвоздика Победы» или «Победная гвоздика». Этот цветок мы возлагаем к Вечному огню, памятным местам, а также дарим их ветеранам.

Ход занятия:

Вводная часть:

1. Вступительная беседа: педагог рассказывает о символике цветка. Красная гвоздика – это символ памяти, мужества, свободы и пролитой крови, а также цветок солдата-победителя. Важно объяснить детям о священной традиции возлагать цветы к обелискам Победы, к памятным местам в память о тех, кто погиб на фронте, а также дарить ветеранам Великой Отечественной войны.

Ветеранам с теплотой сердечную

Подарю гвоздичек ярких пламя –

Словно часть огня большого Вечного –

Нашу благодарность, нашу память. (Ирина Асеева)

2. Демонстрация готового образца: педагог показывает заранее сделанную объемную гвоздику и объясняет последовательность сборки.

Основная (практическая) часть:

Шаг 1-й: изготовление бутона:

- Берем бумагу красного цвета, расчерчиваем его на шесть квадратов размером 6*6.
- Берем ножницы и вырезаем квадраты (см. фото 1).
- Берем один готовый квадрат и складываем его по диагонали (см. фото 2), затем полученный треугольник складываем пополам (см. фото 3). Сейчас правый угол отворачиваем и сгибаем так, чтобы край «отворота» совпал со сгибом и получилась «галочка» (см. фото 4, 5). Прodelываем то же самое с остальными квадратами (см. фото 6).
- Берем клей-карандаш, намазываем его внутри «галочки» (см. фото 7) и вставляем вторую готовую заготовку внутрь промазанной клеем «галочки». (см. фото 8). По аналогии приклеиваются другие заготовки (см. фото 9). Бутон готов (см. фото 10).

Шаг 2-й: изготовление чашелистика:

- Берем бумагу зеленого цвета, расчерчиваем четыре квадрата 6*6
- Вырезаем ножницами квадраты, два квадрата откладываем в сторону (это будут листочки)
- Складываем один квадрат по диагонали и пополам, как складывали красные квадраты (см. фото 11). Затем нужно углы треугольника загнуть к центральному сгибу, чтобы деталь получилась квадратной формы. (см. фото 12,13) Сейчас загнутые углы отгибаем так, чтобы стороны углов совпали со сторонами сгибов (должна получиться «лягушка») (см. фото 14,15). Затем подтягиваем загнутые углы к середине заготовки навстречу друг другу. (см. фото 16) То же самое делаем со вторым квадратом.

Шаг 3-й: изготовление листочков:

- Берем оставшиеся зеленые квадраты, складываем один квадрат по диагонали, затем разворачиваем его и складываем одну сторону к середине (к сгибу) (см. фото 17), то же самое делаем со второй стороной, они должны встретиться (см. фото 18).
- Оставшийся свободный уголок загибаем так, чтобы он немного заходил на ранее загнутые стороны (см. фото 19), затем сгибаем полученные сгибы от загнутого уголка к

середине навстречу друг другу (см. фото 20, 21) и складываем всю заготовку пополам. (см. фото 22)

Шаг 4-й: изготовление стебля:

- Из оставшейся зеленой бумаги отрезаем прямоугольник 6*20 (см. фото 23)
- Сворачиваем прямоугольник узенькими полосками вовнутрь по длинной стороне (см. фото 24), на последнем сгибе промазываем клеем по всей длине и приклеиваем. (см. фото 25)

Шаг 5-й: сборка гвоздики:

- Берем один чашелистик и раскрываем верхний угол (разделяем на две части) (см. фото 26), промазываем хорошо клеем раскрытые уголки.
- Берем заготовку бутона и вставляем в чашелистик, крепко прижимая, чтобы все хорошо приклеилось (см. фото 27, 28)
- Переворачиваем полученную заготовку «вниз головой» (см. фото 29)
- Промазываем клеем «изнанку» чашелистика и приклеиваем стебелек (см. фото 30, 31), затем берем второй чашелистик и приклеиваем его сверху, чтобы кончик стебелька был между чашелистиками (см. фото 32, 33). Крепко прижимаем, чтобы все хорошо приклеилось.
- Берем один листик, промазываем его внутри клеем до половины (см. фото 34) и приклеиваем к стеблю ближе к бутону (см. фото 35). Свободный кончик листа отгибаем, чтобы придать листу натуральности, «живости» (см. фото 36). То же самое проделываем со вторым листом. Гвоздика готова! (см. фото 37)

Итог занятия, выставка готовых работ:

1. Дети и родители фотографируются со своими гвоздиками, затем можно собрать все цветы в единый букет для фото.
2. Педагог проводит рефлекссию, что нового ребята узнали, какие трудности возникли при складывании оригами.
3. Педагог благодарит детей и родителей за сотрудничество и участие в мастер-классе.



Фото 1.

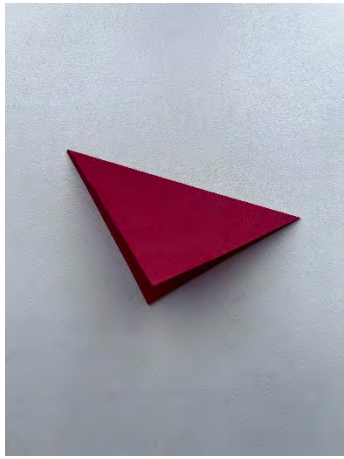


Фото 2.

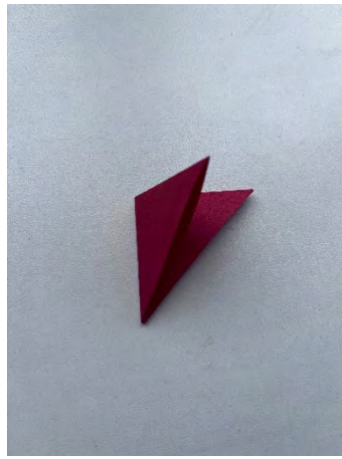


Фото 3.



Фото 4.



Фото 5.

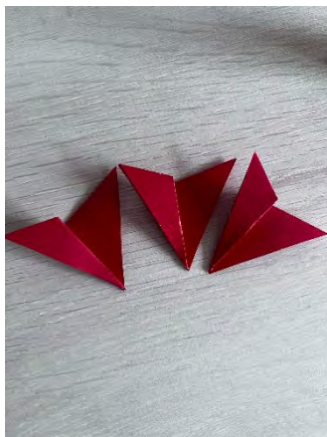


Фото 6.

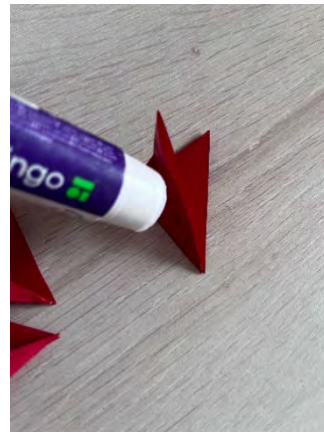


Фото 7.



Фото 8.



Фото 9.



Фото 10.

Чашелистик



Фото 11.

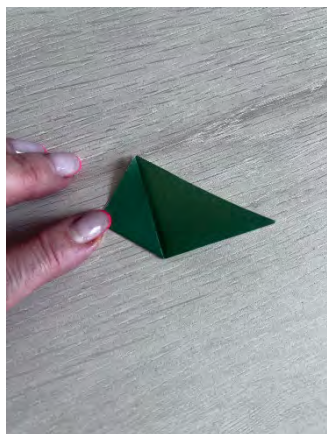


Фото 12.



Фото 13.

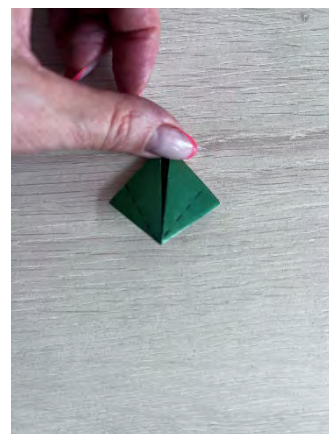


Фото 14



Фото 15.



Фото 16.

Листик.

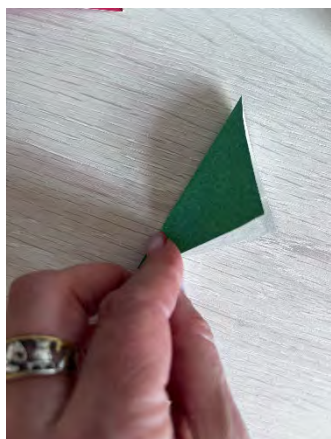


Фото 17.



Фото 18.



Фото 19.



Фото 20.



Фото 21.



Фото 22.

Стебель.



Фото 23.



Фото 24.



Фото 25.

Сборка цветка.



Фото 26.



Фото 27.



Фото 28.



Фото 29.



Фото 30.



Фото 31.



Фото 32.



Фото 33.

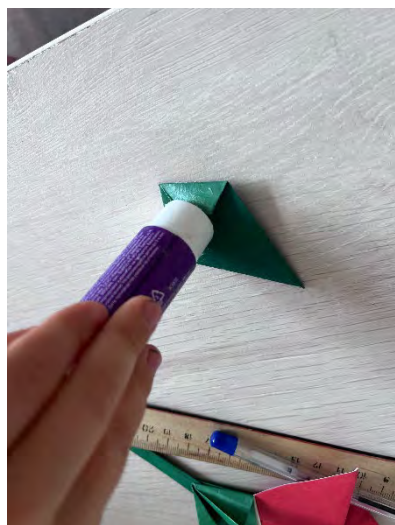


Фото 34.



Фото 35.



Фото 36.

Гвоздика готова!



Фото 37.