**Модуль уроков по русскому языку по разделу «Фонетика»**

Хозяинова Антонина Петровна,

учитель русского языка

ГБОУ НАО «СШ с. Тельвиска»

**Пояснительная записка**

Модуль уроков по русскому языку составлен на основе учебно-методического комплекса С.И. Львовой и В.В. Львова «Русский язык. 5 класс.

Технологические карты уроков отражают современные виды и формы деятельности, способствующие развитию познавательной активности и коммуникативной компетенции, побуждающие учащихся осуществлять регулятивно-оценочные функции, формулировать учебно-практические задачи и находить пути их решения.

Предусмотрены разноуровневые домашние задания для обучающихся.

Модуль уроков можно использовать для уроков предметной области «Русский язык» в общеобразовательных организацияхю.

**Технологическая карта урока № 1**

**Тема урока**: «Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи».

**Тип урока**. Урок повторения и обобщения изученного.

**УУД:**

**Метапредметные познавательные**: самостоятельно вычитывать разные виды текстовой информации, адекватно понимать основную и дополнительную информацию, перерабатывать и преобразовывать информацию (из текста в таблицу).

**Личностные**: развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре.

**Метапредметные коммуникативные**: слушать и слышать друг друга.

**Личностный результат**: знания о языке как основа речевой деятельности (вычленять звуки в словах, выявлять их смыслоразличительную функцию, характеризовать звуки русского языка).

**Регулятивные:** формулирование основного вопроса урока учениками, работа по намеченному плану.

**Формы работы на уроке:** фронтальная, парная, групповая, индивидуальная

**Технология:** развивающее обучение, игровое обучение

**Организация деятельности обучающихся на уроке**: самостоятельно выходят на проблему и решают ее, самостоятельно определяют тему, цели урока, формулируют лингвистические понятия, работают с учебником, отвечают на вопросы, оценивают себя и друг друга, рефлексируют.

**Цели урока:**

- восстановить в памяти учащихся основные сведения о фонетике и системе единиц, изучаемых в рамках этого раздела;

- дать представление о фонетической транскрипции как форме записи устной речи.

**Технологии:** проблемный диалог, продуктивное чтение, дидактическая игра.

**ЭОР**: РС

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | | **Время** | **Деятельность учащихся** | **Результат** |
| 1. | | Организационный  Создает эмоциональный настрой на работу. Проверяет готовность учащихся к уроку | |  | | --- | | Приветствует обучающихся, задает вопросы о настроении | | | | 2 | |  | | --- | | Готовность к уроку  Слушать собеседника  Способность к мобилизации сил и энергии | | Запись в тетрадь даты и вида работы (Классная работа) |
| 2. | | Повторение. Проверка Д/З | Фронтальный опрос.  - Что такое лингвистика?  - Какими терминами называют науку о языке?  - Какие разделы лингвистики вам известны?  - Какие единицы языка изучает каждый из этих разделов?  - Зачем нужно изучать лингвистику в школе?  «Чему я хочу научиться в 5 классе?» | | | 8 | Ответы на вопросы.  Взаимодиктант. Учащиеся по очереди диктуют одноклассникам названия известных им разделов лингвистики. По итогам – само- или взаимопроверка.  Прослушивание устного высказывания на тему | Формулирование самостоятельно сделанного вывода |
| 3. | | Постановка темы и цели урока. Новый материал.  Фонетика как раздел лингвистики (эпиграф на с.6, текст на с.7) | Объясняет задание и правила работы, направляет работу пар, учит соблюдать очередность, слушать друг друга, привлекает внимание к ошибкам, помогает исправить их.  Задача, поставленная учителем: выразительно прочитать текст.  - Почему именно это высказывание выбрано эпиграфом к разделу «Фонетика»  Работа с текстом (с.7) начинается с выполнения предтекстовых заданий.  Предложено рассмотреть фотоколлаж.  Составление плана | | | 10 | Выразительное чтение высказывания Гоголя на с.6, стараясь передать эмоциональный настрой автора.  - Язык дарит человеку возможность наслаждаться красотой: прекрасным словом, его благозвучием, ведь не случайно лучших писателей называют художниками слова  Выполнение предтекстовых заданий.  Ученикам рассмотрение фотоколлажа помогает понять следующее:  - звуки речи отличаются от остальных звуков тем, что составляют звуковую оболочку слов, позволяют отличить одно слово от  другого и др.  После вдумчивого чтения составляется план (письменно):   1. Особенности звуков речи. 2. Предмет изучения фонетики. 3. Цели изучения фонетики в школе.   Назначение транскрипции | Продолжение беседы о назначении языка  К концу обучения в начальной школе пятиклассники должны обладать следующими умениями по разделу «Фонетика»:  - различать и сравнивать буквы и звуки, звуки гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные;  - соотносить количество звуков и букв в словах;  - делить слова на слоги;  - находить ударный слог.  Составленный план |
| **4.** | Физкультминутка. Организует обучающихся на выполнение упражнений для снятия общего и локального утомления | | |  | | **5** | Выполняют прыжки на месте.  Встают на носочки и тянутся руками вверх.  Показывают руками окно, крышу, смыкают руки над головой.  Указательным жестом вытягивают руки вперед.  Приседают | Способность к мобилизации сил и энергии.  Самоконтроль. |
| 5. | Звуки речи. (текст на с.8) | | | Выполнение предтекстовых заданий  Игровое задание «Кто больше?»  Игровое задание «Аукцион» | | 5  2 | Выполнение предтекстовых заданий:  - анализ заголовка параграфа;  - вспомнить известные с начальной школы сведения о фонетике;  - знакомство с информацией, используя просмотровое чтение.  Запись слов с названным ударным гласным.  Приводятся в пример слова с названным звуком | Пересказ по частям и заучивание непарных согласных звуков |
| 6. | Фонетико-орфографический анализ (упр.7) | | | Упр.7 | | 10 | Выполнение упр.7 по заданию. | Вывод: в большинстве случаев написание слов не совпадает с их произношением, при написании нужно руководствоваться знаниями по фонетике и орфографии |
| 7. | Рефлексия | | | Задает вопросы (что нового мы узнали, чему научились, где можно применить эти знания) | | 3 | Оценивают полученные на уроке знания и умения ( я теперь умею \знаю \могу…). | Научить детей позитивно относиться к своей работе, оценивать успехи и выявлять недоработки |
| Домашнее задание | | | | | | | | |
| **1 уровень** | | | | | Пересказ текстов (с.7-8) на выбор | | | |
| **2 уровень** | | | | | Упражнение 5 или 9 (на выбор) | | | |
| **3 уровень** | | | | |  | | | |

**Технологическая карта урока № 2**

**Тема урока**: «Фонетическая транскрипция»

**Тип урока**: Урок развития умений

**УУД:**

**Метапредметные регулятивные:** самостоятельно формулировать проблему, анализировать условия и пути достижения цели.

**Метапредметные познавательные**: пользоваться разными видами чтения

( изучающим, просмотровым, ознакомительным).

**Личностный результат (знания о языке как основа речевой деятельности**): делить слова на слоги и переносить со строки на строку, различать эти процессы, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, производить фонетический разбор (транскрипцию).

**Личностный результат (развитие чувства языка):** развивать чувство языка на основе игр со словами, языковой трансформацией.

**Формы работы обучающихся**: парная, индивидуальная, групповая.

**Организация деятельности обучающихся на уроке**: формулируют определения лингвистических понятий, работают с учебником, взаимодействуют друг с другом, обращаются к своему языковому опыту, отвечают на вопросы, оценивают себя и друг друга. Рефлексируют.

**Цели:**

- формировать умение отражать на письме звуковой облик слова с помощью транскрипции;

- обратить внимание учащихся на смыслоразличительную роль звука;

- дать понятие о речевом аппарате.

**Технологии:** проблемный диалог, продуктивное чтение.

**Учебное оборудование**: компьютер, проектор, учебник, словари, раздаточный материал.

**ЭОР**: РС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | **Время** | **Деятельность учащихся** | **Результат** |
| 1. | Организационный  Создает эмоциональный настрой на работу. Проверяет готовность учащихся к уроку | Приветствует обучающихся, задает вопросы о настроении, погоде | | 2 | |  | | --- | | Готовность к уроку  Слушать собеседника  Способность к мобилизации сил и энергии. | | Запись в тетрадь даты и вида работы (Классная работа). |
| 2. | Повторение. Проверка Д/З | Языковая разминка с элементами проверки Д/З.  Беседа с опорой на Д/З. | | 7 | Метаграммы, «перевод» наоборот. | Проверенное в виде игры Д/З, отсутствие негативного осадка |
| 3. | Физминутка. Организует обучающихся на выполнение упражнений для снятия общего и локального утомления. |  | | 3 | Выполняют прыжки на месте.  Встают на носочки и тянутся руками вверх.  Показывают руками окно, крышу, смыкают руки над головой.  Указательным жестом вытягивают руки вперед.  Приседают. | Способность к мобилизации сил и энергии.  Самоконтроль |
| 4. | Постановка темы и цели урока. Новый материал. | Мотивирующее введение в тему с последующим планированием деятельности на уроке.  Транскрипция. Смыслоразличительная роль звука (упр.8,11,13).  Предложена возможность ребятам самим предложить порядок работы с заданием упр.11.  Постановка учебной проблемы.  Открытие новых знаний.  Речевой аппарат человека (упр.17,18).  Развитие учебно-языковых умений | | 20 | Вспоминаем известные правила обозначения звуков на письме и точно используем соответствующие термины.  Предварительное составление транскрипции, выборочный самодиктант (последовательное заполнение столбцов), распределительный самодиктант (одновременное заполнение всех столбиков).  Выполнение упр.17, устное перечисление органов, которые участвуют в образовании звуков речи.  Упр.18. Вывод о том, что в образовании каждого звука участвуют определенные органы: губы и зубы, только губы и др.  Работа над вопросом 2 должна привести к мысли о существовании в лингвистике сложной классификации звуков по способу их образования | Записанная транскрипция слов, письменное выполнение упражнения с выбранным заданием.  Обсуждение задания выявляет ситуацию успеха.  Вывод обучающихся о том. Что хорошее знание русского языка необходимо при изучении каждого школьного предмета. Это знание важно на уроках иностранного языка, так как многие явления изучаемого иностранного языка становятся более понятными при сопоставлении их с подобными фактами языка родного. Особенно актуальным это является для школы с углубленным изучением иностранных языков |
| 5. Рефлексия. | Итог урока  Задает вопросы (что  нового мы узнали, чему научились, где можно применить эти знания) | | 5  3 | Транскрипция при обучении иностранному языку используется для того, чтобы мы могли научиться произносить слова и узнавать их не только на бумаге, но и в устной речи.  Оценивают полученные на уроке знания и умения ( я теперь умею \знаю \могу…) | Научить детей позитивно относиться к своей работе, оценивать успехи и выявлять недоработки |
| **Домашнее задание** | | | | | | |
| **1 уровень** | | | Упр.20. | | | |
| **2 уровень** | | | Упр.21 (1) | | | |
| **3 уровень** | | | Упр.15 и 19 (отдельные учащиеся выполняют одно из упражнений и готовят сообщение). | | | |

**Технологическая карта урока № 3**

**Тема урока**: Фонетический разбор. Звукопись в художественном тексте.

**Тип урока**. Урок развития умений с элементами вводного ознакомления.

**УУД:**

**Личностные**: формирование навыков анализа слова, формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

**Метапредметные коммуникативные:** добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).

**Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова, структуры слова.

**Регулятивные:** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

**Технологии:** проблемный диалог, продуктивное чтение.

**Цели:**

- формировать умение проводить фонетический анализ слова;

- дать представление о звукописи как художественном приеме и организовать наблюдение за использованием звукописи в литературных произведениях.

**Технологии:** проблемный диалог, продуктивное чтение.

**Формы работы обучающихся**: парная, индивидуальная, групповая.

**ЭОР**: РС

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | | **Время** | **Деятельность учащихся** | |  | **Результат** |
| 1. | Организационный  Создает эмоциональный настрой на работу. Проверяет готовность учащихся к уроку | | Эпиграф  «С русским языком можно творить чудеса» (К.Г.Паустовский) | | 2 | | |  | | --- | | Готовность к  уроку  Слушать  собеседника  Способность  к мобилизации  сил и энергии | |  | Запись в тетрадь даты и вида работы (Классная работа) |
| 2. | Повторение. Проверка Д/З | | Взаимопроверка | | 5 | | Выбор смайликов для проверенной работы |  | Способность объективно оценивать прочитанное без включения личного отношения к работе |
| 3. | Физминутка. Организует обучающихся на выполнение упражнений для снятия общего и локального утомления | |  | | 3 | | Выполняют прыжки на месте.  Встают на носочки и тянутся руками вверх.  Показывают руками окно, крышу, смыкают руки над головой.  Указательным жестом вытягивают руки вперед.  Приседают |  | Способность к мобилизации сил и энергии.  Самоконтроль |
| 4. | Постановка темы и цели урока. Новый материал    5. Рефлексия. | | Анализ эпиграфа.   1. Фонетический разбор (упр.14) 2. Фонетико-орфографический анализ слов (омофонов) 3. Звукопись как прием художественной выразительности (упр.26, внимательное чтение текста на с.14, упр.27,28)   Возвращение к эпиграфу.  Предложение использовать в ответе примеры стихотворных строк, которые были проанализированы | | 25  5 | | Проверяем порядок фонетического разбора, его логику.  Работа с омофонами (упр.16).  Вывод о том, что в русском языке один и тот же звук может быть обозначен разными буквами, поэтому при выборе написания необходимо обращать внимание на значение слова, чтобы правильно подобрать проверочное слово или словоформу.  Конкурс «Кто выразительнее?»  Работа с репродукциями.  Оценивают полученные на уроке знания и умения ( я теперь умею \знаю \могу…) |  | Отработка навыка разбора.  Закрепление представления о необходимости знаний по фонетике для правильного применения правил написания безударных гласных в корне слова.  Ситуация успеха. Наблюдение над словом, яркость интерпретаций.  Научить детей позитивно относиться к своей работе, оценивать успехи и выявлять недоработки, а также радоваться успехам и открытиям |
| **Домашнее задание** | | | | | | | | | |
| **1 уровень** | | | | Упр.31 | | | | | |
| **2 уровень** | | | | Упр.31(1) | | | | | |
| **3 уровень** | | | | По желанию: упр.22, или упр.23, или упр.25, или упр.28(1) | | | | | |
| **4 уровень** | | | | Индивидуальное задание – упр.29 | | | | | |